

Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:
ФИО: Егорова Галина Викторовна
Должность: Проректор по учебной работе
Дата подписания: 18.11.2022 09:42:22
Уникальный программный ключ:
4963a4167398d8232817460c5a76d186bd7c25

Министерство образования Московской области
Государственное образовательное учреждение высшего образования
Московской области
«Государственный гуманитарно-технологический университет»

УТВЕРЖДАЮ

Проректор



«12» мая 2022 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ
Б1.О.07.07
ГРАММАТИЧЕСКИЕ АСПЕКТЫ СОВРЕМЕННОГО АНГЛИЙСКОГО ЯЗЫКА

| | |
|-------------------------------------------|--------------------------------------------|
| Направление подготовки | 44.03.01 Педагогическое образование |
| Направленность (профиль) программы | Иностранный язык (английский) |
| Квалификация выпускника | Бакалавр |
| Форма обучения | Очная |

Орехово-Зуево

2022 г.

1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа дисциплины составлена на основе учебного плана 44.03.01 Педагогическое образование по профилю Иностранный язык (английский) 2022 года начала подготовки (очная форма обучения).

При реализации образовательной программы университет вправе применять дистанционные образовательные технологии.

2. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы

Цели дисциплины

Целью освоения дисциплины «Грамматические аспекты современного английского языка» является формирование у студентов компетенций, необходимых для осуществления профессиональной деятельности.

Задачи дисциплины:

- формирование представлений о фундаментальных основах грамматической системы иностранного языка с учетом содержательной специфики предмета;
- овладение грамматическими нормами английского языка;
- овладение навыками грамматического анализа устной и письменной речи на изучаемом иностранном языке;
- использование грамматических средств для достижения коммуникативных целей в конкретной ситуации общения на изучаемом иностранном языке;
- умение выстраивать стратегию устного и письменного общения на изучаемом иностранном языке;

Знания и умения обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины

| В результате изучения дисциплины «Грамматические аспекты современного английского языка» студент должен обладать следующими компетенциями: | Коды формируемых компетенций |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------|
| Универсальные компетенции (УК): | |
| Способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке(ах) | УК-4 |
| Профессиональные компетенции (ПК) | |
| Способен осваивать и использовать теоретические знания и практические умения и навыки в предметной области при решении профессиональных задач | ПК-1 |

Индикаторы достижения компетенций

| Код и | Наименование индикатора достижения |
|-------|------------------------------------|
|-------|------------------------------------|

| наименование компетенции | компетенции |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| УК-4 Способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке(ах) | УК-4.1. Владеет системой норм русского литературного языка при его использовании в качестве государственного языка РФ и нормами иностранного (ых) языка(ов), использует различные формы, виды устной и письменной коммуникации. УК-4.2. Использует языковые средства для достижения профессиональных целей на русском и иностранном(ых) языке(ах) в рамках межличностного и межкультурного общения. УК-4.3. Осуществляет коммуникацию в цифровой среде для достижения профессиональных целей и эффективного взаимодействия. |
| ПК-1. Способен осваивать и использовать теоретические знания и практические умения и навыки в предметной области при решении профессиональных задач | ПК-1.1. Знает структуру, состав и дидактические единицы предметной области (преподаваемого предмета). ПК-1.2. Умеет осуществлять отбор учебного содержания для его реализации в различных формах обучения в соответствии с требованиями ФГОС ОО. ПК-1.3. Демонстрирует умение разрабатывать различные формы учебных занятий, применять методы, приемы и технологии обучения, в том числе информационные. |

3. Место дисциплины в структуре образовательной программы

Дисциплина «Грамматические аспекты современного английского языка» относится к предметно-методическому модулю по английскому языку обязательной части Блока 1 образовательной программы (Б1.О.07.07).

4. Объем дисциплины

Очная форма обучения

| № п/п | Раздел/тема | Семестр | Всего час. | Виды учебных занятий | | | Промеж уточная аттестация с указанием семестров |
|-------|-------------|---------|------------|----------------------|----|-----|-------------------------------------------------|
| | | | | Контактная работа | | СРС | |
| | | | | ЛЗ | ПР | | |
| 1. | The Verb. | 1 | 20 | | 10 | 10 | |

| | | | | | | | |
|----|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------|------------|--|-----------|-----------|------------------------------------|
| | The Present Indefinite. The Present Continuous | | | | | | |
| 2. | The Present Perfect. The Present Perfect Continuous | 1 | 20 | | 10 | 10 | |
| 3. | The Past Indefinite. The Past Continuous | 1 | 20 | | 10 | 10 | |
| 4. | The Past Perfect. The Past Perfect Continuous | 1 | 20 | | 10 | 10 | |
| 5. | The Future Indefinite. The Future Continuous | 1 | 16 | | 8 | 8 | |
| 6. | The Future Perfect. The Future Perfect Continuous | 1 | 4 | | 2 | 2 | |
| 7. | The Passive voice | 1 | 4 | | 2 | 2 | |
| 8. | The Rules of the Sequence of Tenses | 1 | 4 | | 2 | 2 | |
| | Итого в семестре | 1 | 108 | | 54 | 54 | Зачет с оценкой , 1 семестр |
| 9. | The use of articles. The indefinite and the definite article | 2 | 12 | | 6 | 6 | |
| 10 | The use of articles with common nouns | 2 | 12 | | 6 | 6 | |
| 11 | The use of articles with nouns of material, abstract nouns, names of persons, geographical names, special cases | 2 | 12 | | 6 | 6 | |
| 12 | Moods. The indicative, the imperative, the subjunctive mood. General characteristics. The subjunctive mood. General notion. Synthetic forms and Analytical forms. The use of the subjunctive mood in simple sentences. | 2 | 12 | | 6 | 6 | |
| 13 | The use of the subjunctive mood in complex sentences with subordinate clauses of condition | 2 | 20 | | 10 | 10 | |
| 14 | The use of the subjunctive mood in complex sentences with object clauses. | 2 | 20 | | 10 | 10 | |
| 15 | The use of the subjunctive mood in complex sentences with adverbial clauses of time and place, comparison, concession, subject and attributive clauses. | 2 | 20 | | 10 | 10 | |
| | Итого в семестре | 2 | 108 | | 54 | 54 | Зачет с оценкой , 2 |

| | | | | | | | |
|----|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------|------------|----------|------------|------------|------------------------------------|
| | | | | | | | семестр |
| 16 | Verbals. The general notion. Double nature, relative tenses, predicative constructions. The infinitive. Definition, characteristic features; tense, aspect and voice distinctions. Its syntactical functions in the sentence. | 3 | 54 | | 28 | 28 | |
| 17 | The bare-infinitive. The for-infinitive construction. Objective with the infinitive construction, the subjective infinitive construction. | 3 | 54 | | 26 | 26 | |
| | Итого в семестре | 3 | 108 | - | 54 | 54 | Зачет с оценкой , 3 семестр |
| 18 | The participle. Definition, characteristic features; tense and voice distinctions. The participle I and II. The syntactical functions in the sentence. | 4 | 20 | | 10 | 10 | |
| 19 | The participle. Predicative constructions. Absolute Predicative constructions. | 4 | 20 | | 10 | 10 | |
| 20 | The gerund. Definition, characteristic features; tense, aspect and voice distinctions. Its syntactical functions in the sentence. The use of the gerund. | 4 | 20 | | 10 | 10 | |
| 21 | Syntax. Types of sentences | 4 | 20 | | 10 | 10 | |
| 22 | Principal and secondary parts of the sentence | 4 | 20 | | 10 | 10 | |
| 23 | Compound and complex sentences | 4 | 8 | | 4 | 4 | |
| | Итого в семестре | 4 | 144 | - | 54 | 54 | 36, экзамен , 4 семестр |
| | Всего | 1-4 | 468 | - | 216 | 216 | 36 |

Содержание дисциплины (модуля) структурированное по темам (разделам)

Практические занятия

Тема 1: The Verb. The Present Indefinite. The Present Continuous

Глагол как часть речи. Семантические, морфологические и синтаксические признаки глагола как части речи. Лексико-грамматические группы глаголов.

Грамматические категории времени глагола: The Present Indefinite. The Present Continuous

Учебные цели:

1. дать представление о понятии глагол;
2. дать представление о грамматической категории времени глагола: The Present Indefinite;
3. дать представление о грамматической категории времени глагола: The Present Continuous.

Основные термины и понятия:

Verb, The Present Indefinite. The Present Continuous.

Тема 2: The Present Perfect. The Present Perfect Continuous

Грамматические категории времени глагола: The Present Perfect. The Present Perfect Continuous

Учебные цели:

1. дать представление о грамматической категории времени глагола: The Present Perfect;
2. дать представление о грамматической категории времени глагола: The Present Perfect Continuous.

Основные термины и понятия:

The Present Perfect. The Present Perfect Continuous

Тема 3: The Past Indefinite. The Past Continuous

Грамматические категории времени глагола: The Past Indefinite. The Past Continuous

Учебные цели:

1. дать представление о грамматической категории времени глагола: The Past Indefinite;
2. дать представление о грамматической категории времени глагола: The Past Continuous.

Основные термины и понятия:

The Past Indefinite. The Past Continuous.

Тема 4: The Past Perfect. The Past Perfect Continuous

Грамматические категории времени глагола: The Past Perfect. The Past Perfect Continuous

Учебные цели:

1. дать представление о грамматической категории времени глагола: The Past Perfect;
2. дать представление о грамматической категории времени глагола: The Past Perfect Continuous.

Основные термины и понятия:

The Past Perfect. The Past Perfect Continuous

Тема 5: The Future Indefinite. The Future Continuous

Грамматические категории времени глагола: The Future Indefinite. The Future Continuous

Учебные цели:

1. дать представление о грамматической категории времени глагола: The Future Indefinite;
2. дать представление о грамматической категории времени глагола: The Future Continuous.

Основные термины и понятия:

The Future Indefinite. The Future Continuous.

Тема 6: The Future Perfect. The Future Perfect Continuous

Грамматические категории времени глагола: The Future Perfect. The Future Perfect Continuous

Учебные цели:

1. дать представление о грамматической категории времени глагола: The Future Perfect;
2. дать представление о грамматической категории времени глагола: The Future Perfect Continuous.

Основные термины и понятия:

The Future Perfect. The Future Perfect Continuous

Тема 7: The Passive voice

Страдательный залог, способы образования, употребление

Учебные цели:

1. дать представление о страдательном залоге;
2. выделить способы образования страдательного залога

Основные термины и понятия:

The Passive voice

Тема 8: The Rules of the Sequence of Tenses**Учебные цели:**

1. дать представление о грамматической категории согласование времен;
2. выделить способы образования и употребления грамматической категории согласование времен.

Основные термины и понятия:

The Rules of the Sequence of Tenses

Тема 9: The use of articles. The indefinite and the definite article**Учебные цели:**

1. дать представление о грамматической категории артикля в английском языке;
2. выделить способы использования артиклей.

Основные термины и понятия:

Noun, pronoun, article, definite, indefinite, attribute, particularizing, descriptive

Тема 10: The use of articles with common nouns**Учебные цели:**

1. дать представление об использовании артиклей с исчисляемыми существительными;
2. выполнить упражнения.

Основные термины и понятия:

Noun, pronoun, article, definite, indefinite, attribute, particularizing, descriptive

Тема 11: The use of articles with nouns of material, abstract nouns, names of persons, geographical names, special cases

Учебные цели:

1. дать представление об использовании артиклей с абстрактными, вещественными существительными, именами собственными и географическими;
2. выполнить упражнения.

Основные термины и понятия:

Noun, pronoun, article, definite, indefinite, attribute, particularizing, descriptive

Тема 12. Moods. The indicative, the imperative, the subjunctive mood. General characteristics. The subjunctive mood. General notion. Synthetic forms and Analytical forms. The use of the subjunctive mood in simple sentences.

Учебные цели:

1. Дать представление грамматической категории глагола «наклонение»;
2. Охарактеризовать типы наклонений, образование сослагательного наклонения.

Основные термины и понятия:

Moods, the indicative mood, the imperative mood, the subjunctive mood, synthetic forms and analytical forms of the subjunctive mood, simple sentences.

Тема 13. The use of the subjunctive mood in complex sentences with subordinate clauses of condition **Учебные цели:**

1. Дать представление об использовании сослагательного наклонения в сложноподчиненных предложениях с придаточной условия;
2. Охарактеризовать основные типы условных предложений с нереальным условием.

Основные термины и понятия: subjunctive mood, complex sentences, subordinate clauses, subordinate clauses of condition, unreal condition, unreal consequences, simultaneous action, prior action.

Тема 14. The use of the subjunctive mood in complex sentences with object clauses

Учебные цели:

1. Дать представление об использовании сослагательного наклонения в сложноподчиненных предложениях с дополнительной придаточной;
2. Охарактеризовать два типа дополнительных предложений.

Основные термины и понятия: subjunctive mood, complex sentences, subordinate clause, principal clause, object clauses, unreal wish, , simultaneous action, prior action, future action.

Тема 15. The use of the subjunctive mood in complex sentences with adverbial clauses of time and place, comparison, concession, subject and attributive clauses.

Учебные цели:

1. Дать представление об использовании сослагательного наклонения в различных видах придаточных;
2. Охарактеризовать аналитические и синтетические формы сослагательного наклонения для всех видов придаточных предложений.

Основные термины и понятия: subjunctive mood, complex sentences, subordinate clause, principal clause, adverbial clauses of time, adverbial clauses of place, attributive clauses, adverbial clauses of comparison, adverbial clauses of concession, simultaneous action, prior action.

Тема 16. Verbals. The general notion. Double nature, relative tenses, predicative constructions. The infinitive. Definition, characteristic features; tense, aspect and voice distinctions. Its syntactical functions in the sentence.

Учебные цели:

1. Дать представление о неличных формах глагола и их особенностях;
2. Охарактеризовать инфинитив, его формы, синтаксические функции в предложении.

Основные термины и понятия:

Verbals, double nature, relative tenses, predicative constructions, the infinitive, tense, aspect and voice distinctions, syntactical functions, subject, predicate, predicative, object, attribute, adverbial modifier, parenthesis.

Тема 17. The bare-infinitive. The for-infinitive construction. Objective with the infinitive construction, the subjective infinitive construction.

Учебные цели:

1. Дать представление об инфинитиве;
2. Охарактеризовать инфинитив без частицы *to*, предикативные конструкции с инфинитивом: сложное дополнение, сложное подлежащее, конструкция с предлогом *for*.

Основные термины и понятия:

The bare-infinitive, the for-infinitive construction, objective with the infinitive construction, the subjective infinitive construction, verbs of sense perception.

Тема 18. The participle. Definition, characteristic features; tense and voice distinctions. The participle I and II. The syntactical functions in the sentence.

Учебные цели:

1. Дать представление причастии;
2. Охарактеризовать причастие 1 и причастие 2, его формы и синтаксические функции в предложении.

Основные термины и понятия:

The participle, tense and voice distinctions, the participle I and II, the syntactical functions in the sentence, subject, predicate, predicative, object, attribute, adverbial modifier, parenthesis.

Тема 19. The participle. Predicative constructions. Absolute Predicative constructions.**Учебные цели:**

1. Дать представление о предикативных конструкциях с причастием;
2. Охарактеризовать абсолютные конструкции с причастием и без него.

Основные термины и понятия:

The participle predicative constructions, absolute predicative constructions, nominative absolute participial construction, nominative absolute construction, prepositional absolute participial construction, prepositional absolute construction.

Тема 20. The gerund. Definition, characteristic features; tense, aspect and voice distinctions. Its syntactical functions in the sentence. The use of the gerund.**Учебные цели:**

1. Дать представление о герундии;
2. Охарактеризовать особенности герундия, его формы и синтаксические функции в предложении, группы глаголов, после которых используются формы герундия.

Основные термины и понятия:

The gerund, characteristic features; tense, aspect and voice distinctions, syntactical functions in the sentence, the use of the gerund.

Тема 21. Syntax. Types of sentences**Учебные цели:**

1. Познакомить основными понятиями практического коммуникативного синтаксиса современного английского языка
2. Дать представление об утвердительных, вопросительных и отрицательных предложениях, простых и сложных предложениях.
3. Познакомить с типами простых предложений
4. Дать представление о цели коммуникации и структуре предложений.
5. Выполнить тренировочные упражнения.

Основные термины и понятия:

Syntax, sentence, classification, simple sentence, purpose of the utterance, structure, declarative, interrogative, imperative, exclamatory, two-member sentence, complete or incomplete, elliptical, one-member sentence, nominal, unextended, extended, compound sentence, complex sentence

Тема 22. Principal and secondary parts of the sentence**Учебные цели:**

1. Познакомить с главными членами простого предложения
2. Дать представление типах подлежащего и сказуемого в английском языке
3. Познакомить с второстепенными членами предложения.
4. Дать представление о типах и способах выражения дополнения, определения и обстоятельства в английском языке.
5. Выполнить тренировочные упражнения.

Основные термины и понятия:

Subject, principal part, predicate, Verbal Predicate, Simple Verbal Predicate, Compound Verbal Predicate, Modal Compound Verbal Predicate, Aspective Compound Verbal Predicate, Nominal Predicate, link-verb, predicative.

Object, secondary part of the sentence, finite verb, non-finite part of the verb, direct object, indirect object, cognate object, prepositional object, complex object, attribute, apposition, adverbial modifier.

Тема 23. Compound and complex sentences

Учебные цели:

1. Дать представление о типах сложносочиненных и сложноподчиненных предложений.
2. Познакомить со схемой синтаксического анализа сложносочиненного и сложноподчиненного предложения.
3. Выполнить тренировочные упражнения.

Основные термины и понятия:

Asyndetically, syndetically, compound sentence, clauses, copulative coordination, disjunctive coordination, adversative coordination, causative-consecutive coordination.

Complex sentence, conjunction, connective, subject clauses, predicative clauses, object clauses, attributive clauses, attributive relative clauses, attributive appositive clauses, adverbial clauses.

5. Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине (модулю)

1. Кириллова А.В., Меренкова Д.Е. Учебное пособие по практической грамматике на английском языке. – Орехово-Зуево: МГОПИ, 2014. – 88 с.
2. Овчинникова М.В. Дистанционная форма обучения грамматике английского языка в школе. Учебно-методическое пособие. – LAP Lambert Academic Publishing, 2017. – 100 с.
3. Полякова, О.В. Грамматический справочник по английскому языку с упражнениями : учебное пособие / О.В. Полякова. - 2-е изд., стер. - Москва : Издательство «Флинта», 2016. - 160 с. - Библиогр. в кн. - ISBN 978-5-9765-0929-0 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=482615>
4. Кузнецова, А.Ю. Грамматика английского языка: от теории к практике : учебное пособие / А.Ю. Кузнецова. - 3-е изд., стер. - Москва : Издательство «Флинта», 2017. - 152 с. - ISBN 978-5-9765-1366-2 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=114942>
5. Гуревич, В.В. Практическая грамматика английского языка: упражнения и комментарии : учебное пособие / В.В. Гуревич. - 12-е изд. - Москва : Издательство «Флинта», 2017. - 292 с. - ISBN 978-5-89349-464-8 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=103487>
6. Дроздова, Т.Ю. Практическая грамматика английского языка: (с ключами). Уровень обучения А1/А2 : учебное пособие / Т.Ю. Дроздова. - Санкт-Петербург : Антология, 2014. - 400 с. : ил. - Библиогр. в кн. - ISBN 978-5-94962-225-4 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=257914>
7. Минченков, А.Г. Употребление неличных форм глагола в английском языке=English Grammar in Depth: Verbals : учебное пособие / А.Г. Минченков. - Изд. 2-е, доп. - Санкт-Петербург : Антология, 2014. - 160 с. - Библиогр. в кн. - ISBN 978-5-94962-255-1 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=257917>

Задания для самостоятельной работы:

1) Make up situations to justify the use of the italicized forms in the following pairs of sentences:

1. a) You'd better take your coat. It's *raining* out there.
b) You'd better take your coat. It *rains* out there.
2. a) Who *sleeps* in this room?
b) Who *is sleeping* in this room?

2) Open the brackets in the following sentences referring to the future:

1. I suppose when my letter (reach) you I already (return) from my voyage.
2. He (pass) an exam after he (learn) all the material.
3. I am afraid they (not discuss) all the questions by the time they (come).
4. We (not be able) to start the experiment before we (obtain) the necessary data.

3) Fill in the gaps with prepositions where necessary:

1. Alice is interested taking up Spanish lessons.
2. Sandra confessed scratching the CD.
3. I hope you have a good excuse being late.
4. Walter apologised to Lou being rude.

4) Underline the correct word.

The *bored* / *boring* students went to sleep during the *bored/boring* lecture.

1. - Did you hurt yourself when you fell? – No, but it was very *embarrassed* / *embarrassing*.
2. Look out! There's *breaking* / *broken* glass everywhere.
3. I'm *exhausted/exhausting*. It's a very *tired* / *tiring* job.

5) Revise different means of comparison. Complete the text below with the words in the box.

| |
|-------------------------------------------------------------------------|
| as similar different just rather not much compared less |
| same |

Well, as to the survey, personally, I've had some1 experiences. For a start, I can't agree that Moscow is2 expensive as Hong Kong. I've always found Moscow3 expensive. The price of certain items may be about the4 as in Hong Kong, but I know the hotels are5 as expensive. I agree that the Moscow Underground is really good6 to the London Underground and is definitely7 more comfortable. I always walk in London8 than use the Underground. Also, some other Northern European cities are9 as expensive as Oslo. In general, I find that prices in Sweden and Denmark are10 to those in Norway.

6)

1. Поставьте глагол в скобках в Present Simple или Present Continuous

1. I never (to change) my shoes even when I get my feet wet.
2. "By the way," I asked Arthur, "what Bill (to do) now?"
3. They will stay with us when they (to arrive) here.
4. I (to believe) she (to feel) foolish this morning.
5. "Mr. Brown (to play) cards?" he asked.

2. Поставьте глагол в скобках в Past Simple или Past Continuous

1. I (to finish) school two years ago.
2. It (to rain) yesterday at 5 in the evening. And we (not to go) for a walk.
3. I (to look) at my husband – he (to read) a letter.

4. It (to get) dark when I (to return) home.

5. Last year the winter (to be) very cold.

3. Поставьте глагол в скобках в Future Simple или Future Continuous

1. I (to clean) up when you come with my things.

2. In that case we (to take) a taxi.

3. Your father (to be) disappointed.

4. He (to practice) the piano at 4 in the afternoon.

5. I (to prepare) for departure when you (to come).

4. Переведите на английский язык, используя группы Simple & Continuous.

1. Где Тед? – В саду. – Что он там делает?

2. Во всех номерах отеля есть ванная.

3. Я никогда не пью кофе, я предпочитаю чай.

4. Эти люди говорят на непонятном языке. Я их не понимаю.

5. «Как ты себя чувствуешь? Почему ты не ешь?» - «Я не хочу».

6. Вчера мы ездили за город. Мы гуляли, купались и отдыхали.

7. Он проснулся. Возле его кровати звонил телефон.

8. Когда мы шли обратно, мы встретили Тома.

9. Он приходил неделю назад и оставил письмо. Вчера в 2 часа он заходил опять.

10. Я читала книгу, когда ты позвонил.

11. Я принесу тебе книгу завтра.

12. Не приходи завтра после обеда. Я буду убираться.

13. Когда ты вернешься, я буду укладывать вещи.

14. Иди спать. Завтра тебе рано вставать.

7)

Put the verb in brackets into the Present Indefinite and the Present Perfect.

1. I (see) the snow (stop). 2. Ann (want) to see you. You (not/be) here for ages ! 3. "What (be) your name?" - "My name (be) always Brighton." 4. "You (read) this book?" - "Yes." - "What you (think) of it?" 5. I (not/be) to a zoo before. It (be) a nice feeling to go somewhere you never (be) before. 6. "You (know) Eliza?" - "Yes." - "How long you (know) her?" - "I (know) her for 10 years," 7. There (be) a lot of things I (want) to do for a long time and I (not/do) them. 8. You (realize) we (know) each other for quite a period of time now? And this (be) the first occasion you (ask) me to come with you. 9. "You (know) the girl who just (leave) the shop ?" - "Yes, that (be) Ann Smith." - "She (be) a customer of yours ?" - "Not, exactly. She (be) here several times, but she never (buy) anything." 10. Come in, I (be) awake since sun-up. 11. I (not/see) your pictures for a long time. Can I look round ? 12. It'll be good to see him again. How long he (be) away ? It (seem) ages. 13. I (know) you for thirty-five years, but I never (hear) you look or speak like that before.

8)

Поставьте глагол в скобках в Past Simple или Past Continuous

1. Montanelli entered the room where Arthur ___ for him at the supper table, (to wait) (Voynich) 2. Miss Marple's telephone rang when she ___ (to dress) (Christie) 3. I lighted my pipe afresh and nodded to him to show that I ___ (to listen) (Leacock) 4. Leila felt the girls ___ really ___ her. They ___ towards the men. (to see — negative, to look) (Mansfield) 5. The Sergeant ___ when his clients ___. (to write, to enter) (Dickens) 6. She ___ constantly ___ me to lunch and dine with her and once or twice a year. ___ me to spend a week-end at her house in the country, (to ask, to invite) (Maugham) 7. Gretta had the feeling that everyone ___ at her, and she ___ her eyes... (to look, to lower) (Caldwell) 8. For some seconds she stood watching him and both ___ very quickly, (to think) (Weils)

9. They walked on a little and then he ___ she ___ (to see, to cry) (Maugham) 10. I looked at the First of the Barons. He ___ salad, (to eat) (Mansfield) 11. Clyde ___ as she talked how different she was from Hortense. (to think) (Dreiser) 12. Sir Henry looked into the lounge... In the lounge Hugo McLean ___ a crossword puzzle and ___ a good deal over it. (to do, to frown) (Christie) 13. The storm grew worse and worse, and the rain fell in torrents, and little Hans could not see where he ___. (to go) (Wilde) 14. It was warm and cosy in the kitchen when he walked in. Madam Perier ___ and her husband ___ a Paris-Soir. Annette .— stockings, (to cook, to read, to darn) (Maugham)

9)

Translate, using the Past tenses.

1. Вы долго ждали его вчера?
2. Они очень устали, так как шли уже два дня.
3. Звонок раздался, когда я заканчивала писать сочинение.
4. Я сидел на кухне и пил чай. Маша, которая играла в комнате, пришла посмотреть, что я делаю.
5. Когда все ушли, он остался совсем один.
6. Он вошел в комнату, где все его ждали.
7. В понедельник на прошлой неделе шел дождь.
8. Лена дала мне очень интересную книгу на прошлой неделе, а у меня еще не было времени, чтобы взглянуть на нее.
9. Когда вы приехали сюда? – Вчера. Так вы уже заходили к ним? – Еще нет.
10. Когда мы вошли в комнату, все уже были в сборе.

10)

Insert one of the tenses expressing future actions or states (Future Indefinite, Future Continuous, Future Perfect, Present Indefinite, Present Continuous or to be going+ infinitive).

- (A) 1. I have not visited the place yet. I ___ there to-morrow. (to go) 2. Our train ___ at 8 p. m. to-morrow, so if you ___ at 5 o'clock we ___ still ___ (to start, to come, to pack) 3. At 4 o'clock tomorrow we ___ packing and by 6 we ___ with ease, (to begin, to finish) 4. ___ you ___ dinner by the time I come back? (to have) 5. Ring me up at 11, I ___ yet. (to sleep—negative)
- (B) 1. I ___ on my round by the time you go, so I'll say good-bye to you now. (to start out) (Maugham) 2. "I think you ___ him," said Elinor, "when you know more of him." (to like) (Austen) 3. "Shall we go downstairs and meet the man?" "Let us stay here; he ___ at our door in a moment, you will see," said Sylvi- ane. (to knock) (Bennett) 4. As a number of episodes from this novel ___ the public through their wireless sets before it is published, a few words of explanation are necessary, (to reach) (Priestley) 5. I suppose everyone ___ me questions and it's so awkward. (to ask) (Christie) 6. But you ___ I won't let you. (to go — negative) (Murdoch and Priestley) 7. "When ___ I ___ your brother?" said Georgie. (to meet) (Murdoch) 8. What ___ you ___ this afternoon? (to do) (Galsworthy)

11)

Supply the required passive forms of the verbs in brackets:

1. Aunt Dinah (not to like) by my father's family; she (to consider) vulgar.
2. After his brother's departure Paul sat for a long time thinking about what (to say).
3. "I'm not prepared," my father said, "to listen to your sugges-tions that you never (to treat) fairly at school."
4. In the drawing-room the music of Mozart (to play) by an or-chestra seen on the screen.
5. "Remember I (to pay) by the hour," grumbled the driver.
6. But there were signs that order (to restore) in the town.

7. I (to receive) by one of the chiefs and (to take) for lunch to the canteen.
8. Well, what (to do) about it, Ted?
9. He went into the bedroom. The bed (to turn) down for the night by the maid many hours before.
10. I said we yet (not to teach) anything.
11. Please find out if your father (to see) to leave.
12. She could have gone to Cambridge if she had wanted, she (to offer) a scholarship.
13. He arrived just after the electricity (to cut), and Joseph was lighting the oil-lamps.
14. On Friday she (to give) two weeks notice at the Works.
15. Then the voice announced that the passengers (to beg) to pass through the Customs.

12)

Explain how the rules of the sequence of tenses work in clauses of the second, third, etc. degree of subordination:

1. Henry's father came down to the school field to tell Henry that they had just got a telegram from Washington announcing that Henry's brother had been killed in action in Germany. 3. I knew she was itching to tell me what had happened. 4. I felt that I at last knew her well enough to ask about what had been in my mind for the past week. 5. I wonder if you realize that your sister is going to be in London too. 6. He knew that his mother would think he was seriously ill and would probably speak to the teacher. 7. He wanted to return to the house to see how Billy was doing and tell him that he had phoned to his mother and that he would be going out to California in two or three days. 8. She knew that he had been worried by the letter, too, and was now relieved to know that things were taking a turn for the better. 9. Rudy decided that he would have to tell Bogart that it was impossible for him to appear before the board the next day, but that he would offer to do so any other day.

13)

Open the brackets. Use the Present Indefinite, the Present Continuous, the Present Perfect or the Present Perfect Continuous.

1. I (ring) the bell for the last quarter of an hour.
2. I want to see how much he (change) since I saw him last.
3. You (have) any word from her since she left here?
4. I don't want to take a cure at all. I am perfectly happy. All my life I (be) perfectly happy.
5. Here's my key. I (leave).
6. I requested them to suspend their decision until they (read) my narrative.
7. Wait till you (see) Moose and (talk) to him.
8. "But what will we do?" she asked. "I (think) about it a lot. I (think) about it all week. But I (not/know) what to do."
9. I must not let my eyes get all red and swollen, or Henry'll know I (cry).
10. The sun (shine) with different degrees of heating power in different parts of the world.

14)

Translate the sentences into English.

1. «Как дела у вашего сына?» - «Очень хорошо. Я только что ему звонила по телефону».
2. «Вы давно здесь сидите?» - спросила учительница. - «Около десяти минут».
3. Тэд, я вас ищу повсюду. Что вы делали все это время.
4. Скажите, когда придет доктор? Я жду его с 10 часов.
5. Я его только что видела. Он разговаривал с кем-то в коридоре.
6. У тебя красные глаза. Ты плакала?
7. Ты ей написал наконец?
8. Ты играешь на пианино? Послушай, Джон играет. Он всегда играет хорошо.
9. Какую книгу ты сейчас читаешь? - Я не читаю книг, я люблю журналы.
10. Ты часто ходишь в кино? - Нет, я не был в кино с лета.

11. Ты сейчас делаешь эту работу? – Да, но я только что ее начал.
12. Чем он занимается? – Он играет в теннис. Он играет очень хорошо. Сейчас он играет во Франции.
13. Что вы здесь делаете? – Я жду своего друга. Он работает в этом институте.
14. Поезд прибудет во время, в 8 часов.
15. Мне она не нравится. Она постоянно на что-нибудь жалуется.

6. Фонд оценочных средств для проведения текущего контроля, промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине (модулю)

Фонд оценочных средств для проведения текущего контроля, промежуточной аттестации приведен в приложении.

В случае применения в образовательном процессе дистанционных образовательных технологий используются следующие платформы и ЭОР:

<http://dis.ggtu.ru>

<https://meet.jit.si>

<https://us04web.zoom.us>

7. Перечень основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины (модуля)

Перечень основной литературы

1. Дроздова, Т.Ю. Практическая грамматика английского языка: (с ключами). Уровень обучения А1/А2 : учебное пособие / Т.Ю. Дроздова. - Санкт-Петербург : Антология, 2014. - 400 с.; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=257914>
2. Гуревич, В.В. Практическая грамматика английского языка: упражнения и комментарии: учебное пособие / В.В. Гуревич. - 12-е изд. - Москва: Издательство «Флинта», 2017. - 292 с.; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=103487>

Перечень дополнительной литературы

- 1 Полякова, О.В. Грамматический справочник по английскому языку с упражнениями : учебное пособие / О.В. Полякова. - 2-е изд., стер. - Москва : Издательство «Флинта», 2016. - 160 с.; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=482615>
- 2 Сергеева, Ю.М. English Articles in Use=Артикли: объяснение, употребление, тренинг : учебное пособие / Ю.М. Сергеева ; отв. ред. М.Я. Блох. - 2-е изд., стер. - Москва : Издательство «Флинта», 2017. - 247 с.; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=482347>

8. Перечень современных профессиональных баз данных, информационных справочных систем

Фонд оценочных средств для проведения текущего контроля, промежуточной аттестации приведен в приложении.

В случае применения в образовательном процессе дистанционных образовательных технологий используются следующие платформы и ЭОР:

<http://dis.ggtu.ru>

<https://meet.jit.si>

<https://us04web.zoom.us>

9. Описание материально-технической базы, необходимой для осуществления образовательного процесса по дисциплине

| Аудитории | Программное обеспечение |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------|
| <ul style="list-style-type: none">- учебная аудитория для проведения учебных занятий по дисциплине, оснащенная компьютером с выходом в интернет, мультимедиапроектором; - помещение для самостоятельной работы обучающихся, оснащенное компьютерной техникой с возможностью подключения к сети Интернет и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду ГГТУ. | Операционная система. Пакет офисных приложений. Браузер Firefox, Яндекс. |

10. Обучение инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья.

При необходимости рабочая программа дисциплины может быть адаптирована для обеспечения образовательного процесса инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья. Для этого требуется заявление студента (его законного представителя) и заключение психолого-медико-педагогической комиссии (ПМПК).

Составитель: к.ф.н., доцент Линева Е.А.



Программа утверждена на заседании кафедры английского языка от «12» мая 2022 г., протокол № 9.

И.о. зав. кафедрой: Шурупова М.В.



**Министерство образования Московской области
Государственное образовательное учреждение высшего образования
Московской области
«Государственный гуманитарно-технологический университет»**

**ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ
ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ТЕКУЩЕГО КОНТРОЛЯ, ПРОМЕЖУТОЧНОЙ
АТТЕСТАЦИИ ПО ДИСЦИПЛИНЕ**

Б1.О.07.07

Грамматические аспекты современного английского языка

| | |
|-------------------------------------------|--------------------------------------------|
| Направление подготовки | 44.03.01 Педагогическое образование |
| Направленность (профиль) программы | Иностранный язык (английский) |
| Квалификация выпускника | Бакалавр |
| Форма обучения | Очная |

Орехово-Зуево

2022 г.

1. Индикаторы достижения компетенций

| Код и наименование компетенции | Наименование индикатора достижения компетенции |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| УК-4 Способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке(ах) | УК-4.1. Владеет системой норм русского литературного языка при его использовании в качестве государственного языка РФ и нормами иностранного (ых) языка(ов), использует различные формы, виды устной и письменной коммуникации. УК-4.2. Использует языковые средства для достижения профессиональных целей на русском и иностранном(ых) языке(ах) в рамках межличностного и межкультурного общения. УК-4.3. Осуществляет коммуникацию в цифровой среде для достижения профессиональных целей и эффективного взаимодействия. |
| ПК-1. Способен осваивать и использовать теоретические знания и практические умения и навыки в предметной области при решении профессиональных задач | ПК-1.1. Знает структуру, состав и дидактические единицы предметной области (преподаваемого предмета). ПК-1.2. Умеет осуществлять отбор учебного содержания для его реализации в различных формах обучения в соответствии с требованиями ФГОС ОО. ПК-1.3. Демонстрирует умение разрабатывать различные формы учебных занятий, применять методы, приемы и технологии обучения, в том числе информационные. |

2. Описание показателей и критериев оценивания компетенций на различных этапах их формирования, описание шкал оценивания.

Оценка уровня освоения компетенции на разных этапах их формирования проводится на основе дифференцированного контроля каждого показателя компетенции в рамках оценочных средств, приведенных в ФОС.

Оценка «отлично», «хорошо», «зачтено» соответствует **повышенному** уровню освоения компетенции согласно критериям оценивания, приведенных в таблице к соответствующему оценочному средству

Оценка «удовлетворительно», «зачтено» соответствует **базовому** уровню освоения компетенции согласно критериям оценивания, приведенных в таблице к соответствующему оценочному средству

Оценка «неудовлетворительно», «не зачтено» соответствует показателю «**компетенция не освоена**»

| № п/п | Наименование оценочного средства | Краткая характеристика оценочного средства | Представление оценочного средства в фонде | Критерии оценивания |
|------------------------------------------------------------|----------------------------------|--------------------------------------------|-------------------------------------------|-----------------------------------------------------------|
| <i>Оценочные средства для проведения текущего контроля</i> | | | | |
| 1 | Тест (показатель) | Система стандартизованны | Тестовые задания | Оценка « <i>Отлично</i> » выставляется за тест, в котором |

| | | | | |
|---|-------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| | компетенци и «Знание») | х заданий, позволяющая измерить уровень знаний и умений обучающегося. | | выполнено более 90% заданий. Оценка «Хорошо» выставляется за тест, в котором выполнено более 75 % заданий. Оценка «Удовлетворительно» выставляется за тест, в котором выполнено более 60 % заданий. Оценка «Неудовлетворительно» выставляется за тест, в котором выполнено менее 60 % заданий. |
| 2 | Доклад (показатель компетенци и «Умение») | Расширенное письменное или устное сообщение на основе совокупности ранее опубликованных исследовательских, научных и опытно-конструкторских работ или разработок, по соответствующей отрасли научных знаний, имеющих значение для теории науки и практического применения. Представляет собой обобщённое изложение результатов проведённых исследований, экспериментов и разработок, известных широкому кругу специалистов в отрасли научных знаний. | Тематика докладов | Оценка «Отлично» - тема актуальна, содержания соответствует заявленной теме, тема полностью раскрыта, проведено рассмотрение дискуссионных вопросов по проблеме, сопоставлены различные точки зрения по рассматриваемому вопросу, язык изложения научен, соблюдается логичность и последовательность в изложении материала, использованы новейшие источники по проблеме, выводы четкие, оформление работы соответствует предъявляемым требованиям. Оценка «Хорошо» - тема актуальна, содержания соответствует заявленной теме, язык изложения научен, заявленная тема раскрыта недостаточно полно, отсутствуют новейшие литературные источники по проблеме, при оформлении работы имеются недочеты. Оценка «Удовлетворительно» - содержание работы не в полной мере соответствует заявленной теме, тема раскрыта недостаточно полно, использовано небольшое количество научных источников, нарушена логичность и последовательность в изложении материала, при оформлении работы имеются недочеты. Оценка «Неудовлетворительно» |

| | | | | |
|-------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| | | | | - содержание работы не соответствует заявленной теме, содержание работы изложено не научным стилем, материал изложен неграмотно, без логической последовательности, ссылок на литературные и нормативные источники. |
| 3 | Контрольная работа (показатель компетенции и «Владение») | Контрольные работы проводятся с целью определения конечного результата в обучении по данной теме или разделу, позволяют контролировать умения и навыки неоднократно. | Перечень контрольных работ | <p>Оценка «Отлично» - контрольная работа оформлена в строгом соответствии с изложенными требованиями; показан высокий уровень знания изученного материала по заданной теме, умение глубоко анализировать проблему и делать обобщающие выводы; работа выполнена грамотно с точки зрения поставленной задачи, т.е. без ошибок и недочетов.</p> <p>Оценка «Хорошо» - работа оформлена в соответствии с изложенными требованиями; показан достаточный уровень знания изученного материала по заданной теме, умение анализировать проблему и делать выводы; работа выполнена полностью, но имеются недочеты.</p> <p>Оценка «Удовлетворительно» - при оформлении работы допущены незначительные отклонения от изложенных требований; показаны минимальные знания по основным темам контрольной работы; выполнено не менее половины работы.</p> <p>Оценка «Неудовлетворительно» - выполнено менее половины работы, допущены ошибки при выполнении заданий.</p> |
| <i>Оценочные средства для проведения промежуточной аттестации</i> | | | | |

| | | | | |
|---|-----------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 4 | Зачет с оценкой (показатель компетенции и «Знание») | Контрольное мероприятие, которое проводится по окончании изучения дисциплины в виде, предусмотренном учебным планом. | Вопросы к зачёту. | <p>Оценка <i>«отлично»</i> предполагает:</p> <ul style="list-style-type: none"> – знание понятийно-терминологического аппарата дисциплины: состав и содержание научных понятий, их связей между собой, их систему; – знание теории вопроса, умение анализировать проблему; – умение применять основные положения теории вопроса, аналитическое изложение научных идей отечественных и зарубежных ученых; – умение содержательно и стилистически грамотно излагать суть вопроса; – глубокое понимание, осознание материала. <p>Оценка <i>«хорошо»</i> предполагает:</p> <ul style="list-style-type: none"> – знание основных теоретических положений вопроса; – умение анализировать изучаемые дисциплиной явления, факты, действия; – умение содержательно и стилистически грамотно излагать суть вопроса. Но имеет место недостаточная полнота по излагаемому вопросу. <p>Оценка <i>«удовлетворительно»</i> предполагает:</p> <ul style="list-style-type: none"> – неполноту изложения информации; – оперирование понятий на бытовом уровне; – отсутствие связи в построении ответа; – неумение выделить главное; – отсутствие выводов. <p>Оценка <i>«неудовлетворительно»</i> предполагает:</p> <ul style="list-style-type: none"> – незнание понятийного аппарата; – незнание методологических основ проблемы; – незнание теории и истории |
|---|-----------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

| | | | | |
|---|---------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| | | | | <p>вопроса;</p> <ul style="list-style-type: none"> - отсутствие умения анализировать учебный материал. |
| 5 | Экзамен (показатель компетенции и «Знание») | Контрольное мероприятие, которое проводится по окончании изучения дисциплины в виде, предусмотренном учебным планом. | Вопросы к экзамену. | <p>Оценка <i>«отлично»</i> предполагает:</p> <ul style="list-style-type: none"> - знание понятийно-терминологического аппарата дисциплины: состав и содержание научных понятий, их связей между собой, их систему; - знание теории вопроса, умение анализировать проблему; - умение применять основные положения теории вопроса, аналитическое изложение научных идей отечественных и зарубежных ученых; - умение содержательно и стилистически грамотно излагать суть вопроса; - глубокое понимание, осознание материала. <p>Оценка <i>«хорошо»</i> предполагает:</p> <ul style="list-style-type: none"> - знание основных теоретических положений вопроса; - умение анализировать изучаемые дисциплиной явления, факты, действия; - умение содержательно и стилистически грамотно излагать суть вопроса. Но имеет место недостаточная полнота по излагаемому вопросу. <p>Оценка <i>«удовлетворительно»</i> предполагает:</p> <ul style="list-style-type: none"> - неполноту изложения информации; - оперирование понятий на бытовом уровне; - отсутствие связи в построении ответа; - неумение выделить главное; |

| | | | | |
|--|--|--|--|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| | | | | <p>– отсутствие выводов. Оценка «неудовлетворительно» предполагает:</p> <ul style="list-style-type: none"> – незнание понятийного аппарата; – незнание методологических основ проблемы; – незнание теории и истории вопроса; - отсутствие умения анализировать учебный материал. |
|--|--|--|--|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

3. Типовые контрольные задания и/или иные материалы для проведения текущего контроля, промежуточной аттестации, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и/или опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы.

Задания для проведения текущего контроля

В случае применения в образовательном процессе дистанционных образовательных технологий используется ЭОР

<https://dis.ggtu.ru/enrol/index.php?id=4508>

Тестовые задания

Тест №1

1. Use the right form of the verbs in brackets.

Once a philosopher was travelling down a river in a small boat. While he_ (cross)¹ the river he (ask)² the boatman: "You ever (hear)³ about Philosophy?" "No," (say)⁴ the boatman. "I never (hear)⁵ about it. What (be)⁶ it?" "I (be)⁷ sorry for you, indeed," replied the learned man, "you (lose)⁸ a quarter of your life as it's a very interesting science!" Several minutes later the philosopher asked the boatman another question: "You (hear)⁹ about Astronomy, when you (be)¹⁰ at school?" "No, I (leave)¹¹ school many years ago and I (forget)¹² all about it," was the answer. To this the philosopher answered that he (be)¹³ really sorry for the man, and he (think)¹⁴ that the boatman (lose)¹⁵ a second quarter of his life.

Some minutes passed and the passenger again (wonder)¹⁶ if the man ever (hear)¹⁷ about Algebra. And the man (have to)¹⁸ admit that he never (know)¹⁹ anything about it. "In that case you certainly (lose)²⁰ a third quarter of your life!" said the scientist.

2. Choose the correct answer. Only one answer is right.

1. My child eats will. So..... Mary's

(A) is (C) doesn't

(B) has (D) does

2. Thank you! It's such.....good advice.

(A) a (C)--

(B) an (D)the

3. Don't go out! It.....hard

(A) rain (C) had rained

(B)rains (D) is raining

4. Who.....after your elderly parents?

(A) look (C) does

- (B) looks (D) do look
5. She is..... woman in the world.
 (A) smart (C) the smart
 (B) smarter (D) the smartest
6. His money.....on the shelf.
 (A) is (C) have been
 (B) are (D) were
7. What's that music you are.....?
 (A) hearing (C) listening to
 (B) listening (D) listen
8. What'll happen when the train.....?
 (A) stop (C) stops
 (B) will stop (D) stopped
9. I can.....sing.
 (A) neither dance nor (C) either dance or
 (B) nor dance nor (D) or dance or
10. He said he.....in London.
 (A) lives (C) will live
 (B) lived (D) has lived
11. You won't deceive us,.....you?
 (A) won't (C) do
 (B) don't (D) will
12. If my advice....., I'll be so happy!
 (A) help (C) will help
 (B) helps (D) have helped
13. She.....before Mother came.
 (A) left (C) had left
 (B) has left (D) was left
14. There is light in the house, they..... at home.
 (A) have (C) mustn't
 (B) can't (D) must
15. Peter isn't at the University now, he.....in his room.
 (A) read (C) was reading
 (B) is reading (D) has read
16. He.....a bad mistake.
 (A) did (C) put
 (B) went (D) made
17. He asked..... to read the book in English.
 (A) us (C) our
 (B) we (D) ours
18. «Anna Carenina»by Tolstoy.
 (A) has written (C) was writing
 (B) was written (D) wrote
19. Do you know.....?
 (A) how old is he (C) how he is old
 (B) how old he is (D) how is he old
20. I.....since morning and I'm very tired.
 (A) travel (C) am travelling
 (B) have been travel (D) was travelling

ОТВЕТЫ: 1A; 2C; 3D; 4B; 5D; 6A; 7C; 8B; 9A; 10C; 11D; 12A; 13D; 14 B; 15D; 16A; 17D; 18A; 19B; 20C.

Тест №2

1. Use the right form of the verbs in brackets.

The Changing City

When Nelly returned to her native city after four years at the University she (understand)¹ that many things (change).² The first night at home she (go)³ for a walk (accompany)⁴ by a friend of hers. The girls (see)⁵ many people (have)⁶ walks with their children. "(Look)⁷!" Nelly suddenly (cry).⁸ "A new bridge (appear)⁹ here! When it (build)¹⁰?" Nelly's friend (not expect)¹¹ her (be)¹² so excited. "You (see),¹³" she said. "It (be)¹⁴ our new MP's policy. They (build)¹⁵ a lot of new things at the moment. You (remember)¹⁶ Mr Perking's old barn? A new garage (build)¹⁷ in its place. It (not finish)¹⁸ yet, but I think when they (finish)¹⁹ it, it (be)²⁰ the biggest garage in the city."

2. Choose the correct answer. Only one answer is right.

1. He draws extremely.....
(A) good (C) well
(B) bad (D) fine
2. The drug made me.....sleepy.
(A) to feel (C) feeling
(B) feel (D) felt
3. She has to be careful at the accident,.....?
(A) has she (C) does she
(B) hasn't she (D) doesn't she
4. What.....terrible news!
(A) -- (C) an
(B) a (D) the
5. I've never heard.....fantastic story!
(A) such a (C) such
(B) so a (D) so
6. I would like you.....me when you are coming tomorrow
(A) to say (C) talk
(B) to speak (D) to tell
7. You must have as.....sugar as possible. It's bad for you.
(A) few (C) little
(B) a little (D) a few
8. Have you ever been.....Scotland?
(A) in (C) to
(B) at (D) into
9. She looks.....today.
(A) happily (C) happy
(B) nicely (D) beautifully
10. When the phone rang I.....bath.
(A) had (C) had been having
(B) was having (D) have been had
11. Her husband is twice as.....as she is.
(A) old (C) elder
(B) older (D) the oldest
12. He.....two foreign languages in his childhood.
(A) taught (C) has taught
(B) is taught (D) was taught
13. He.....spend more time in the open air.
(A) has (C) need
(B) should (D) ought
14. He..... his exam now.

- (A) will take (C) has taken
 (B) is taking (D) was taking
15. She'd written that before,.....?
 (A) didn't she (C) wouldn't she
 (B) hadn't she (D) shouldn't she
16. The teacher told Jane.....
 (A) not to make the exercise (C) don't do the exercise
 (B) don't make the exercise (D) not to do the exercise
17. My sister can't stop.....the football match on the radio.
 (A) to listen (C) listening
 (B) listen to (D) listening to
18. I wish.....summer now.
 (A) it is (C) will be
 (B) it were (D) it was
19. I'll go for a walk if.....
 (A) a weather is fine (C) weather will be fine
 (B) the weather is fine (D) the weather will be fine
20. Hob doesn't eat fish.
 (A) neither does John (C) John doesn't too
 (B) John doesn't that (D) John does neither

ОТВЕТЫ: 1A; 2C; 3D; 4B; 5D; 6A; 7C; 8B; 9A; 10C; 11D; 12A; 13D; 14 B; 15D; 16A; 17D; 18A; 19B; 20C.

Тематика докладов

1. The category of Case.
2. The category of Number.
3. The use of articles with nouns of material; the use of articles with names of meals.
4. The use of articles with personal names.
5. The use of articles with geographic names and other proper nouns.
6. The Pronoun.
7. The Adjective. Degrees of comparison.
8. English Tenses.
9. The Indirect Speech.
10. Modal verbs.
11. The principal parts of a simple sentence.
12. Indirect statements and imperatives.

Перечень контрольных работ

Контрольная работа №1

1. It's because of Tom that we _____ late. We _____ on an earlier train.
 A could have been, should agree
 B would be, can't agree
 C may be, ought to have agreed
 D must be, can't have agreed
2. Granny evidently _____ us, that's why we _____ knock loudly before she opened the door.
 A did not hear, had to
 B must not have heard, must
 C may not hear, were to
 D might not have heard, should

3. I ___ provided you _____ to accompany me, if you ____ I won't stir a foot.
a) will go, consent, will refuse
b) go, will consent, refuse
c) go, will consent, will refuse
d) will go, consent, refuse
4. Unless he____, we ____ to the theatre.
a) doesn't come, won't go
b) comes, won't go
c) won't come, don't go
d) doesn't come, don't go
5. When we ___ from our day's outing came into the kitchen, we found dinner ____.
a) returned, serving
b) having returned, served
c) returning, having served
6. ___ by his elbow, Mary listened to their talk.
a) supported
b) supporting
c) having supported
- Ответы: 1a; 2b; 3d; 4 c; 5 a; 6 c.

Контрольная работа №2

1. Choose the correct tense form:

1. He said he (is staying, was staying, stayed) at the "Ritz" Hotel.
2. They realized that they (lost, had lost, will lose) their way in the dark.
3. He asked me where I (study, studied, is studying).
4. I thought that I (shall finish, should finish, finish) my work at that time.
- 5 He says he (works, worked, had worked) at school two years ago.
6. Victor said he (is, was, would be) very busy.
8. My friend asked me who (had been playing, was playing, play) the piano in the sitting-room.
9. He said he (will come, would come, had come) to the station to see me off.
10. I was sure he (posted, had posted, posts) the letter.
11. I think the weather (will be, would be, is) fine next week. I hope it (will not change, would not change) for the worse.
12. I knew that he (is, was, were) a very clever man.
13. I want to know what he (has bought, had bought, was buying) for her birthday.
14. I asked my sister to tell me what she (has seen, had seen, saw) at the museum.
15. She says she already (has found, would find, was finding) the book.

2. Translate the sentences into English.

1. Мы вчера узнали, что она больна.
2. Он думал, что она не придет в школу.
3. Я знал, что моя сестра изучает французский язык, и думал, что она поедет в Париж.
4. Мне сказали, что ты мне звонил.
5. Я думал, что ты в Москве.
6. Я не знал, что ты уже вернулся в Санкт-Петербург.
7. Я боялся, что заблужусь в лесу.
8. Она знала, что мы никогда не видели ее картины.
9. Ученый был уверен, что найдет решение проблемы.
10. Мы надеялись, что поедем в Лондон.

Контрольная работа № 3 (The Subjunctive Mood)

1. Use the proper form of the Subjunctive Mood

1. I _____ you now if I _____ a way out, but there isn't one. (to press — negative, to see) (*Maugham*)
2. In my childhood I kept a diary in order to enter the wonderful secrets of my life. If I _____ them down then, I _____ probably _____ all about them, (to write — negative, to forget) (*Wilde*)
3. She took up her work and began to sew, as if it _____ her custom to work in this room for a long time. (to be) (*Greene*)
4. It's important that he _____ what he wants. (to have) (*A. Wilson*)
5. You _____ to carry so much weight now if you _____ the proper exercise last summer. (to have - negative, to take) (*Caldwell*)
6. I wish I _____ what has frightened you so. (to know) (*Shaw*)
7. It's time I _____ a new leaf, (to turn over) (*Du Maurier*)
8. Oh! I am so ill! so miserable! Oh, I wish I _____ dead, (to be) (*Shaw*)
9. I wish Fleur _____ seriously to water-colour work. (to take) (*Galsworthy*)
10. I wish I _____ your talent, (to have) (*Shaw*)

2. Translate using the required forms of the subjunctive mood

1. Необходимо, чтобы вы приняли во внимание все детали
2. Мне бы хотелось, чтобы он был более внимателен на уроках
3. Жаль, что я не застал вас дома
4. Вам давно пора решить, на какую тему вы будете писать доклад
5. Мне очень жаль, что вы так думаете
6. Мне бы хотелось, чтобы вы прочли эту книгу. Я уверена, она вам понравится
7. Если он придет, скажите, чтобы подождал меня
8. Если бы не было так поздно, мы продолжали бы нашу работу
9. Если бы вы сказали мне об этом вчера, я принесла бы вам сегодня все нужные книги
10. Если бы мы вышли из дому на десять минут раньше, мы бы не опоздали на поезд
11. Если бы он был более внимателен, он не сделал бы этих ошибок
12. Если бы сегодня не было так холодно, мы бы пошли на лыжах. Это мой любимый спорт
13. Если бы не ветер, наша прогулка была бы более приятной, и мы бы не вернулись так рано
14. Если бы не он, я бы так и стояла на вокзале
15. Как бы он ни был занят, он находил время ходить в театр

Контрольная работа № 4 (The Verbals)

1. Comment on the forms and functions of verbals:

1. ...I paused outside the parlour door, on hearing my mother's voice. (*Dickens*)
2. Collingwood did not usually utter a word unless spoken to. (*Snow*)
3. He rose with alacrity, and began to select books for me from his shelves. (*Cronin*.)
4. It was light enough to take the short cut, and she climbed the first stile into the field path. (*Galsworthy*.)
5. Jolyon stood a moment without speaking. (*Galsworthy*)
6. Jon had a passion for birds, an aptitude of sitting very still to watch them. (*Galsworthy*)
7. On his way home Andrew could not help reflecting what a charming fellow Ivory had turned out to be... (*Cronin*)

8. Poor luck pursuing him, he had secured but ten cents by nightfall. (*Dreiser*) Rosa's voice could now be heard rising above the din. (*Murdoch*)
9. She ... began clipping the flowers and arranging them in a vase. (*Voynich*)
10. She found Abraham pacing the house, his head down, his hands clasped behind his back. (*Stone*)
11. She had turned her head to speak to her boy... (*Galsworthy*.)
12. She was the first to speak. (*Eliot*.)
13. To go far away and quickly was the only thing to do. (*Galsworthy*.)
14. Vincent glanced over at Christine knitting by the fire. (*Stone*.)

2. State whether the ing-form is a gerund, a participle or a verbal noun:

1. After taking her elderly cousin across, fleur did not land at once, but pulled in among the reeds, into the sunshine. Later, in the solitude of the room, he heard the hesitating patter of rain on the roof.
2. Lyman spreading out the map upon the table, remained for some time studying it thoughtfully.
3. One frosty morning Anthony and Steve were awakened by a loud knocking at the front door.

3. Translate into English:

1. Вот еще несколько фактов, которые должны доказать правильность нашей теории.
2. Дрожа от страха и усталости, Давид подошел к хорошенькому домику, окруженному садом.
3. Когда Давид шел в Дувр, он часто думал о своей матери и о том, что она ему рассказывала о мисс Бетси.
4. Ожидают, что погода изменится.
5. Окруженный грубыми и жестокими людьми, Давид очень страдал и, наконец, решил бежать к своей тетушке, жившей в Дувре (*Dover*).
6. Он ответственен за то, чтобы сад содержался в порядке.
7. Он провел ночь у ограды, окружавшей Салемскую школу (*Salem House*).
8. Он сказал это таким тоном, что я не могла не рассмеяться.
9. Она ждала, пока откроют дверь.
10. Она слышала, как кто-то вошел в комнату.
11. Простите, что я вас прерываю, но мне срочно (*urgently*) нужна ваша помощь.
12. Рассказав ей свою печальную историю, Давид не выдержал и разразился слезами.
13. Увидев грязного мальчика, мисс Бетси велела ему уйти из ее сада.
14. Эти факты не стоит упоминать, мне кажется, они ненадежные.
15. Я не выношу, когда люди спорят о таких пустяках (*trifles*).
16. Я подозреваю, что он взял мою книгу.
17. Я полагаюсь на то, что это письмо будет доставлено вами вовремя.
18. Я рада, что дала вам нужные сведения.
19. Я удивляюсь, что он вам этого не сказал.
20. Я хочу, чтобы вы перевели эту статью.

Контрольная работа № 5

Analyze the grammatical functions of verbals in the sentences:

1. To go far away and quickly was the only thing to do. (*Galsworthy*.)
2. It was easy to see that each minute Mouldy and Ripston grew more and more alarmed at my condition. (*Greenwood*.)
3. "I am sorry to have heard bad news of Mr. Barkis," said I. (*Dickens*.)
4. "There is no time to lose... (*Dickens*.)
5. "I should like to have known him..." (*Dickens*.)
6. On his way home Andrew could not help reflecting what a charming fellow Ivory had turned out to be... (*Cronin*)

7. Jon had a passion for birds, an aptitude of sitting very still to watch them . (Galsworthy)
8. ...I paused outside the parlour door, on hearing my mother's voice. (Dickens)
9. He was on the point of resuming his promenade when a blackbird close by burst into song. (Galsworthy)
10. She ... began clipping the flowers and arranging them in a vase. (Voynich)
11. Philip limped to the door, turned there, meaning to say something, saw Adele Gerry sitting in her chair, looking blankly at the floor, with her face a ruin of sorrow... and age. (/ . Shaw)
12. ...the girl being really weak and exhausted, dropped her head over the back of a chair and fainted. (Dickens)
13. Poor luck pursuing him, he had secured but ten cents by nightfall. (Dreiser)
14. Vincent glanced over at Christine knitting by the fire. (Stone).
15. At that moment footsteps were heard coming across the hall (Murdoch).

Контрольная работа 6

1. A part of the utterance having a subject and a predicate of its own is called:
 - a) a clause, b) an unextended sentence, c) a simple sentence.
 2. A _____ sentence expresses some kind of emotion or feeling.
 3. A sentence having only one member which is neither the subject nor the predicate is ...
 - a) incomplete, b) one-member, c) simple.
 4. According to the purpose of the utterance we distinguish the following kinds of sentences...
-
5. The principal part of a two-member sentence which is grammatically independent of the other parts of the sentence is ...
 - a) the predicate, b) an independent element, c) the subject.
 6. The predicate consisting of semi-auxiliary and notional parts is ...
 - a) nominal, b) compound verbal, c) simple verbal.
 7. The predicate denoting a certain state or quality of the subject, the so-called qualifying predicate is ...
 - a) nominal, b) compound verbal, c) simple verbal.
 8. Match the sentences with the subject expressed by the pronoun *it* with the types of "*it*"

| | |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------|
| 1. <i>The table was in no way different from any other, and it was not more advantageously placed.</i> | a. demonstrative |
| 2. <i>It is the moon that makes you talk to yourself in that silly way.</i> | b. emphatic |
| 3. <i>It was early morning and Rachel had become aware of the fact that she was talking loudly.</i> | c. impersonal |
| 4. <i>It is impossible for me to write about that time in detail — I can't bear to.</i> | d. introductory |
| 5. <i>That I could love such a person was a revelation and education to me and something of a triumph: it involved a rediscovery of myself.</i> | e. personal |
 9. Identify the type of a predicate and underline it:

Two young girls in red came by. _____

Demetrius came alive and pressed a flock of inquiries. _____

And in many ways along lines you'd more or less approve, I am coming to feel the mill apart of myself. _____

The day of our wedding came. He was to come. _____
 10. Say where the predicate is simple and where it is compound (nominal or verbal).
 - *Not even her own children had seen Ma break down. She'd keep a proud face always.* _____
 - *My lady keeps a list of the names in a little red book.* _____
 - *Charlie kept quiet.* _____

- *You can smile away till you split your cheek, but you still got to do a day's work to earn a day's wages. Apples don't grow on monkey-trees.* _____
- *She grew to know the two elderly men better than any other member of Eden's family.*_____
- *Yates grew impatient.* _____

Analyze the following sentence:

Out in the drive Mr. Ventar took a deep breath of the frosty air.

Nasturtiums were coming out crimson under the cool green of their leaves.

"I have been trying to take care of my old uncle," she said.

Контрольная работа 7

1. Secondary parts of the sentence include:

- a subject, an object, an apposition
- an object, an attribute, an adverbial modifier,
- parenthesis, direct address, predicate.

2. The _____ is a secondary part of the sentence which stands in close relation to a verb, completing, restricting or in any other way modifying its meaning.

3. The _____ is a secondary part of the sentence which modifies the verb-predicate, or a verbal in any of its functions, denoting the time, place, manner, etc. of an action.

4. The _____ is a secondary part of the sentence which denotes the qualities of a person or thing expressed by a noun (or pronoun) in any of its functions in the sentence.

5. Match the kinds of objects and their definitions:

- | | |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------|
| 1. <i>A noun in the common case or a pronoun in the objective case that completes the meaning of a transitive verb.</i> | a. Direct |
| 2. <i>Denotes the person towards whom the action of the finite verb is directed.</i> | b. Prepositional |
| 3. <i>An object governed by means of a preposition.</i> | c. Complex |
| 4. <i>An object similar in meaning to the verb and of the same root.</i> | d. Indirect |
| 5. <i>An object expressed by an infinitival, participial or gerundial complex.</i> | e. Cognate |

6. Asyndetical way of connection between clauses means the use of:

- conjunctions
- connectives
- punctuation marks

7. There are 4 types of coordination: 1) _____, 2)

3) _____ 4) _____

8. Match the columns:

- | | |
|---------------------------------------|-----------------------------------|
| 1. <i>coordinated with each other</i> | a. clauses of a compound sentence |
| 2. <i>subordinated one another</i> | b. clauses of a complex sentence |

9. An attributive clause not restricting the meaning of the antecedent; giving some additional information about it; can be left out without destroying the meaning of the sentence.

- relative restrictive
- relative non-restrictive
- appositive

10. The is missed in the principal clause of a complex sentence with the subject subordinate clause

- object
- predicative
- subject

Analyze the following sentence:

I caught the sight of her at the theatre and in answer to her sign I went over during the interval and sat down beside her.

Whoever shot him must have fired at close range.

It made me realize how the time had passed.

В случае применения в образовательном процессе дистанционных образовательных технологий используется ЭОР

<https://dis.ggtu.ru/enrol/index.php?id=4508>

Вопросы к зачету с оценкой (1 семестр)

1. The use of the Present Indefinite Tense
2. The use of the Present Continuous Tense
3. The use of the Present Perfect Tense
4. The use of the Present Perfect Continuous Tense
5. The use of the Past Indefinite Tense
6. The use of the Past Perfect Tense
7. The use of the Past Continuous Tense
8. The use of the Past Perfect Continuous Tense
9. The use of the Future Indefinite Tense
10. The use of the Future Continuous Tense
11. The use of the Future Perfect Tense
12. The use of the Future Perfect Continuous Tense
13. The use of the Present Indefinite Tense
14. The use of the Present Continuous Tense
15. The use of the Present Perfect Tense
16. The use of the Present Perfect Continuous Tense
17. The use of the Past Indefinite Tense
18. The use of the Past Perfect Tense
19. The use of the Past Continuous Tense
20. The use of the Past Perfect Continuous Tense
21. The use of the Future Indefinite Tense
22. The use of the Future Continuous Tense
23. The use of the Future Perfect Tense
24. The use of the Future Perfect Continuous Tense
25. The Passive Voice
26. The rules of the sequences of tenses

Вопросы к зачету с оценкой (2 семестр)

1. The Noun. The category of Case
2. The Noun. The category of Number
3. The Article. The use of articles with nouns of material
4. The use of articles with abstract nouns
5. The use of articles with names of meals.
6. The Article. The use of articles with personal names.
7. The Article. The use of articles with geographic names
8. The use of articles with proper nouns
9. The use of articles with names of seasons
10. Special cases of using the articles

Вопросы к зачету с оценкой (3 семестр)

1. Moods. The indicative, the imperative, the subjunctive mood. General characteristics.

2. The subjunctive mood. General notion.
3. The subjunctive mood. Synthetic forms and Analytical forms.
4. The use of the subjunctive mood in simple sentences.
5. The use of the subjunctive mood in complex sentences with subordinate clauses of condition.
6. The use of the subjunctive mood in complex sentences with object clauses.
7. The use of the subjunctive mood in complex sentences with adverbial clauses of time and place
8. The use of the subjunctive mood in complex sentences with adverbial clauses comparison, concession
9. The use of the subjunctive mood in complex sentences with subject and attributive clauses.

Вопросы к экзамену (4 семестр)

1. Verbals. The general notion. Double nature, relative tenses, predicative constructions.
2. The infinitive. Definition, characteristic features; tense, aspect and voice distinctions.
3. The infinitive. Its syntactical functions in the sentence.
4. The infinitive. The bare-infinitive. The for-infinitive construction.
5. The infinitive. Objective with the infinitive construction, the subjective infinitive construction.
6. The participle. Definition, characteristic features; tense and voice distinctions.
7. The participle I and II. The syntactical functions in the sentence.
8. The participle. Predicative constructions (Complex object and Complex subject)
9. The participle. Absolute Predicative constructions (NAPC, PAPC, NAC, PAC)
10. The gerund. Definition, characteristic features; tense, aspect and voice distinctions.
11. The gerund. Its syntactical functions in the sentence.
12. The use of the gerund. The difference between the gerund, participle I and a verbal noun.
13. Compound sentence and the complex sentence. General notion.
14. Parts of the sentence. The adverbial modifier.
15. Parts of the sentence. The attribute, apposition, homogeneous parts of the sentence.
16. Parts of the sentence. The object.
17. Parts of the sentence. The predicate.
18. The complex sentence with adverbial clauses.
19. The complex sentence with attributive clauses.
20. The complex sentence with object clauses.
21. The complex sentence with predicative clauses.
22. The complex sentence with subject clauses.
23. The sentence. Definition, kinds and types.
24. The simple sentence. Parts of the sentence. The subject.

Схема соответствия типовых контрольных заданий и оцениваемых знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций:

| Код и наименование компетенции | Наименование индикатора достижения компетенции | Типовые контрольные задания |
|------------------------------------------------------|------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------|
| УК-4 Способен осуществлять деловую коммуникацию в | УК-4.1 | Вопросы к зачету с оценкой Вопросы к экзамену Тестовое задание |

| | | |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------|----------------------------------------------------------------------|
| устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке(ах) | | |
| | УК-4.2 | Доклад |
| | УК-4.3 | Контрольная работа |
| ПК-1 Способен осваивать и использовать теоретические знания и практические умения и навыки в предметной области при решении профессиональных задач | ПК-1.1 | Вопросы к зачету с оценкой Вопросы к экзамену Тестовое задание |
| | ПК-1.2 | Доклад |
| | ПК-1.3 | Контрольная работа |