

Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:
ФИО: Егорова Галина Викторовна
Должность: Проректор по учебной работе
Дата подписания: 09.11.2022 10:30:18
Уникальный программный ключ:
4963a4167398d8232817460c35a76d1868d7c25

**Министерство образования Московской области
Государственное образовательное учреждение высшего образования
Московской области
«Государственный гуманитарно-технологический университет»**

УТВЕРЖДАЮ

Проректор



«25» мая 2022 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

Б1.О.08.04 Теоретический курс французского языка

Направление подготовки	44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)
Направленность (профиль) программы	Иностранный язык (английский язык) Иностранный язык (французский язык)
Квалификация выпускника	Бакалавр
Форма обучения	Очная

**Орехово-Зуево
2022 г.**

1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа дисциплины составлена на основе учебного плана 44.03.05 Педагогическое образование по профилю Иностранный язык (английский язык), Иностранный язык (французский язык) 2022 года начала подготовки.

При реализации образовательной программы университет вправе применять дистанционные образовательные технологии.

2. ПЕРЕЧЕНЬ ПЛАНИРУЕМЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ ОБУЧЕНИЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ, СООТНЕСЕННЫХ С ПЛАНИРУЕМЫМИ РЕЗУЛЬТАТАМИ ОСВОЕНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

Цели дисциплины

Цель курса заключается в формировании у студентов общекультурных и профессиональных компетенций, создании у них общего представления о строе и функционировании французского языка, освоении основных вопросов теории лингвистики.

Задачи дисциплины:

- обучение умению пользоваться в устной и письменной речи, знаниями по теоретическим дисциплинам французского языка;
- обеспечение достаточно свободного, нормативно правильного и функционально адекватного владения всеми видами речевой деятельности на французском языке;
- обучение умению пользоваться лексическими системами французского и русского языков.

Целями освоения дисциплины «Теоретический курс французского языка» являются:

1) формирование необходимых компетенций, способность к коммуникации в устной и письменной формах на французском языке;

2) формирование готовности использовать иностранный язык для получения, оценивания иноязычной информации для решения учебных, научно-исследовательских и профессиональных задач.

Знания и умения обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций:

В результате изучения дисциплины студент должен обладать следующими компетенциями:	Коды формируемых компетенций
Универсальная компетенция:	УК-4
Способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке(ах)	
Профессиональная компетенция	
Способен осваивать и использовать теоретические знания и практические умения и навыки в предметной области при решении профессиональных задач	ПК-1

Индикаторы достижения компетенций

Код и наименование универсальной компетенции	Наименование индикатора достижения универсальной компетенции
УК-4. Способен осуществлять деловую	УК-4.1 Знает: принципы коммуникации в профессиональной сфере, коммуникационные технологии в профессиональном

<p>коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке(ах)</p>	<p>взаимодействии; значение коммуникации в профессиональном взаимодействии; современные средства информационно-коммуникационных технологий.</p> <p>УК- 4.2 Умеет: создавать на русском и иностранном языке письменные тексты научного и официально-делового стилей речи по профессиональным вопросам; производить редакторскую и корректорскую правку текстов научного и официально-делового стилей речи на русском и иностранном языке; использовать технологии формирования системы коммуникации; анализировать систему коммуникационных связей в организации.</p> <p>УК-4.3 Владеет: реализацией способов устной и письменной видов коммуникации, в том числе на иностранном языке; представлением планов и результатов профессиональной деятельности с использованием коммуникативных технологий.</p>
<p>ПК-1 Способен осваивать и использовать теоретические знания и практические умения и навыки в предметной области при решении профессиональных задач</p>	<p>ПК-1.1. Знает структуру, состав и дидактические единицы предметной области (преподаваемого предмета).</p> <p>ПК-1.2. Умеет осуществлять отбор учебного содержания для его реализации в различных формах обучения в соответствии с требованиями ФГОС ОО.</p> <p>ПК-1.3. Демонстрирует умение разрабатывать различные формы учебных занятий, применять методы, приемы и технологии обучения, в том числе информационные.</p>

3. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

Дисциплина «Теоретический курс французского языка» относится к обязательной части учебного плана (Б1.О.08.04).

4. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

№ п/п	Раздел/тема	Семестр	Всего часов	Виды учебной работы			Промежуточная аттестация
				Контактная работа		СРС	
				ЛК (лекции)	ПЗ (практические занятия)		
	Семестр 3		72	18	18	36	Зачет с оценкой

1	Тема 1. Предмет и задачи курса лексикологии. Лексикология и ее место среди других лингвистических дисциплин. Этимологическое значение слова.	3	8	2	2	4	
2	Тема 2. Мотивированность слова. Функции слова.	3	8	2	2	4	
3	Тема 3. Структурно-фонетические особенности слов. Грамматическая характеристика французского слова.	3	8	2	2	4	
4	Тема 4. Основные пути обогащения словарного состава современного французского языка. Многозначность слов.	3	8	2	2	4	
5	Тема 5. Основные пути обогащения словарного состава современного немецкого языка.	3	8	2	2	4	
6	Тема 6. Многозначность слов.	3	8	2	2	4	
7	Тема 7. Словообразование как система способов и моделей образования новых слов. дифференциация.	3	8	2	2	4	
8	Тема 8. Семантическая эволюция как один из способов, модели образования новых слов.	3	8	2	2	4	
9	Тема 9. Заимствование как внешний источник пополнения словарного состава.	3	8	2	2	4	
	Промежуточная аттестация: зачет с оценкой		72	18	18	36	Зачет с оценкой

	Семестр 4		72	18	18	36	
1.	Тема 1. Словообразование как система способов и моделей образования новых слов. Семантическая эволюция как один из способов, модели образования новых слов.	4	10	2	2	6	
2	Тема 2. Основные типы словосочетаний.	4	10	2	2	6	
3	Тема 3. Фразеологические словосочетания и их классификация.	4	14	4	4	6	
4	Тема 4. Характеристика словарного состава современного французского языка, социальная и территориальная дифференциация.	4	14	4	4	6	
5	Тема 5. Системность в лексике. Общая характеристика важнейших лексических подсистем.	4	10	2	2	6	
6	Тема 6. Синонимы, их классификация Антонимы. Омонимы. Их происхождение. Лексикография как область прикладной лексикологии.	4	14	4	4	6	
	Промежуточная аттестация – зачет с оценкой		72	18	18	36	Зачет с оценкой
	Семестр 5		72	18	18	36	Зачет с оценкой
1	Тема 1. Введение в теоретическую грамматику. Общие проблемы грамматики.	5	10	2	2	6	
2	Тема 2. Грамматические категории.	5	10	2	2	6	

3	Тема 3. Проблема частей речи.	5	10	2	2	6	
4	Тема 4. Имя существительное.	5	14	4	4	6	
5	Тема 5. Имя прилагательное. Артикль и детерминативы.	5	14	4	4	6	
6	Тема 6. Глагол. Наклонение.	5	14	4	4	6	
	Промежуточная аттестация: зачет с оценкой	5	72	18	18	36	зачет с оценкой
	Семестр 6	6	72	18	18	36	Зачет с оценкой
1	Тема 1. Глагол. Время и залог.	6	14	4	4	6	
2	Тема 2. Местоимение.	6	10	2	2	6	
3	Тема 3. Наречие и предлоги	6	10	2	2	6	
4	Тема 4. Основные единицы синтаксиса. Словосочетание	6	10	2	2	6	
5	Тема 5. Простое предложение. Сложносочинённое предложение.	6	14	4	4	6	
27	Тема 6. Сложноподчиненное предложение. Сверхфразовое единство и текст.	6	14	4	4	6	
	Промежуточная аттестация: зачет с оценкой		72	18	18	36	Зачет с оценкой
	Семестр 7	7	108	18	18	72	Зачет с оценкой

1	Тема 1. Предмет истории французского языка, Основные законы, Основные этапы развития французского языка	7	16	2	2	12	
2	Тема 2. Предыстория французского языка. Периодизация истории французского языка. Источники изучения французского языка.	7	20	4	4	12	
3	Тема 3. Внешняя история французского языка. Основные этапы развития французского языка. Старофранцузский период (IX-XIII вв.).	7	16	2	2	12	
4	Тема 4. Среднефранцузский период (XIV-XVI вв.).	7	20	4	4	12	
5	Тема 5. Классический период (XVII-XVIII вв.).	7	16	2	2	12	
6	Тема 6. Становление французского национального литературного языка в связи со становлением нации, Современный французский язык	7	20	4	4	12	
	Промежуточная аттестация – зачет с оценкой		108	18	18	72	Зачет с оценкой
	Семестр 8		72	18	18	36	Зачет с оценкой
1	Тема 1. Введение в курс теоретической фонетики французского языка. Проблемы исследования звучащей речи. Фонетическая база французского и родного языка	8	24	6	6	12	

2	Тема 2. Французское нормативное произношение и его основные характеристики	7	24	6	6	12	
3	Тема 3. Фоностилистические варианты французского нормативного произношения	7	24	6	6	12	
	Промежуточная аттестация: зачет с оценкой		72	18	18	36	Зачет с оценкой
	Семестр 9		72	18	18	36	зачет с оценкой
1	Тема 1. Введение в курс типологии. Предмет курса и его задачи.	9	8	2	2	4	
2	Тема 2. Место сравнительной типологии среди других отраслей языкознания. Краткий обзор истории типологических исследований.	9	8	2	2	4	
3	Тема 3. Сравнительно-типологический подход к изучению фонологического строя французского и русского языков.	9	8	2	2	4	
4	Тема 4. Фонетическая парадигматика и синтагматика.	9	8	2	2	4	
5	Тема 5. Сравнительно-типологический подход к изучению морфологии. Части речи.	9	8	2	2	4	
6	Тема 6. Типология грамматических категорий. Типология синтаксических форм.	9	8	2	2	4	
7	Тема 7. Типы синтаксической связи. Типология членов предложения.	9	8	2	2	4	

8	Тема 8. Порядок слов. Типология средств словообразования. Типологическое своеобразие лексического состава французского и русского языков.	9	8	2	2	4	
9	ТЕМА 9. Фразеология. Объем и значение лексических единиц. Текст и стилистика.	9	8	2	2	4	
	Промежуточная аттестация: зачет с оценкой	9	72	18	18	36	зачет с оценкой
	Семестр 10	10	72	18	18	36	Зачет с оценкой
1	Тема 1: Основы лингвостилистики.	10	10	2	2	6	
2	Тема 2: Актуальные проблемы современной стилистики. Основные понятия современной стилистики.	10	10	2	2	6	
3	Тема 3: Категория нормы; ее социальные и территориальные разновидности	10	12	2	4	6	
4	Тема 4: Социальный код и речевая деятельность	10	10	2	2	6	
5	Тема 5: Известные классификации функциональных стилей. Стили изложения современного французского языка	10	12	2	4	6	
6	Тема 6: Кодифицированные и некодифицированные стили, их объём и место в системе функциональных стилей современного французского языка	10	12	2	4	6	

7	Промежуточная аттестация – зачет с оценкой		72	18	18	36	Зачет с оценкой
	Итого:		612	136	136	330	

СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ, СТРУКТУРИРОВАННОЕ ПО ТЕМАМ

Семестр 2

Лекционные занятия

Лекция 1-2

Тема 1. Предмет и задачи курса лексикологии. Лексикология и ее место среди других лингвистических дисциплин. Этимологическое значение слова. Особенности письменных текстов научного и официально-делового стилей.

Учебные цели:

- 1) дать представление об особенностях лексики;
- 2) дать характеристику особенностям лексического строя французского языка;
- 3) определить особенности письменных текстов научного и официально-делового стилей.

Основные термины и понятия:

Лексика
Лексема
Лексикология
Этимология
Этимологическое значение слова

Лекция 3-4

Тема 2. Мотивированность слова. Функции слова.

Учебные цели:

- 1) дать представление о мотивированности слов французского языка, о функциях слов;
- 2) дать характеристику особенностям функции слов.

Основные термины и понятия:

Мотивированность слова
Функция слова

Лекция 5-6

Тема 3. Структурно-фонетические особенности слов. Грамматическая характеристика французского слова.

Учебные цели:

- 1) дать представление структурно-фонетических особенностях слов, о грамматических характеристиках французского слова;
- 2) дать характеристику структурно-фонетическим особенностям слов, грамматическим характеристикам французского слова.

Основные термины и понятия:

Структура
Структурно-фонетические особенности слов
Грамматические характеристики французского слова.

Лекция 7-9

Тема 4. Основные пути обогащения словарного состава современного французского языка. Многозначность слов.

Учебные цели:

- 1) дать представление об основных путях обогащения словарного состава современного французского языка; о многозначности слова.
- 2) дать характеристику основных путей обогащения словарного состава современного французского языка; многозначности слова.

Основные термины и понятия:

Обогащение словарного состава языка;
Многозначность слова
Система значений слова

Практические занятия

Лекция 1-2

Тема 1. Предмет и задачи курса лексикологии. Лексикология и ее место среди других лингвистических дисциплин. Этимологическое значение слова. Особенности письменных текстов научного и официально-делового стилей.

Учебные цели:

- 1) дать представление об особенностях лексики;
- 2) дать характеристику особенностям лексического строя французского языка.

Основные термины и понятия:

Лексика
Лексема
Лексикология
Этимология
Этимологическое значение слова

Практическое занятие – работа в группе с использованием технологий формирования системы коммуникации на базе научных текстов по теме «Предмет и задачи курса лексикологии. Лексикология и ее место среди других лингвистических дисциплин. Этимологическое значение слова. Особенности письменных текстов научного и официально-делового стилей».

Практические занятия 3-4

Тема 2. Мотивированность слова. Функции слова.

Учебные цели:

- 1) дать представление о мотивированности слов французского языка, о функциях слов;
- 2) дать характеристику особенностям функции слов.

Основные термины и понятия:

Мотивированность слова
Функция слова

Практическое занятие – работа в группе с использованием технологий формирования системы коммуникации на базе научных текстов по теме «Мотивированность слова. Функции слова».

Практические занятия 5-6

Тема 3. Структурно-фонетические особенности слов. Грамматическая характеристика французского слова.

Учебные цели:

- 1) дать представление структурно-фонетическим особенностям слов, о грамматических характеристиках французского слова;
- 2) дать характеристику структурно-фонетическим особенностям слов, грамматическим характеристикам французского слова.

Основные термины и понятия:

Структура
Структурно-фонетические особенности слов
Грамматические характеристики французского слова.

Практическое занятие – работа в группе с использованием технологий формирования системы коммуникации на базе научных текстов по теме «Структурно-фонетические особенности слов. Грамматическая характеристика французского слова».

Практические занятия 7-9

Тема 4. Основные пути обогащения словарного состава современного французского языка. Многозначность слов.

Учебные цели:

- 1) дать представление об основных путях обогащения словарного состава современного французского языка; о многозначности слова;
- 2) дать характеристику основных путей обогащения словарного состава современного французского языка; многозначности слова.

Основные термины и понятия:

Обогащение словарного состава языка;

Многозначность слова

Система значений слова

Практическое занятие – работа в группе с использованием технологий формирования системы коммуникации на базе научных текстов по теме «Основные пути обогащения словарного состава современного французского языка. Многозначность слов».

Семестр 4

Лекционные занятия

Лекция 1-2

Тема 1. Словообразование как система способов и моделей образования новых слов. Семантическая эволюция как один из способов образования новых слов, и модели.

Учебные цели:

- 1) дать представление о словообразовании как системе способов образования новых слов, о семантической эволюции как об одном из способов образования новых слов;
- 2) дать характеристику особенностям словообразования, о семантической эволюции как об одном из способов образования новых слов.

Основные термины и понятия:

Словообразование

Новые слова

Семантическая эволюция

Лекция 3-4

Тема 2. Основные типы словосочетаний. Заимствование как внешний источник пополнения словарного состава.

Учебные цели:

- 1) дать представление об особенностях основных типов словосочетаний, о заимствовании как внешнем источнике пополнения словарного состава;
- 2) дать характеристику основным типам словосочетаний, заимствованию как внешнему источнику пополнения словарного состава.

Основные термины и понятия:

Словосочетание

Внешний источник

Заимствование

Словарный состав

Лекция 5-6

Тема 3. Фразеологические словосочетания и их классификация. Характеристика словарного состава современного французского языка, социальная и территориальная дифференциация.

Учебные цели:

- 1) дать представление об особенностях фразеологических словосочетаний и их классификации, о социальной и территориальной дифференциации слов.
- 2) дать характеристику особенностям фразеологических словосочетаний, социальной и территориальной дифференциации слов..

Основные термины и понятия:

Фразеологическое словосочетание
Классификации фразеологических словосочетаний
Социальная дифференциация слов
Территориальная дифференциация слов

Лекция 7-9

Тема 4. Системность в лексике. Общая характеристика важнейших лексических подсистем. Синонимы, их классификация. Антонимы. Омонимы. Их происхождение. Лексикография как область прикладной лексикологии.

Учебные цели:

- 1) дать представление об особенностях системности в лексике, о важнейших лексических подсистемах, о синонимах, об их классификации;
- 2) дать характеристику особенностям системности в лексике, важнейшим лексическим подсистемам, синонимам, их классификации.

Основные термины и понятия:

Системность в лексике
Лексические подсистемы
Синонимы
Антонимы.
Омонимы. Их происхождение,
Лексикография

Практические занятия

Практические занятия 1-2

Тема 1. Словообразование как система способов и моделей образования новых слов. Семантическая эволюция как один из способов образования новых слов, и модели.

Учебные цели:

- 1) дать представление о словообразовании как системе способов образования новых слов, о семантической эволюции как об одном из способов образования новых слов;
- 2) дать характеристику особенностям словообразования, о семантической эволюции как об одном из способов образования новых слов.

Основные термины и понятия:

Словообразование
Новые слова
Семантическая эволюция

Практическое занятие – работа в группе с использованием технологий формирования системы коммуникации на базе научных текстов по теме «Словообразование как система способов и моделей образования новых слов. Семантическая эволюция как один из способов образования новых слов, и модели».

Практические занятия 3-4

Тема 2. Основные типы словосочетаний. Заимствование как внешний источник пополнения словарного состава.

Учебные цели:

- 1) дать представление об особенностях основных типов словосочетаний, о заимствовании как внешнем источнике пополнения словарного состава;
- 2) дать характеристику основных типов словосочетаний, заимствованию как внешнему источнику пополнения словарного состава.

Основные термины и понятия:

Словосочетание
Внешний источник
Заимствование
Словарный состав

Практическое занятие – работа в группе с использованием технологий формирования системы коммуникации на базе научных текстов по теме «Основные типы словосочетаний. Заимствование как внешний источник пополнения словарного состава».

Практические занятия 5-6

Тема 3. Фразеологические словосочетания и их классификация. Характеристика словарного состава современного французского языка, социальная и территориальная дифференциация.

Учебные цели:

- 1) дать представление об особенностях фразеологических словосочетаний и их классификации, о социальной и территориальной дифференциации слов;
- 2) дать характеристику особенностям фразеологических словосочетаний, социальной и территориальной дифференциации слов.

Основные термины и понятия:

Фразеологическое словосочетание
Классификации фразеологических словосочетаний
Социальная дифференциация слов
Территориальная дифференциация слов

Практическое занятие – работа в группе с использованием технологий формирования системы коммуникации на базе научных текстов по теме «Основные типы словосочетаний. Заимствование как внешний источник пополнения словарного состава».

Практические занятия 7-9

Тема 4. Системность в лексике. Общая характеристика важнейших лексических подсистем. Синонимы, их классификация. Антонимы. Омонимы. Их происхождение. Лексикография как область прикладной лексикологии.

Учебные цели:

- 1) дать представление об особенностях системности в лексике, о важнейших лексических подсистемах, о синонимах, об их классификации;
- 2) дать характеристику особенностям системности в лексике, важнейшим лексическим подсистемам, синонимам, их классификации.

Основные термины и понятия:

Системность в лексике
Лексические подсистемы
Синонимы
Антонимы.
Омонимы. Их происхождение,
Лексикография

Практическое занятие – работа в группе с использованием технологий формирования системы коммуникации на базе научных текстов по теме «Системность в лексике. Общая характеристика важнейших лексических подсистем. Синонимы, их классификация. Антонимы. Омонимы. Их происхождение. Лексикография как область прикладной лексикологии».

Семестр 5

Лекционные занятия

Лекция 1-2

Тема: Введение в теоретическую грамматику. Общие проблемы грамматики. Грамматические категории.

Определение грамматики и ее составляющих. Взаимоотношения грамматики с другими аспектами языка (фонетикой, лексикологией, стилистикой, историей языка, типологией). Грамматика в широком и узком понимании.

Общие проблемы грамматики. Понятие грамматического строя языка и его деление на морфологию и синтаксис. Единицы грамматического строя, их характеристика.

Лексические и грамматические значения, их взаимоотношения. Лексико-грамматические поля. Лексикализация грамматических форм и грамматикализация лексем. Аналитизм и синтетизм, их характерные черты.

Морфологические единицы: морфема, морф, алломорф. Принципы классификации морфем: функциональный и структурный. Слово–словоформа–форма слова, их соотношение.

Грамматические категории, их определение. Типы грамматических категорий. Морфологические, лексико-грамматические и синтаксические категории.

Учебные цели:

- 1) дать представление о предмете грамматики;
- 2) рассмотреть взаимосвязь фонетики, лексики и грамматики;
- 3) дать представление о синхронной и диахронной грамматике;
- 4) дать представление о коммуникации и ее особенностях.

Основные термины и понятия:

Фонетика

Лексика

Грамматика

Синхрония

Диахрония

Лекция 3-4

Тема: Проблема частей речи. Имя существительное

Проблема частей речи во французском языке и в лингвистике в целом. Сущность частей речи, принципы и критерии их выделения. Фонетический, семантический, грамматический принципы выделения частей речи во французском языке. Самостоятельные и служебные части речи. Спорные вопросы в современной теории частей речи в современном французском языке.

Парадигматика частей речи. Классификация грамматических категорий частей речи. Синтетические и аналитические формы в составе парадигм частей речи.

Имя существительное как часть речи во французском языке. Общая характеристика: семантика, грамматические категории, синтаксические функции. Лексико-грамматические классы существительных, их характеристика. Категории рода и числа.

Учебные цели:

- 1) дать представление о понятии и критериях частей речи;
- 2) дать представление о спорных гипотезах в определении частей речи;
- 3) дать представление о морфологии.

Основные термины и понятия:

Части речи

Прагматика

Имя существительное

Род

Число

Лекция 5-8

Тема: Артикль и детерминативы. Имя прилагательное.

Артикль и детерминативы. Проблема детерминативов как особой части речи во французском языке. Подклассы детерминативов. Синтаксические, морфологические и семантические функции детерминативов в именной группе и предложении. Оппозиции в системе артиклей. Детерминативы и другие части речи: детерминативы и прилагательные, детерминативы и местоимения. Взаимоотношения артикля с лексико-грамматическим детерминативом.

Имя прилагательное как часть речи во французском языке. Общая характеристика прилагательного: семантика, грамматические категории, синтаксические функции. Семантико-синтаксические подклассы, их грамматические характеристики. Грамматическая природа степеней сравнения, средства их выражения. Адъективация различных частей речи и дезадъективация прилагательных.

Учебные цели:

- 1) дать представление о понятии прилагательного;
- 2) дать представление о степенях сравнения прилагательных;
- 3) дать характеристику видам артикля во французском языке.

Основные термины и понятия:

Артикль
Детерминатив
Имя прилагательное
Степень сравнения

Лекция 9

Тема: Глагол. Наклонения.

Учебные цели:

1. дать представление о глаголе;
2. дать представление о наклонениях;

Основные термины и понятия:

Глагол
Наклонения
Времена

Практические занятия

Практические занятия 1-2

Тема: Введение в теоретическую грамматику. Общие проблемы грамматики. Грамматические категории.

Определение грамматики и ее составляющих. Взаимоотношения грамматики с другими аспектами языка (фонетикой, лексикологией, стилистикой, историей языка, типологией). Грамматика в широком и узком понимании.

Общие проблемы грамматики. Понятие грамматического строя языка и его деление на морфологию и синтаксис. Единицы грамматического строя, их характеристика.

Лексические и грамматические значения, их взаимоотношения. Лексико-грамматические поля. Лексикализация грамматических форм и грамматикализация лексем. Аналитизм и синтетизм, их характерные черты.

Морфологические единицы: морфема, морф, алломорф. Принципы классификации морфем: функциональный и структурный. Слово–словоформа–форма слова, их соотношение.

Грамматические категории, их определение. Типы грамматических категорий. Морфологические, лексико-грамматические и синтаксические категории.

Учебные цели:

- 1) дать представление о предмете грамматики;
- 2) рассмотреть взаимосвязь фонетики, лексики и грамматики;

3) дать представление о синхронной и диахронной грамматике;

4) дать представление о коммуникации и ее особенностях.

Основные термины и понятия:

Фонетика

Лексика

Грамматика

Синхрония

Диахрония

Практическое занятие – работа в группе с использованием технологий формирования системы коммуникации на базе научных текстов по теме «Введение в теоретическую грамматику. Общие проблемы грамматики. Грамматические категории».

Практические занятия 3-4

Тема: Проблема частей речи. Имя существительное.

Проблема частей речи во французском языке и в лингвистике в целом. Сущность частей речи, принципы и критерии их выделения. Фонетический, семантический, грамматический принципы выделения частей речи во французском языке. Самостоятельные и служебные части речи. Спорные вопросы в современной теории частей речи в современном французском языке.

Парадигматика частей речи. Классификация грамматических категорий частей речи. Синтетические и аналитические формы в составе парадигм частей речи.

Имя существительное как часть речи во французском языке. Общая характеристика: семантика, грамматические категории, синтаксические функции. Лексико-грамматические классы существительных, их характеристика. Категории рода и числа.

Учебные цели:

1) дать представление о понятии и критериях частей речи;

2) дать представление о спорных гипотезах в определении частей речи;

3) дать представление о морфологии.

Основные термины и понятия:

Части речи

Прагматика

Имя существительное

Род

Число

Практическое занятие – работа в группе с использованием технологий формирования системы коммуникации на базе научных текстов по теме «Проблема частей речи. Имя существительное».

Практические занятия 5-8

Тема: Артикль и детерминативы. Имя прилагательное.

Артикль и детерминативы. Проблема детерминативов как особой части речи во французском языке. Подклассы детерминативов. Синтаксические, морфологические и семантические функции детерминативов в именной группе и предложении. Оппозиции в системе артиклей. Детерминативы и другие части речи: детерминативы и прилагательные, детерминативы и местоимения. Взаимоотношения артикля с лексико-грамматическим детерминативом.

Имя прилагательное как часть речи во французском языке. Общая характеристика прилагательного: семантика, грамматические категории, синтаксические функции. Семантико-синтаксические подклассы, их грамматические характеристики.

Грамматическая природа степеней сравнения, средства их выражения. Адъективация различных частей речи и дезадъективация прилагательных.

Учебные цели:

- 1) дать представление о понятии прилагательного;
- 2) дать представление о степенях сравнения прилагательных;
- 3) дать характеристику видам артикля во французском языке.

Основные термины и понятия:

Артикль
Детерминатив
Имя прилагательное
Степень сравнения

Практическое занятие – работа в группе с использованием технологий формирования системы коммуникации на базе научных текстов по теме «Артикль и детерминативы. Имя прилагательное».

Практическое занятие 9

Тема: Глагол. Наклонения.

Учебные цели:

1. дать представление о глаголе;
2. дать представление о наклонениях;

Основные термины и понятия:

Глагол
Наклонения
Времена

Семестр 6

Лекционные занятия

Лекция 1-2

Тема: Глагол.. Время. Активная и пассивная форма.

Глагол как часть речи. Семантические, морфологические и синтаксические признаки глагола как части речи. Лексико-грамматические группы глаголов. Грамматические категории глагола.

Категория лица, средства ее выражения. Определенное, неопределенно-личное, устраненное лицо, безличность.

Грамматическая категория вида.

Категория залога. Семантический, синтаксический и семантико-синтаксический подходы. Система оппозиций. Залоги как средство варьирования коммуникативной структуры предложения.

Определение категории модальности. Типы модальных отношений.

Учебные цели:

- 1) дать представление о понятии глагол;
- 2) дать представление о морфологической классификации глагола;
- 3) дать представление о модальности глагола.

Основные термины и понятия:

Глагол
Инфинитив
Категория вида
Модальность
Время
Активная форма
Пассивная форма

Лекция 3-5

Тема: Местоимение. Наречие и предлоги.

Местоимение как особая часть речи, его семантические, морфологические и синтаксические особенности. Классы местоимений и их отличительные признаки. Взаимоотношения местоимений и местоименных детерминативов. Роль местоимений в организации текста. Особенности номинативной функции местоимений.

Наречие. Семантико-синтаксические подклассы наречия. Проблема наречий, их взаимоотношения с другими частями речи. Адвербиализация частей речи. Синтаксические функции наречий, их комбинаторные возможности.

Предлоги. Употребление различных предлогов. Союзы. Классификация союзов. Употребление союзов. Междометия.

Учебные цели:

- 1) дать представление о понятии местоимения;
- 2) дать представление о понятии наречия;
- 3) дать представление о понятии предлога.

Основные термины и понятия:

Местоимение

Наречие

Предлог

Адвербиализация

Союз

Междометия

Лекция 6-7

Тема: Основные единицы синтаксиса. Словосочетание. Простое предложение.

Словосочетание. Классификация словосочетаний, их модели и функционирование. Типы отношений между компонентами словосочетаний. Средства выражения связи в словосочетании.

Простое предложение. Уровни анализа предложения. Принципы классификации.

Односоставные предложения. Предикативность. Парадигма простого предложения. Связь цели высказывания со структурой предложения. Утвердительные и отрицательные предложения. Порядок слов, его основные функции. Полные и эллиптические предложения.

Учебные цели:

- 1) дать представление о понятии синтаксиса;
- 2) дать представление о особенностях строения предложения во французском языке;
- 3) дать представление о средствах связи во французском предложении.

Основные термины и понятия:

Синтаксис

Словосочетание

Предложение

Категории предложений

Порядок слов

Простое предложение

Члены предложения

Лекция 8-9

Тема: Сложноподчиненное предложение. Сверхфразовое единство и текст.

Сложноподчиненное предложение. Подчинение как способ связи элементарных предложений. Структурно-семантическая классификация сложноподчиненных предложений.

Главное предложение как структурный и смысловой компонент. Придаточное предложение как зависимый компонент, выполняющий функцию одного из членов главного предложения. Синтаксическая классификация придаточных предложений.

Моделирование сложноподчиненных предложений. Порядок слов в элементарных предложениях. Позиция придаточного предложения. Союзы, относительные слова, корреляты.

Семантическая, структурная, коммуникативная целостность текста. Категории текста. Категория дискурса.

Текст в современной лингвистике. Основные направления в исследовании текста. Определение сущности и границ текста: макротекст, микротекст. Принцип типологизации текстов в современной лингвистике.

Основные категории текста: целостность, связность, информативность, коммуникативность, интертекстуальность. Интенциональный аспект текста. Связность текста на семантическом, коммуникативном и структурном уровнях. Языковые средства обеспечения связности текста (артикли, местоимения, союзы, наречия и др.). Текст как фрагмент картины мира, интерпретируемый субъектом. Роль грамматических категорий в отражении картины мира. Методологическая основа грамматической интерпретации текста.

Категория референции и языковые средства ее выражения в тексте.

Временная перспектива текста (нейтральная, проспекция, ретроспекция), доминирующие и маргинальные временные формы в тексте.

Учебные цели:

- 1) дать определение сложноподчиненному предложению;
- 2) дать представление о структуре французского сложноподчиненного предложения;
- 3) дать представление о сверхфразовом единстве и тексте.

Основные термины и понятия:

Сложноподчиненное предложение

Сверхфразовое единство

Текст

Дискурс

Категории текста

Категория дискурса

Референция

Временная перспектива текста

Практические занятия

Практические занятия 1-2

Тема: Глагол. Наклонение. Время. Активная и пассивная форма.

Глагол как часть речи. Семантические, морфологические и синтаксические признаки глагола как части речи. Лексико-грамматические группы глаголов. Грамматические категории глагола.

Категория лица, средства ее выражения. Определенное, неопределенно-личное, устраненное лицо, безличность.

Грамматическая категория вида.

Категория залога. Семантический, синтаксический и семантико-синтаксический подходы. Система оппозиций. Залогии как средство варьирования коммуникативной структуры предложения.

Определение категории модальности. Типы модальных отношений.

Учебные цели:

- 1) дать представление о понятии глагол;
- 2) дать представление о морфологической классификации глагола;
- 3) дать представление о модальности глагола.

Основные термины и понятия:

Глагол
Инфинитив
Категория вида
Модальность
Наклонение
Время
Активная форма
Пассивная форма

Практическое занятие – работа в группе с использованием технологий формирования системы коммуникации на базе научных текстов по теме «Глагол. Наклонение. Время. Активная и пассивная форма».

Практические занятия 3-5

Тема: Местоимение. Наречие и предлоги.

Местоимение как особая часть речи, его семантические, морфологические и синтаксические особенности. Классы местоимений и их отличительные признаки. Взаимоотношения местоимений и местоименных детерминативов. Роль местоимений в организации текста. Особенности номинативной функции местоимений.

Наречие. Семантико-синтаксические подклассы наречия. Проблема наречий, их взаимоотношения с другими частями речи. Адвербиализация частей речи. Синтаксические функции наречий, их комбинаторные возможности.

Предлоги. Употребление различных предлогов. Союзы. Классификация союзов. Употребление союзов. Междометия.

Учебные цели:

- 1) дать представление о понятии местоимения;
- 2) дать представление о понятии наречия;
- 3) дать представление о понятии предлога.

Основные термины и понятия:

Местоимение
Наречие
Предлог
Адвербиализация
Союз
Междометия

Практическое занятие – работа в группе с использованием технологий формирования системы коммуникации на базе научных текстов по теме «Местоимение. Наречие и предлоги».

Практические занятия 6-7

Тема: Основные единицы синтаксиса. Словосочетание. Простое предложение.

Словосочетание. Классификация словосочетаний, их модели и функционирование. Типы отношений между компонентами словосочетаний. Средства выражения связи в словосочетании.

Простое предложение. Уровни анализа предложения. Принципы классификации.

Односоставные предложения. Предикативность. Парадигма простого предложения. Связь цели высказывания со структурой предложения. Утвердительные и отрицательные предложения. Порядок слов, его основные функции. Полные и эллиптические предложения.

Учебные цели:

- 1) дать представление о понятии синтаксиса;
- 2) дать представление об особенностях строения предложения во французском языке;
- 3) дать представление о средствах связи во французском предложении.

Основные термины и понятия:

Синтаксис

Словосочетание

Предложение

Категории предложений

Порядок слов

Простое предложение

Члены предложения

Практическое занятие – работа в группе с использованием технологий формирования системы коммуникации на базе научных текстов по теме «Основные единицы синтаксиса. Словосочетание. Простое предложение».

Практические занятия 8-9

Тема: Сложноподчиненное предложение. Сверхфразовое единство и текст.

Сложноподчиненное предложение. Подчинение как способ связи элементарных предложений. Структурно-семантическая классификация сложноподчиненных предложений.

Главное предложение как структурный и смысловой компонент. Придаточное предложение как зависимый компонент, выполняющий функцию одного из членов главного предложения. Синтаксическая классификация придаточных предложений.

Моделирование сложноподчиненных предложений. Порядок слов в элементарных предложениях. Позиция придаточного предложения. Союзы, относительные слова, корреляты.

Семантическая, структурная, коммуникативная целостность текста. Категории текста. Категория дискурса.

Текст в современной лингвистике. Основные направления в исследовании текста. Определение сущности и границ текста: макротекст, микротекст. Принцип типологизации текстов в современной лингвистике.

Основные категории текста: целостность, связность, информативность, коммуникативность, интертекстуальность. Интенциональный аспект текста. Связность текста на семантическом, коммуникативном и структурном уровнях. Языковые средства обеспечения связности текста (артикли, местоимения, союзы, наречия и др.). Текст как фрагмент картины мира, интерпретируемый субъектом. Роль грамматических категорий в отражении картины мира. Методологическая основа грамматической интерпретации текста.

Категория референции и языковые средства ее выражения в тексте.

Временная перспектива текста (нейтральная, проспекция, ретроспекция), доминирующие и маргинальные временные формы в тексте.

Учебные цели:

- 1) дать определение сложноподчиненному предложению;
- 2) дать представление о структуре французского сложноподчиненного предложения;
- 3) дать представление о сверхфразовом единстве и тексте.

Основные термины и понятия:

Сложноподчиненное предложение

Сверхфразовое единство

Текст

Дискурс

Категории текста

Категория дискурса

Референция

Временная перспектива текста

Практическое занятие – работа в группе с использованием технологий формирования системы коммуникации на базе научных текстов по теме «Основные единицы синтаксиса. Словосочетание. Простое предложение».

Семестр 7

Лекционные занятия

Лекция 1

Тема 1. Предмет истории французского языка, Основные законы, Основные этапы развития французского языка. Коммуникация. Принципы коммуникации.

Основные понятия, цели и задачи дисциплины, Сравнительно-исторический метод изучения языков. Французский язык и его место среди индоевропейских языков, Формирование системы изучаемого языка в различные исторические периоды его развития (фонетика, грамматика, лексика, графика).

Учебные цели:

- 1) ознакомить с целью и задачами дисциплины;
- 2) дать представление о месте и роли французского языка в мире.

Основные термины и понятия: сравнительно-исторический метод, фонетика, грамматика, лексика, графика, коммуникация, значение коммуникации.

Лекция № 2

Тема 2. Предыстория французского языка. Периодизация истории французского языка. Источники изучения французского языка. Особенности письменных текстов научного и официально-делового стилей.

Учебные цели:

- 1) дать представление о внешней и внутренней истории;
- 2) дать представление о периодизации истории французского языка. Дать характеристику каждому из периодов.

Основные термины и понятия:

Внешняя история

Внутренняя история

Классический период

Романизация и германизация

Лингвистическая ситуация

Источники изучения

Лекция № 3

Тема 3. Внешняя история французского языка. Основные этапы развития французского языка. Старофранцузский период (IX-XIII вв.).

Краткий исторический обзор. Первые памятники французского языка. старофранцузские диалекты. Морфологическая система языка старофранцузского периода. Лексика и синтаксис языка старофранцузского периода.

Учебные цели:

- 1) ознакомить с условиями развития языка в старофранцузский период;
- 2) описать систему языка в указанный период.

Основные термины и понятия: старофранцузский период, лексика, синтаксис, морфология, памятники французского языка.

Лекция № 4-5

Тема 4. Среднефранцузский период (XIV-XVI вв.).

Краткий исторический обзор. Территориальное и политическое объединение Франции. Столетняя война и ее значение для дальнейшего объединения страны. Лингвистическая ситуация во Франции. Постепенное языковое объединение Франции на основе центрально-французского диалекта. Языковая политика Франциска I. Ордонанс Виллер-Котрэ (1539). Расширение функций общепольского письменного-литературного языка. Первые французские грамматики. Литературная теория поэтов «Плеяды».

Учебные цели:

- 1) ознакомить с условиями развития языка в среднефранцузский период;
- 2) описать систему языка в указанный период.

Основные термины и понятия: вокализм, консонантизм, морфология, синтаксис, лексика, первые французские грамматики.

Лекция № 6-7

Тема 5. Классический период (XVII-XVIII вв.).

История общества и лингвистическая ситуация во Франции. Языковые теории Франсуа Малерба и Клода Вожля. Основание Французской Академии и ее роль в выработке лексических норм общепольского литературного языка. Грамматические теории XVII-XVIII вв. А.Арно и К.Лансело, грамматика Пор-Рояля).

Учебные цели:

- 1) ознакомить с условиями развития языка в классический период;
- 2) описать систему языка в указанный период.

Основные термины и понятия:

Языковая ситуация

Французская Академия

Система языка

Словарный состав

Лекция № 8-9

Тема 6. Становление французского национального литературного языка в связи со становлением нации. Современный французский язык.

Развитие французского литературного языка в конце XIX - начале XX вв. Лексика и синтаксис национальной языковой нормы. Основные процессы в синтаксисе и лексике современного французского языка.

Учебные цели:

- а) ознакомить с условиями развития литературного французского языка;
- б) описать систему языка в указанный период.

Основные термины и понятия:

Современная языковая ситуация

Словарный состав

Заимствования в лексике

Практические занятия

Практическое занятие 1

Тема 1. Предмет истории французского языка, Основные законы, Основные этапы развития французского языка. Коммуникация. Язык коммуникации.

Основные понятия, цели и задачи дисциплины, Сравнительно-исторический метод изучения языков. Французский язык и его место среди индоевропейских языков, Формирование системы изучаемого языка в различные исторические периоды его развития (фонетика, грамматика, лексика, графика). Коммуникация. Язык коммуникации.

Учебные цели:

- 1) ознакомить с целью и задачами дисциплины;
- 2) дать представление о месте и роли французского языка в мире.

Основные термины и понятия: сравнительно-исторический метод, фонетика, грамматика, лексика, графика, коммуникация, язык коммуникации.

Практическое занятие – работа в группе с использованием технологий формирования системы коммуникации на базе научных текстов по теме «Предмет истории французского языка, Основные законы, Основные этапы развития французского языка. Коммуникация. Язык коммуникации».

Практическое занятие 2

Тема 2. Предыстория французского языка. Периодизация истории французского языка. Источники изучения французского языка.

Учебные цели:

- 1) дать представление о внешней и внутренней истории;
- 2) дать представление о периодизации истории французского языка. Дать характеристику каждому из периодов.

Основные термины и понятия:

Внешняя история
Внутренняя история
Классический период
Романизация и германизация
Лингвистическая ситуация
Источники изучения

Практическое занятие – работа в группе с использованием технологий формирования системы коммуникации на базе научных текстов по теме «Предыстория французского языка. Периодизация истории французского языка. Источники изучения французского языка».

Практическое занятие 3

Тема 3. Внешняя история французского языка. Основные этапы развития французского языка. Старофранцузский период (IX-XIII вв.).

Краткий исторический обзор. Первые памятники французского языка. старофранцузские диалекты. Морфологическая система языка старофранцузского периода. Лексика и синтаксис языка старофранцузского периода.

Учебные цели:

- 1) ознакомить с условиями развития языка в старофранцузский период;
- 2) описать систему языка в указанный период.

Основные термины и понятия: старофранцузский период, лексика, синтаксис, морфология, памятники французского языка.

Практическое занятие – работа в группе с использованием технологий формирования системы коммуникации на базе научных текстов по теме «Внешняя история французского языка. Основные этапы развития французского языка. Старофранцузский период (IX-XIII вв.).

Краткий исторический обзор. Первые памятники французского языка. старофранцузские диалекты. Морфологическая система языка старофранцузского периода. Лексика и синтаксис языка старофранцузского периода».

Практическое занятие 4-5

Тема 4. Среднефранцузский период (XIV-XVI вв.).

Краткий исторический обзор. Территориальное и политическое объединение Франции. Столетняя война и ее значение для дальнейшего объединения страны. Лингвистическая ситуация во Франции. Постепенное языковое объединение Франции на основе центрально-французского диалекта. Языковая политика Франциска I. Ордонанс Виллер-Котрэ (1539). Расширение функций общепольского письменно-литературного языка. Первые польские грамматики. Литературная теория поэтов «Плеяды».

Учебные цели:

- 1) ознакомить с условиями развития языка в среднепольский период;
- 2) описать систему языка в указанный период.

Основные термины и понятия: вокализм, консонантизм, морфология, синтаксис, лексика, первые польские грамматики.

Практическое занятие – работа в группе с использованием технологий формирования системы коммуникации на базе научных текстов по теме «Среднепольский период (XIV-XVI вв.).

Краткий исторический обзор. Территориальное и политическое объединение Франции. Столетняя война и ее значение для дальнейшего объединения страны. Лингвистическая ситуация во Франции. Постепенное языковое объединение Франции на основе центрально-польского диалекта. Языковая политика Франциска I. Ордонанс Виллер-Котрэ (1539). Расширение функций общепольского письменно-литературного языка. Первые польские грамматики. Литературная теория поэтов «Плеяды».

Практическое занятие 6-7

Тема 5. Классический период (XVII-XVIII вв.).

История общества и лингвистическая ситуация во Франции. Языковые теории Франсуа Малерба и Клода Вожля. Основание Польской Академии и ее роль в выработке лексических норм общепольского литературного языка. Грамматические теории XVII-XVIII вв. А.Арно и К.Лансело, грамматика Пор-Рояля).

Учебные цели:

- 1) ознакомить с условиями развития языка в классический период;
- 2) описать систему языка в указанный период.

Основные термины и понятия:

Языковая ситуация

Польская Академия

Система языка

Словарный состав

Практическое занятие – работа в группе с использованием технологий формирования системы коммуникации на базе научных текстов по теме «Классический период (XVII-XVIII вв.).

История общества и лингвистическая ситуация во Франции. Языковые теории Франсуа Малерба и Клода Вожля. Основание Польской Академии и ее роль в выработке лексических норм общепольского литературного языка. Грамматические теории XVII-XVIII вв. А.Арно и К.Лансело, грамматика Пор-Рояля)».

Практическое занятие 8-9

Тема 6. Становление французского национального литературного языка в связи со становлением нации. Современный французский язык.

Развитие французского литературного языка в конце XIX - начале XX вв. Лексика и синтаксис национальной языковой нормы. Основные процессы в синтаксисе и лексике современного французского языка.

Учебные цели:

- 1) ознакомить с условиями развития литературного французского языка;
- 2) описать систему языка в указанный период.

Основные термины и понятия:

Современная языковая ситуация

Словарный состав

Заимствования в лексике

Практическое занятие – работа в группе с использованием технологий формирования системы коммуникации на базе научных текстов по теме «Становление французского национального литературного языка в связи со становлением нации. Современный французский язык.

Развитие французского литературного языка в конце XIX - начале XX вв. Лексика и синтаксис национальной языковой нормы. Основные процессы в синтаксисе и лексике современного французского языка».

Семестр 8

Лекционные занятия

Лекция 1-3. Введение в курс теоретической фонетики французского языка. Проблемы исследования звучащей речи. Фонетическая база французского и родного языка.

Учебные цели:

1. Познакомить с основными задачами теоретической фонетики.
2. Познакомить с проблемой исследования звучащей речи и фонетической базой французского и родного языка.

Основные термины и понятия:

Звук, фонема, фонетика, фоностилистика, орфоэпические нормы.

Лекция 4-6. Французское нормативное произношение и его основные характеристики.

Учебные цели:

1. Познакомить с французским нормативным произношением и его основными характеристиками.

Основные термины и понятия: Произношение, норма, кодификация.

Лекция 7-9. Фоностилистические варианты французского нормативного произношения.

Учебные цели:

1. Познакомить с фоностилистическими вариантами французского нормативного произношения.

Основные термины и понятия: Произношение, норма, фоностилистический вариант.

Практические занятия

Практические занятия 1-3. Введение в курс теоретической фонетики французского языка. Проблемы исследования звучащей речи. Фонетическая база французского и родного языка.

Учебные цели:

- 1) Познакомить с основными задачами теоретической фонетики.
- 2) Познакомить с проблемой исследования звучащей речи и фонетической

базой французского и родного языка.

Основные термины и понятия:

Звук, фонема, фонетика, фоностистика, орфоэпические нормы.

Практическое занятие – работа в группе с использованием технологий формирования системы коммуникации на базе научных текстов по теме «Введение в курс теоретической фонетики французского языка. Проблемы исследования звучащей речи. Фонетическая база французского и родного языка».

Практические занятия 4-6. Французское нормативное произношение и его основные характеристики.

Учебные цели:

- 1) Познакомить с французским нормативным произношением и его основными характеристиками.

Основные термины и понятия: Произношение, норма, кодификация.

Практическое занятие – работа в группе с использованием технологий формирования системы коммуникации на базе научных текстов по теме «Французское нормативное произношение и его основные характеристики».

Практические занятия 7-9. Фоностилистические варианты французского нормативного произношения.

Учебные цели:

- 1) Познакомить с фоностилистическими вариантами французского нормативного произношения.

Основные термины и понятия: Произношение, норма, фоностилистический вариант.

Практическое занятие – работа в группе с использованием технологий формирования системы коммуникации на базе научных текстов по теме «Фоностилистические варианты французского нормативного произношения».

Семестр 9

Лекционные занятия

Лекция 1

Тема 1. Введение. Предмет курса и его задачи.

Сравнительная типология как особый раздел языкознания. Сравнительно-типологические и сравнительно-исторические методы в лингвистике, различия между ними по объекту и цели исследования. Виды типологических исследований.

Учебные цели:

- 1) ознакомить с предметом и задачами науки;
- 2) дать краткий обзор истории сопоставительно-типологических исследований.

Основные термины и понятия: сравнительная типология, сравнительно-исторический метод, язык – эталон, норма, язык-система, узус, фонема, гласные, согласные, ударение, слог, морфология, части речи.

Лекция 2

Тема 2. Место сравнительной типологии среди других отраслей языкознания. Краткий обзор истории типологических исследований.

Основные понятия лингвистической типологии: тип в лингвистике, язык – эталон, норма, язык-система, узус. Понятие изоморфизма (типологического сходства) и алломорфизма (типологического различия). Языковые универсалии.

Семасиологическое и ономасиологическое направление в типологии. Качественный и количественный анализ. Из истории сопоставительно-типологических исследований.

Работы В. Гумбольдта, основоположника типологии. Работы А. Шлегеля и Ф. Шлегеля, Г. Штейнталя, Н. Финка, И.А. Бодуэна де Куртенэ, Е.Д. Поливанова, Л.В. Щербы, И.А. Мещанинова, В.Д. Аракина.

Работы Э. Сепира, представителя многосторонней или ступенчатой типологии. Лингвисты Пражской школы – представители характерологического направления.

Ш. Балли как основоположник сравнительно-типологического изучения французского языка. Основные направления в современных сравнительных и типологических исследованиях французского языка в России и за рубежом. Методика сравнительно-сопоставительного исследования.

Учебные цели:

- 1) дать представление фонетической парадигматике и синтагматике;
- 2) рассмотреть морфологический уровень языка.

Основные термины и понятия: сравнительная типология, сравнительно-исторический метод, язык – эталон, норма, язык-система, узус, фонема, гласные, согласные, ударение, слог, морфология, части речи.

Лекция 3

Тема 3. Сравнительно-типологический подход к изучению фонологического строя французского и русского языков.

Фонетическая парадигматика и синтагматика. Фонема как основная типологическая единица. Типы различительных признаков фонем. Вокализм и консонантизм как основные фонологические подсистемы. Общее соотношение гласных и согласных в системах фонем в двух языках. Вокализм. Понятие вокалического минимума и составляющие его различительные признаки: ряд, подъем, лабиальность. Система гласных фонем в двух языках, основные фонологические оппозиции: ряд, подъем, лабиальность, назальность, долгота. Позиционные изменения гласных в речи. Консонантизм. Дифференциальные признаки согласных фонем: место и способ образования, звонкость / глухость, палатальность, долгота. Позиционные изменения согласных в речи. Количественное соотношение согласных и гласных в речи (консонантная насыщенность речи). Сочетаемость звуков в речи. Закономерности сочетания согласных.

Учебные цели:

- 1) дать представление о фонеме как основной типологической единице;
- 2) дать представление о сочетаемости звуков в речи;
- 3) охарактеризовать понятие интонационной структуры фразы;

Основные термины и понятия: фонема, вокализм, консонантизм, ряд, подъем, лабиальность, фонологические оппозиции, назальность, долгота, звонкость, глухость, палатальность, долгота, интонационная структура фразы,

Лекция 4

Тема 4. Фонетическая парадигматика и синтагматика.

Сопоставление словесного и фразового ударения: дополнительное ударение в сравниваемых языках.

Учебные цели:

- 1) дать представление о фонетической парадигматике и синтагматике;
- 2) охарактеризовать понятие интонационной структуры фразы.

Основные термины и понятия: фонема, словесное ударение, фразовое ударение, парадигматика, синтагматика.

Лекция 5

Тема 5. Сравнительно-типологический подход к изучению морфологии. Части речи.

Имя существительное. Семантические подклассы (семантические категории). Категория падежа (система и функции падежей) в русском языке и ее функциональные аналоги во французском языке. Категория рода. Морфологические средства выражения рода в русском языке. Косвенные признаки рода имени существительного во французском языке. Категория числа. Исчисляемые / неисчисляемые существительные. Категория детерминации (определенности / неопределенности). Качественная и количественная

детерминация. Артикль во французском языке. Имя прилагательное. Семантические подклассы. Краткая / полная форма (в русском языке). Степени сравнения и способы их выражения в двух языках. Местоимение. Классы местоимений. Средства выражения принадлежности в обоих языках. Особенности выражения и функционирования категорий местоимения в двух языках (одушевленность / неодушевленность, определенность / неопределенность). Глагол. Семантико-грамматические группы глаголов в двух языках. Полнозначные и служебные глаголы. Понятие валентности глагола. Группы глаголов в зависимости от их синтаксической валентности: безличные, непереходные, переходные. Категории лица, числа. Способы их выражения в двух языках. Неличные формы глагола.

Учебные цели:

- 1) дать представление о сравнительно-типологическом подходе;
- 2) дать представление о частях речи.

Основные термины и понятия: грамматическая категория, имя прилагательное, существительное, глагол, наречие, предлоги, синтаксический уровень, словосочетание, предложение, синтаксическая связь, согласование, служебные слова.

Лекция 6

Тема 6. Типология грамматических категорий. Типология синтаксических форм.

Категория времени. Абсолютные и относительные временные формы. Основные противопоставления в системе времен французского и русского языков. Категория вида и способа действия. Совершенный / несовершенный вид в русском языке. Видовые значения времен французского языка. Категории модальности. Соотношение между изъявительным наклонением в двух языках. Грамматические средства выражения модальности в сравниваемых языках. Категория залога. Особенности образования и функционирования форм залога в двух языках: активная, пассивная, возвратная. Наречие. Формы и функции наречий в двух языках. Предлоги. Союзы. Их значение и функционирование в двух языках.

Учебные цели:

- 1) дать представление о типологии грамматических категорий;
- 2) охарактеризовать основные противопоставления времен в двух языках;
- 3) рассмотреть типы синтаксической связи.

Основные термины и понятия: грамматическая категория, вид, модальность, залог, формы и функции частей речи.

Лекция 7

Тема 7. Типы синтаксической связи. Типология членов предложения.

Структурные особенности и функции порядка слов в сравниваемых языках. Актуальное членение предложения. Члены предложения и их типология.

Учебные цели:

- 1) дать представление о типах синтаксической связи;
- 2) охарактеризовать типологию членов предложения.

Основные термины и понятия: структурные особенности, актуальное членение, структурная разнородность, типология, члены предложения.

Лекция 8

Тема 8. Типология средств словообразования. Типологическое своеобразие лексического состава французского и русского языков.

Особенности французского словообразования: структурная разнородность как особенность немецкого словообразования. Аффиксация. Префиксация. Суффиксация. Основные словообразовательные типы (отвлеченные существительные и т.п.) в обоих языках. Словосложение, его типы и особенности в обоих языках. Конверсия, усечение и сложносокращенные слова в двух языках.

Аспекты сопоставительного изучения лексики. Типы мотивированности слова в двух языках. Слово как основная типологическая единица в двух языках. Номинативные

средства языка: внутренние и внешние средства номинации. Омонимия в двух языках и причины ее большой частотности во французском языке. Многозначность; универсальные типы переноса значения слов в двух языках. Синонимия. Десемантизация лексических единиц.

Учебные цели:

- 1) дать представление о типологии средств словообразования;
- 2) охарактеризовать номинативные средства двух языков;
- 3) охарактеризовать лексический состав французского и русского языков.

Основные термины и понятия: аффиксация, продуктивные и непродуктивные основы, префиксация, суффиксация, отглагольный характер, словосложение, усечение, номинативные средства языка, ассиметрия лексического знака, омонимия, многозначность, синонимия, фразеология.

Лекция 9

Тема 9. Фразеология. Объем и значение лексических единиц. Текст и стилистика.

Фразеология. Специфические модели фразеологизмов в двух языках. Объем значения слова. Конкретизация значения слова при переводе. Система стилей в двух языках. Лексико-грамматическая организация высказывания и текста. Особенности диалогической речи.

Учебные цели:

- 1) дать представление о специфических моделях фразеологизмов в двух языках;
- 2) дать представление о системе стилей в двух языках;
- 3) охарактеризовать особенности диалогической речи.

Основные термины и понятия: фразеология, конкретизация значения слова, система стилей, лексико-грамматическая организация высказывания, диалогическая речь.

Практические занятия

Практическое занятие 1

Тема 1. Введение. Предмет курса и его задачи.

Учебные цели:

- 1) ознакомить с предметом и задачами науки;
- 2) дать краткий обзор истории сопоставительно-типологических исследований.

Основные термины и понятия: сравнительная типология, сравнительно-исторический метод, язык – эталон, норма, язык-система, узус, фонема, гласные, согласные, ударение, слог, морфология, части речи.

Практическое занятие – работа в группе с использованием технологий формирования системы коммуникации на базе научных текстов по теме «Введение. Предмет курса и его задачи».

Практическое занятие 2

Тема 2. Место сравнительной типологии среди других отраслей языкознания. Краткий обзор истории типологических исследований.

Учебные цели:

- 1) дать представление фонетической парадигматике и синтагматике;
- 2) рассмотреть морфологический уровень языка.

Основные термины и понятия: сравнительная типология, сравнительно-исторический метод, язык – эталон, норма, язык-система, узус, фонема, гласные, согласные, ударение, слог, морфология, части речи.

Практическое занятие – работа в группе с использованием технологий формирования системы коммуникации на базе научных текстов по теме «Место сравнительной типологии среди других отраслей языкознания. Краткий обзор истории типологических исследований».

Практическое занятие 3

Тема 3. Сравнительно-типологический подход к изучению фонологического строя французского и русского языков.

Учебные цели:

- 1) дать представление о фонеме как основной типологической единице;
- 2) дать представление о сочетаемости звуков в речи;
- 3) охарактеризовать понятие интонационной структуры фразы;

Основные термины и понятия: фонема, вокализм, консонантизм, ряд, подъем, лабиальность, фонологические оппозиции, назальность, долгота, звонкость, глухость, палатальность, долгота, словесное ударение, фразовое ударение, второстепенное ударение, интонационная структура фразы, морфологический уровень языка, грамматическая категория, аналитический тип морфологической структуры, морфологическая нерегулярность, асимметрия, типология частей речи, транспозиция, служебные слова.

Практическое занятие – работа в группе с использованием технологий формирования системы коммуникации на базе научных текстов по теме «Сравнительно-типологический подход к изучению фонологического строя французского и русского языков».

Практическое занятие 4

Тема 4. Фонетическая парадигматика и синтагматика.

Учебные цели:

- 1) дать представление о фонетической парадигматике и синтагматике;
- 2) охарактеризовать понятие интонационной структуры фразы.

Основные термины и понятия: фонема, словесное ударение, фразовое ударение, парадигматика, синтагматика.

Практическое занятие – работа в группе с использованием технологий формирования системы коммуникации на базе научных текстов по теме «Фонетическая парадигматика и синтагматика».

Практическое занятие 5

Тема 5. Сравнительно-типологический подход к изучению морфологии. Части речи.

Учебные цели:

- 1) дать представление о сравнительно-типологическом подходе;
- 2) дать представление о частях речи.

Основные термины и понятия: грамматическая категория, имя прилагательное, существительное, глагол, наречие, предлоги, синтаксический уровень, словосочетание, предложение, синтаксическая связь, согласование, служебные слова.

Практическое занятие – работа в группе с использованием технологий формирования системы коммуникации на базе научных текстов по теме «Сравнительно-типологический подход к изучению морфологии. Части речи».

Практическое занятие 6

Тема 6. Типология грамматических категорий. Типология синтаксических форм.

Учебные цели:

- 1) дать представление о типологии грамматических категорий;
- 2) охарактеризовать основные противопоставления времен в двух языках;
- 3) рассмотреть типы синтаксической связи.

Основные термины и понятия: грамматическая категория, вид, модальность, залог, формы и функции частей речи.

Практическое занятие – работа в группе с использованием технологий формирования системы коммуникации на базе научных текстов по теме «Типология грамматических категорий. Типология синтаксических форм».

Практическое занятие 7

Тема 7. Типы синтаксической связи. Типология членов предложения.

Учебные цели:

- 1) дать представление о типах синтаксической связи;
- 2) охарактеризовать типологию членов предложения.

Основные термины и понятия: структурные особенности, актуальное членение, структурная разнородность, типология, члены предложения.

Практическое занятие – работа в группе с использованием технологий формирования системы коммуникации на базе научных текстов по теме «Типы синтаксической связи. Типология членов предложения».

Практическое занятие 8

Тема 8. Порядок слов. Типология средств словообразования. Типологическое своеобразие лексического состава французского и русского языков.

Учебные цели:

- 1) дать представление о типологии средств словообразования;
- 2) охарактеризовать номинативные средства двух языков;
- 3) охарактеризовать лексический состав французского и русского языков.

Основные термины и понятия: аффиксация, продуктивные и непродуктивные основы, префиксация, суффиксация, отглагольный характер, словосложение, усечение, номинативные средства языка, асимметрия лексического знака, омонимия, многозначность, синонимия, фразеология.

Практическое занятие – работа в группе с использованием технологий формирования системы коммуникации на базе научных текстов по теме «Порядок слов. Типология средств словообразования. Типологическое своеобразие лексического состава французского и русского языков».

Практическое занятие 9

Тема 9. Фразеология. Объем и значение лексических единиц. Текст и стилистика.

Учебные цели:

- 1) дать представление о специфических моделях фразеологизмов в двух языках;
- 2) дать представление о системе стилей в двух языках;
- 3) охарактеризовать особенности диалогической речи.

Основные термины и понятия: фразеология, конкретизация значения слова, система стилей, лексико-грамматическая организация высказывания, диалогическая речь.

Практическое занятие – работа в группе с использованием технологий формирования системы коммуникации на базе научных текстов по теме «Фразеология. Объем и значение лексических единиц. Текст и стилистика».

Семестр 10

Лекционные занятия

Лекция 1.

Тема 1: Основы лингвостилистики.

Лингвистическая стилистика в трудах французских исследователей. Спорные проблемы теории стилистики. Научная ориентация лингвистической и литературной стилистики. Перспективы развития лингвостилистики современного французского языка. Особенности письменных текстов научного и официально-делового стилей.

Учебные цели:

- 1) дать представление о стилистике как науке;
- 2) рассмотреть проблемы, входящие в область изучения стилистики как науки; Ознакомить с особенностями текстов научного и официально-делового стилей;
- 3) ознакомить с лингвистической и литературной стилистикой.

Основные термины и понятия: Стилистика, лингвистика, лингвостилистика, научный стиль, официально-деловой стиль письменной речи.

Тема 2: Актуальные проблемы современной стилистики. Основные понятия современной стилистики

Основные научные тенденции и актуальная проблематика современной стилистики. Пути разработки ее важнейших проблем и уточнения ее основных категорий на материале французского и других романских языков. Развитие направлений сопоставительной и функциональной стилистики. Универсальный характер стилистических категорий. Феномен нормы как основополагающей категории стилистической системы языка. Понятие социального кода (стиля) и речевая деятельность. Функциональный подход к изучению стилей речи и языка.

Учебные цели:

- 1) познакомить с объектом исследования в стилистике в теории Ш.Балли;
- 2) представить определение стилистики и ее проблемы в теории Ж. Марузо;
- 3) показать, что такое сравнительная стилистика;
- 4) дать определение разговорному стилю речи;
- 5) познакомить с характеристикой современного разговорного стиля речи во французском языке на фонетическом, лексическом и грамматическом уровнях.

Основные термины и понятия:

Стиль, код, сопоставительная, функциональная стилистика, теория Балли, Марузо.

Лекция 3.

Тема 3: Категория нормы; ее социальные и территориальные разновидности.

Норма и ее основные типы в современном французском языке (метропольный и региональные варианты). Общезыковая норма, ее основные дифференциальные признаки. Иерархия основных типов норм; соотносимость их отличительных признаков. Эволюционные процессы на уровне нормы.

Учебные цели:

- 1) ознакомить со стилистической дифференциацией лексики;
- 2) показать разницу между лексикой общепотребительной и лексикой разговорного стиля речи;
- 3) ознакомить с лексикой письменных стилей речи.

Основные термины и понятия:

Категория нормы, метропольный вариант, региональный вариант, типы норм.

Лекция 4.

Тема 4: Социальный код и речевая деятельность.

Стилевая дифференциация языка. Языковые и речевые функциональные стили современного французского языка. Лингвистические и экстралингвистические принципы стилеобразования; соотношение комплекса этих принципов для каждого из выделяемых стилей.

Учебные цели:

- 1) дать определение нормы;
- 2) ознакомить с понятием социального кода и речевой деятельности;
- 3) представить особенности социального кода в грамматике, лексике и фонетике.

Основные термины и понятия:

Социальный код, стиль, речевая деятельность, норма.

Лекция 5.

Тема 5: Известные классификации функциональных стилей. Стили изложения современного французского языка.

Классификация функциональных стилей французского языка в трудах отечественных и зарубежных романистов. Вариативность лингвистических границ функциональных стилей; факторы вариативности. Повествовательный стиль, описательный стиль; диалог, монолог; внутренний монолог; полилог. Функции и языковые средства выражения стилей изложения.

Учебные цели:

- 1) ознакомить с письменными нехудожественными стилями: административным, научно-техническим, эпистолярным и стилем прессы;

- 2) научить анализировать тексты, принадлежащие к нехудожественным стилям речи;
- 3) ввести понятие «литературный стиль»;
- 4) ознакомить с типами речи в литературном произведении: описание, повествование, диалог, монолог, полилог, лирическое отступление.

Основные термины и понятия:

Литературный стиль, текст нехудожественного стиля, тип речи.

Лекция 6.

Тема 6: Кодифицированные и некодифицированные стили, их объём и место в системе функциональных стилей современного французского языка.

Функциональный стиль как языковая подсистема. Основные характеристики кодифицированных (ораторский, официально-деловой, научного изложения, публицистический, разговорной речи) и некодифицированных (просторечие, арго, бранше) стилей. Принципы отбора языковых средств из системы общенационального языка.

Учебные цели:

- 1) ознакомить с кодифицированными и некодифицированными стилями;
- 2) научить анализировать тексты, принадлежащие к нехудожественным стилям речи.

Основные термины и понятия:

Кодифицированный стиль, некодифицированный стиль, языковая подсистема.

Практические занятия

Практическое занятие 1.

Тема 1: Основы лингвостилистики.

- 1) дать представление о стилистике как науке;
- 2) рассмотреть проблемы, входящие в область изучения стилистики как науки;
- 3) ознакомить с лингвистической и литературной стилистикой.

Основные термины и понятия: Стилистика, лингвистика, лингвостилистика.

Практическое занятие – работа в группе с использованием технологий формирования системы коммуникации на базе научных текстов по теме «Основы лингвостилистики».

Практическое занятие 2.

Тема 2: Актуальные проблемы современной стилистики. Основные понятия современной стилистики.

Учебные цели:

- 1) познакомить с объектом исследования в стилистике в теории Ш. Балли;
- 2) представить определение стилистики и ее проблемы в теории Ж. Марузо;
- 3) показать, что такое сравнительная стилистика;
- 4) дать определение разговорному стилю речи;
- 5) познакомить с характеристикой современного разговорного стиля речи во французском языке на фонетическом, лексическом и грамматическом уровнях.

Основные термины и понятия:

Стиль, код, сопоставительная, функциональная стилистика, теория Балли, Марузо.

Практическое занятие – работа в группе с использованием технологий формирования системы коммуникации на базе научных текстов по теме «Актуальные проблемы современной стилистики. Основные понятия современной стилистики»

Практическое занятие 3.

Тема 3: Категория нормы; ее социальные и территориальные разновидности.

Учебные цели:

- 1) ознакомить со стилистической дифференциацией лексики;

- 2) показать разницу между лексикой общеупотребительной и лексикой разговорного стиля речи;
- 3) ознакомить с лексикой письменных стилей речи.

Основные термины и понятия:

Категория нормы, метропольный вариант, региональный вариант.

Практическое занятие – работа в группе с использованием технологий формирования системы коммуникации на базе научных текстов по теме «Категория нормы; ее социальные и территориальные разновидности».

Практическое занятие 4.

Тема 4: Социальный код и речевая деятельность..

Учебные цели:

- 1) ознакомить со стилистической дифференциацией лексики;
- 2) показать разницу между лексикой общеупотребительной и лексикой разговорного стиля речи;
- 3) ознакомить с лексикой письменных стилей речи.

Основные термины и понятия:

Категория нормы, метропольный вариант, региональный вариант, типы норм.

Практическое занятие – работа в группе с использованием технологий формирования системы коммуникации на базе научных текстов по теме «Социальный код и речевая деятельность».

Практическое занятие 5.

Тема 5: Известные классификации функциональных стилей. Стили изложения современного французского языка.

Учебные цели:

- 1) ознакомить с письменными нехудожественными стилями: административным, научно-техническим, эпистолярным и стилем прессы;
- 2) научить анализировать тексты, принадлежащие к нехудожественным стилям речи;
- 3) ввести понятие «литературный стиль»;
- 4) ознакомить с типами речи в литературном произведении: описание, повествование, диалог, монолог, полилог, лирическое отступление.

Основные термины и понятия:

Литературный стиль, текст нехудожественного стиля, тип речи.

Практическое занятие – работа в группе с использованием технологий формирования системы коммуникации на базе научных текстов по теме «Известные классификации функциональных стилей. Стили изложения современного французского языка».

Практическое занятие 6.

Тема 6: Кодифицированные и некодифицированные стили, их объем и место в системе функциональных стилей современного французского языка.

Учебные цели:

- 1) ознакомить с кодифицированными и некодифицированными стилями;
- 2) научить анализировать тексты, принадлежащие к нехудожественным стилям речи.

Основные термины и понятия:

Кодифицированный стиль, некодифицированный стиль, языковая подсистема.

Практическое занятие – работа в группе с использованием технологий формирования системы коммуникации на базе научных текстов по теме «Кодифицированные и некодифицированные стили, их объем и место в системе функциональных стилей современного французского языка».

5.ПЕРЕЧЕНЬ УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОГО ОБЕСПЕЧЕНИЯ ДЛЯ

САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ

Электронные образовательные ресурсы (ОС_MOODLE_ГГТУ)

При осуществлении образовательного процесса по дисциплине «Теоретический курс французского языка» используются электронные образовательные ресурсы, размещенные в электронной образовательной среде университета (ЭИОС ГГТУ):

<http://dis.ggtu.ru/course/view.php?id=811>

Основная литература:

1. Григорьев А.В. Латинский язык : учебное пособие. - Москва : МПГУ; Издательство «Прометей», 2013. - Ч. II. Практика. - 138 с. [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=240139>
2. Хухуни, Г.Т. История науки о языке : учебник / Г.Т. Хухуни, Л.Л. Нелюбин. - 4-е изд., стереотип. - М. : Флинта, 2011. - 376 с. [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=83390>

Дополнительная литература:

1.Осипова Л.И. Введение в языкознание: учебник для студентов вузов / Л.И. Осипова. – Москва: Академия, 2013. – 256 с. – (Высшее профессиональное образование. Бакалавриат).

http://biblioclub.ru/index.php?page=book_red&id=117558&sr=1

2.Моисеева И. Основы теории первого иностранного языка: теоретическая грамматика: учебное пособие ФГБОУ ВПО «ОГУ». - Оренбург : ОГУ, 2012. - 147 с.[Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=259276>

Задания для самостоятельной работы

Задание: Работа с текстом лекции, подготовка к семинарскому занятию по теме, работа со справочной литературой.

Рекомендации.

Работа с текстом лекции направлена на закрепление полученных знаний. Подготовка к семинарскому занятию направлена на углубление и расширение теоретического кругозора студента. Работа со справочной литературой предназначена для совершенствования творческого подхода в процессе освоения курса.

6. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ТЕКУЩЕГО КОНТРОЛЯ, ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ

Фонд оценочных средств для проведения текущего контроля, промежуточной аттестации приведен в приложении

3. ПЕРЕЧЕНЬ ОСНОВНОЙ И ДОПОЛНИТЕЛЬНОЙ УЧЕБНОЙ ЛИТЕРАТУРЫ, НЕОБХОДИМОЙ ДЛЯ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

7.1 Основная литература:

1. Латинский язык: - Кемерово : 2015. - 171 с. [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=437476>
2. Дюмон Н.Н., Городецкая И.Е. Основы теории второго иностранного языка (французский язык). - Ставрополь : СКФУ, 2014. - Ч. 2. - 140 с. [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=457530>
3. Латинский язык : учебное пособие. - Кемерово : Кемеровский государственный университет, 2015. - 171 с. [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=437476>

7.2 Дополнительная литература:

1.Костеневич, Е.В. Теоретическая фонетика: учебно-методическое пособие. - Архангельск : САФУ, 2014. - 108 с. [Электронный ресурс]. - URL: [//biblioclub.ru/index.php?page=book&id=436421](http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=436421) (03.11.2018).

2.Латинский язык (Lingua Latina) /; сост-ль Т.Г. Письмак и др. - 2-е изд., испр. и доп. - Кемерово , 2016. - 179 с. [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=481566>

8. ПЕРЕЧЕНЬ СОВРЕМЕННЫХ ПРОФЕССИОНАЛЬНЫХ БАЗ ДАННЫХ, ИНФОРМАЦИОННЫХ СПАРВОЧНЫХ СИСТЕМ

Все обучающиеся университета обеспечены доступом к современным профессиональным базам данных и информационным справочным системам, которые подлежат обновлению при необходимости, что отражается в листах актуализации рабочих программ.

Современные профессиональные базы данных:

ЭБС «Университетская библиотека онлайн» <http://biblioclub.ru/>

База научных статей Издательства «Грамота» <http://www.gramota.net/materials.html>

Информационная система "Единое окно доступа к образовательным ресурсам"

<http://window.edu.ru/>

Единая коллекция информационно-образовательных ресурсов <http://school-collection.edu.ru/>

Информационные справочные системы:

Яндекс.Переводчик <https://translate.yandex.ru/>

Google Переводчик <https://translate.google.ru/>

Переводчик онлайн и словарь от PROMT <https://www.translate.ru/>

Онлайн-переводчик и словари <https://www.webtran.ru/>

СловарьLingvo Live <https://www.lingvolive.com/ru-ru>

Яндекс <https://yandex.ru/>

Рамблер <https://www.rambler.ru/>

Google <https://www.google.ru/>

Mail.ru <https://mail.ru/>

9. ОПИСАНИЕ МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЙ БАЗЫ, НЕОБХОДИМОЙ ДЛЯ ОСУЩЕСТВЛЕНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА ПО ДИСЦИПЛИНЕ

Аудитории	Программное обеспечение
<ul style="list-style-type: none">- учебная аудитория для проведения учебных занятий по дисциплине, оснащенная компьютером с выходом в интернет, мультимедиапроектором;- помещение для самостоятельной работы обучающихся, оснащенное компьютерной техникой с возможностью подключения к сети Интернет и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду ГГТУ.	Операционная система. Пакет офисных приложений. Браузер Firefox, Яндекс.

10. ОБУЧЕНИЕ ИНВАЛИДОВ И ЛИЦ С ОГРАНИЧЕННЫМИ ВОЗМОЖНОСТЯМИ ЗДОРОВЬЯ.

При необходимости рабочая программа дисциплины может быть адаптирована для обеспечения образовательного процесса инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья. Для этого требуется заявление студента (его законного представителя) и заключение психолого-медико-педагогической комиссии (ПМПК).

Автор (составитель):



к.ф.н., доц. Савельева Е.Б.

Программа утверждена на заседании кафедры 20 мая 2022г., протокол №10.

Зав. кафедрой



к.ф.н., доц. Касаткина О.А.

Министерство образования Московской области
Государственное образовательное учреждение высшего образования
Московской области
«Государственный гуманитарно-технологический университет»

**ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ТЕКУЩЕГО КОНТРОЛЯ,
ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ ПО ДИСЦИПЛИНЕ**

Б1.О.08.04 Теоретический курс французского языка

Направление подготовки	44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)
Направленность (профиль) программы	Иностранный язык (английский язык) Иностранный язык (французский язык)
Квалификация выпускника	Бакалавр
Форма обучения	Очная

Орехово-Зуево
2023 г

1. Индикаторы достижения компетенций

Код и наименование универсальной компетенции	Наименование индикатора достижения универсальной компетенции
УК-4. Способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке(ах)	<p>УК-4.1 Знает: принципы коммуникации в профессиональной сфере, коммуникационные технологии в профессиональном взаимодействии; значение коммуникации в профессиональном взаимодействии; современные средства информационно-коммуникационных технологий.</p> <p>УК- 4.2 Умеет: создавать на русском и иностранном языке письменные тексты научного и официально-делового стилей речи по профессиональным вопросам; производить редакторскую и корректорскую правку текстов научного и официально-делового стилей речи на русском и иностранном языке; использовать технологии формирования системы коммуникации; анализировать систему коммуникационных связей в организации.</p> <p>УК-4.3 Владеет: реализацией способов устной и письменной видов коммуникации, в том числе на иностранном языке; представлением планов и результатов профессиональной деятельности с использованием коммуникативных технологий.</p>
ПК-1 Способен осваивать и использовать теоретические знания и практические умения и навыки в предметной области при решении профессиональных задач	<p>ПК-1.1. Знает структуру, состав и дидактические единицы предметной области (преподаваемого предмета).</p> <p>ПК-1.2. Умеет осуществлять отбор учебного содержания для его реализации в различных формах обучения в соответствии с требованиями ФГОС ОО.</p> <p>ПК-1.3. Демонстрирует умение разрабатывать различные формы учебных занятий, применять методы, приемы и технологии обучения, в том числе информационные.</p>

2. Описание показателей и критериев оценивания компетенций на различных этапах их формирования, описание шкал оценивания.

Оценка уровня освоения компетенции на разных этапах их формирования проводится на основе дифференцированного контроля каждого показателя компетенции в рамках оценочных средств, приведенных в ФОС.

Оценка «отлично», «хорошо», «зачтено» соответствует повышенному уровню освоения компетенции согласно критериям оценивания, приведенных в таблице к соответствующему оценочному средству.

Оценка «удовлетворительно», «зачтено» соответствует базовому уровню освоения компетенции согласно критериям оценивания, приведенных в таблице к соответствующему оценочному средству.

Оценка «неудовлетворительно», «не зачтено» соответствует показателю «компетенция не освоена».

№	Наименование	Краткая	Представление
---	--------------	---------	---------------

п/п	оценочного средства	характеристика оценочного средства	оценочного средства в фонде	Критерии оценивания
<i>Оценочные средства для проведения промежуточной аттестации</i>				
1	Зачет оценкой	Контрольное мероприятие, которое проводится по окончанию изучения дисциплины.	Вопросы к зачету с оценкой	<p>«Зачтено»: знание теории вопроса, понятийно-терминологического аппарата дисциплины (состав и содержание понятий, их связей между собой, их систему); умение анализировать проблему, содержательно и стилистически грамотно излагать суть вопроса; владение аналитическим способом изложения вопроса, навыками аргументации.</p> <p>«Не зачтено»: знание вопроса на уровне основных понятий; умение выделить главное, сформулировать выводы не продемонстрировано; владение навыками аргументации не продемонстрировано.</p> <p>Оценка «Отлично»: знание теории вопроса, понятийно-терминологического аппарата дисциплины (состав и содержание понятий, их связей между собой, их систему); умение анализировать проблему, содержательно и стилистически грамотно излагать суть вопроса; глубоко понимать, осознавать материал; владение аналитическим способом изложения вопроса, научных идей; навыками аргументации и</p>

				<p>анализа фактов, событий, явлений, процессов в их взаимосвязи и диалектическом развитии.</p> <p>Оценка «Хорошо»:</p> <p>знание основных теоретических положений вопроса;</p> <p>умение анализировать явления, факты, действия в рамках вопроса; содержательно и стилистически грамотно излагать суть вопроса. Но имеет место недостаточная полнота по излагаемому вопросу.</p> <p>владение аналитическим способом изложения вопроса и навыками аргументации.</p> <p>Оценка «Удовлетворительно»:</p> <p>знание теории вопроса фрагментарно (неполнота изложения информации; оперирование понятиями на бытовом уровне);</p> <p>умение выделить главное, сформулировать выводы, показать связь в построении ответа не продемонстрировано;</p> <p>владение аналитическим способом изложения вопроса и владение навыками аргументации не продемонстрировано.</p> <p>Оценка «Неудовлетворительно»:</p> <p>знание понятийного аппарата, теории вопроса, не продемонстрировано;</p> <p>умение анализировать учебный материал не продемонстрировано;</p> <p>владение аналитическим способом изложения вопроса и владение навыками</p>
--	--	--	--	---

				аргументации не продемонстрировано.
<i>Оценочные средства для проведения текущего контроля</i>				
1	Тест (показатель компетенции «Знание»)	Система стандартизованных заданий, позволяющая измерить уровень знаний.	Тестовые задания	Оценка «Отлично»: в тесте выполнено более 90% заданий. Оценка «Хорошо»: в тесте выполнено более 75 % заданий. Оценка «Удовлетворительно»: в тесте выполнено более 60 % заданий. Оценка «Неудовлетворительно»: в тесте выполнено менее 60 % заданий.
2	Реферат (показатель компетенции «Умение»)	Самостоятельная учебная научно-исследовательская работа обучающегося, выполняемая под руководством преподавателя по дисциплинам учебного плана.	Тематика рефератов	Оценка «Отлично» выставляется за работу, в которой используется основная литература по проблеме, дано теоретическое обоснование актуальной темы и анализ передового опыта работы, показано применение научных методик и

		<p>Имеет целью развитие у обучающихся навыков самостоятельной творческой работы, овладение методами современных научных исследований, углублённое изучение какого-либо вопроса, темы, раздела учебной дисциплины (включая изучение литературы и источников). Уровень выполнения работы позволяет определить степень сформированности и системы знаний обучающегося.</p>	<p>передового опыта в развитии науки, техники, законодательства, обобщен собственный опыт, иллюстрируемый различными наглядными материалами, сделаны выводы и даны практические рекомендации, работа безукоризненна в отношении оформления (орфография, стиль, цитаты, ссылки и т.д.), все этапы выполнены в срок.</p> <p>Оценка «Хорошо» выставляется в случае, если использована основная литература по теме (методическая и научная), дано теоретическое обоснование и анализ передового опыта работы, раскрыто основное содержание темы, работа выполнена преимущественно самостоятельно, содержит анализ практических проблем. Изложение материала работы отличается логической последовательностью, наличием иллюстративно-аналитического материала (таблицы, диаграммы, схемы и т.д.), ссылок на литературные и нормативные источники, завершается конкретными выводами. Имеются недостатки, не носящие принципиального характера, работа правильно оформлена, недостаточно описан личный опыт работы, применение научных исследований и передового опыта работы.</p> <p>Оценка «Удовлетворительно»</p>
--	--	---	--

				<p>выставляется, если библиография ограничена, нет должного анализа литературы по проблеме, тема работы раскрыто частично, работа выполнена в основном самостоятельно, содержит элементы анализа реальных проблем. Не все рассматриваемые вопросы изложены достаточно глубоко, есть нарушения логической последовательности, ограниченно применяется иллюстративно-аналитический материал (таблицы, диаграммы, схемы и т.д.), ссылки на литературные и нормативные источники.</p> <p>Оценка «Неудовлетворительно» выставляется, если не раскрыта тема работы. Работа выполнена несамостоятельно, носит описательный характер, ее материал изложен неграмотно, без логической последовательности, применения иллюстративно-аналитического материала (таблиц, диаграмм, схем и т. д.), ссылок на литературные и нормативные источники.</p>
3	Практические задания (показатель компетенции «Умение»)	техника обучения, предполагающая проектирование решения конкретной задачи.	Перечень практических заданий	Оценка «Отлично» - Студент даёт грамотное описание и интерпретацию ситуации, свободно владея профессионально-понятийным аппаратом; умеет высказывать и обосновывать свои суждения; профессионально прогнозирует и проектирует развитие ситуации или объекта, предлагает

				<p>эффективные способы решения задания.</p> <p>Оценка «Хорошо» - Студент даёт грамотное описание и интерпретацию рассматриваемой ситуации; достаточно владеет профессиональной терминологией; владеет приемами проектирования, допуская неточности; ответ правильный, полный, с незначительными неточностями или недостаточно полный.</p> <p>Оценка «Удовлетворительно» - Студент слабо владеет профессиональной терминологией при описании и интерпретации рассматриваемой ситуации; допускает ошибки при проектировании способов деятельности, слабо обосновывает свои суждения; излагает материал неполно, непоследовательно.</p> <p>Оценка «Неудовлетворительно» - Не владеет профессиональной терминологией; не умеет грамотно обосновать свои суждения; обнаруживается незнание основ проектирования, допущены грубые ошибки.</p>
4	Контрольная работа (показатель компетенции «Владение»)	Контрольные работы проводятся с целью определения конечного результата в обучении по данной теме или разделу, позволяют контролировать знания одного и того же материала неоднократно.	Перечень контрольных работ	<p>Оценка «отлично» ставится, если:</p> <ul style="list-style-type: none"> - обучающийся дал полный и правильный ответ на вопрос, выполнил все пункты контрольной работы (100%) с незначительным количеством ошибок (не более 5). <p>Оценка «хорошо» ставится, если:</p> <ul style="list-style-type: none"> - обучающийся дал достаточно полный ответ на вопрос, выполнил 80% контрольной работы с

				<p>допустимым количеством ошибок (не более 10). Оценка «удовлетворительно» ставится, если: - обучающийся дал краткий ответ на вопрос, выполнил 50 % контрольной работы со значительным количеством ошибок (более 10). Оценка «неудовлетворительно» ставится, если: - обучающийся показывает незнание вопроса на уровне основных понятий, имеются затруднения и ошибки, выполнил менее 50% контрольной работы.</p>
5	Творческое задание (проектное задание, деловая игра) (показатель компетенции «Владение»)	<p>Частично регламентированное задание, имеющее нестандартное решение и позволяющее диагностировать умения, интегрировать знания различных областей, аргументировать собственную точку зрения. Может выполняться в индивидуальном порядке или группой обучающихся. Творческое задание может заключаться, например, в том, чтобы снять фильм, разработать макет, модель, организовать мероприятие, деловую игру, подготовить кейс</p>	Темы творческих заданий	<p>Оценка «Отлично» - Студенты понимают учебный материал, теоретически обосновывают решения, лежащих в основе замысла и воплощенных в результате. Присутствует научность подхода к решению задачи/задания, студент владеет терминологией, демонстрирует интеграцию компетенций (заложенных на этапе задания как результата обучения), оригинальность замысла. Студенты владеют комбинацией ранее известных способов деятельности при решении новой проблемы /преобразование известных способов при решении новой проблемы/новая идея. Демонстрирует представление результатов (наглядность, оформление, донесение до слушателей и др.) Оценка «Хорошо» - Студенты понимают учебный материал, теоретически обосновывают</p>

		по заданной теме и т.д.		<p>решения, лежащих в основе замысла и воплощенных в результате. Частично присутствует научность подхода к решению задачи/задания, студент владеет терминологией, демонстрирует интеграцию компетенций (заложенных на этапе задания как результата обучения), оригинальность замысла.</p> <p>Оценка - «Удовлетворительно».</p> <p>Студенты понимают учебный материал, теоретически обосновывают решения. Частично присутствует научность подхода к решению задачи/задания.</p> <p>Оценка - «Неудовлетворительно»</p> <p>Студенты не понимают учебный материал, теоретически не обосновывают решения. Отсутствует решение задачи/задания.</p>
--	--	-------------------------	--	--

3. Типовые контрольные задания и/или иные материалы для проведения текущего контроля, промежуточной аттестации, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и/или опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы.

Задания для проведения текущего контроля

Семестр 3, 4

Текущий контроль

Тестовые задания

На основе материала лекционных и практических занятий, научно-методических источников и интернет-источников по теоретическому курсу французского языка выберите правильный вариант ответа (УК-4.1-3; ПК-1-3)

Тест №1

- Соотнесите нижеследующую дефиницию с соответствующим лексикографическим термином: L'ensemble de l'entrée et de l'information s'appelle :
 - номенклатура словаря;
 - словарная статья.
- Словари серии Робер отличаются от других типов словарей на основе следующих признаков:
 - однойязычные, специальные;
 - однойязычные, толковые;

- в) одноязычные, энциклопедические.
3. Словари синонимов характеризуются следующими признаками:
 а) одноязычные, специальные;
 б) одноязычные, общие.
4. Определите слово по следующей дефиниции: *journal, revue, qui paraît chaque semaine, chaque mois, chaque trimestre, etc*:
 а) *magazine*;
 б) *périodique*;
 в) *brochure*.
5. Соотнесите нижеследующую статью с одним из словарей:
Compétence : Dénier, discuter, décliner, reconnaître, dépasser la compétence de quelqu'un. Ressortir de la compétence de quelqu'un. Se fier à, s'en remettre à. – Quel. : haute, rare, discutable, indiscutable, universelle, incontestée.
 а) *dic. de langue*;
 б) *dic. analogique*;
 в) *dic. encyclopédique*.

Тест №2

1. ФЕ отличаются от других сочетаний слов на основе следующих признаков:
 а) раздельнооформленность;
 б) частотность употребления;
 в) устойчивость, воспроизводимость, переосмысление.
2. Основным признаком ФЕ является:
 а) морфологический признак;
 б) семантический признак;
 в) синтаксический признак.
3. Классификация ФЕ Ш. Балли основана на:
 а) степени семантической спаянности компонентов;
 б) структуре ФЕ.
4. Классификация ФЕ В.В. Виноградова основана на:
 а) функции ФЕ;
 б) степени семантической спаянности компонентов.
5. Семантическая классификация А.Г. Назаряна включает:
 а) идиомы и унилатеральные ФЕ;
 б) непредикативные, частично предикативные и предикативные ФЕ.
6. Определите тип следующих словосочетаний: *avoir besoin, avoir peur, avoir envie*:
 а) свободные словосочетания;
 б) фразеологические единицы;
 в) аналитические сочетания.
7. Определите семантическую модель следующих ФЕ: *les murs ont les oreilles ; autant de têtes , autant d'avis*:
 а) гипербола;
 б) метонимия;
 в) метафора.
8. Какие отношения связывают следующие ФЕ: *qui a métier, a rente ; mieux vaut métier qu'héritage ; qui sait métier est rentier*:
 а) синонимические;
 б) антонимические.

Знает: принципы коммуникации в профессиональной сфере, коммуникационные технологии в профессиональном взаимодействии; значение коммуникации в профессиональном взаимодействии; современные средства информационно-коммуникационных технологий.

Знает структуру, состав и дидактические единицы предметной области (преподаваемого предмета).

Тематика рефератов

Создание письменных рефератов с использованием учебной и научной литературы.
(УК-4.2-у; ПК-1-у)

1. Архаизмы и историзмы.
2. Стилистическая дифференциация лексики французского языка.
3. Книжная и разговорная лексика.
4. Термины и терминология.
5. Поэтическая лексика.
6. Разговорная лексика.
7. Сленг и аргю.
8. Территориальная (региональная) группировка лексики.
9. Отличительные особенности лексики диалектов Франции, франкофонных вариантов французского языка.
10. История французской лексикографии. Виды и типы словарей.

Умеет: создавать на русском и иностранном языке письменные тексты научного и официально-делового стилей речи по профессиональным вопросам; производить редакторскую и корректорскую правку текстов научного и официально-делового стилей речи на русском и иностранном языке; использовать технологии формирования системы коммуникации; анализировать систему коммуникационных связей в организации.

Умеет осуществлять отбор учебного содержания для его реализации в различных формах обучения в соответствии с требованиями ФГОС ОО.

Промежуточный контроль Вопросы к зачету с оценкой

1. Антонимия в лексико-семантической системе языка.
2. Полисемия и омонимия.
3. Научная этимология, «народная» этимология.
4. Основные способы словообразования.
5. Заимствования как путь обогащения словарного запаса.
6. Эвфемизмы.
7. Омонимия и виды омонимов.
8. Лексикография и виды словарей.
9. Семантическая классификация фразеологизмов.
10. Расширение и сужение значения слова.

Вопросы к зачету с оценкой

1. Как лексикология связана с другими отраслями научного знания и лингвистики?
2. Какие разделы лексикологии вы знаете?
3. Какие экстралингвистические и внутрилингвистические факторы влияют на формирование лексического значения слова?
4. Каковы критерии выделения слова?
5. Каково соотношение лексического значения и понятия?
6. Какие типы лексических значений вы знаете?
7. Как соотносятся между собой сема и лексема?
8. Что такое семантическое поле?
9. Что такое полисемантическое слово?
10. Каковы причины изменения значения слов?
11. Назовите классификации изменения значения слов
12. Что такое корневые морфемы и словообразующие аффиксы?

13. Какие вам известны типы словообразования?
14. Какие классификации аффиксов вы знаете?
15. Назовите наиболее типичные случаи конверсии.
16. Что такое сложное слово? Перечислите типы сложных слов.
17. Каковы критерии разграничения сложного слова и словосочетания?
18. Как соотносятся между собой фразеологические единицы и слова?
19. Какие типы фразеологических единиц вы знаете?
20. Каковы пути возникновения фразеологизмов во французском языке?
21. Что такое синоним и синонимический ряд?
22. Какие типы синонимов вы знаете?
23. Что такое эвфемизм?
24. Что такое антонимия?
25. Дайте определение омонима.
26. Каковы пути возникновения омонимов в изучаемом языке? Назовите возможные типы омонимов.
27. Что такое исконные и заимствованные слова?
28. Какие причины заимствований вы знаете?
29. Назовите основные источники заимствования лексики на разных этапах развития французского языка.
30. Какую роль играли заимствования в изучаемом языке в различные временные периоды?
31. Какова роль неологизмов в современном изучаемом языке? Какие типы неологизмов вы знаете?
32. Назовите основные способы образования неологизмов.
33. Каково отличие архаизмов от историзмов?
34. Назовите характерные особенности современной лексики.
35. Как соотносятся между собой язык, вариант и диалект?

Семестры 5, 6

Текущий контроль

Тестовые задания

На основе материала лекционных и практических занятий, научно-методических источников и интернет-источников по теоретическому курсу французского языка выберите правильный вариант ответа (УК-4.1-3; ПК-1-3)

Тест №1

1. Выберите вариант расположения от более общего термина к более частному:
 - а) лингвистика, синтаксис, грамматика;
 - б) грамматика, лингвистика, синтаксис;
 - в) лингвистика, грамматика, синтаксис.
2. Какая отрасль лингвистики изучает морфему?
 - а) грамматика;
 - б) лексикология;
 - в) грамматика и лексикология.
3. Выбор рода у неодушевленных существительных определяется:
 - а) системой;
 - б) нормой;
 - в) узусом.
4. Форма вопроса определяется:
 - а) системой;
 - б) нормой;
 - в) узусом.
5. В результате двойного членения Мартине выявляет следующие единицы:
 - а) фонемы и монемы;

- б) монемы и предложения;
 - в) фонемы и предложения.
6. В каком аспекте соотношение центр/периферия реализуется в образовании степеней сравнения, например, *plus mauvais* и *pire* :
- а) в структурном;
 - б) в категориально-семантическом;
 - в) в функциональном.
7. В каком плане и в какой форме представлена асимметрия структуры в случае сложного отрицания *ne... pas*:
- а) синтагматический план:
 - 1) слитная форма;
 - 2) аналитическая форма;
 - б) парадигматический план:
 - 1) полисемия;
 - 2) синонимия;
 - в) семиотический план:
 - 1) нулевая форма;
 - 2) пустая форма.

Какая функция реализуется в *qu'il sorte* (побуждение):

- а) первичная;
- б) вторичная (нейтрализации);
- в) вторичная (транспозиции);
- г) вторичная незначимая.

Какой подход реализуется при изучении, например, значений *passé simple*:

- а) семасиологический;
- б) ономасиологический.

Какие единицы выделяют и Мартине и Бенвенист:

- а) фонема и слово;
- б) фонема и предложение;
- в) предложение и текст.

Тест №2

1. Для существования грамматической категории необходимо и достаточно:
 - а) оппозиция двух значений;
 - б) оппозиция двух форм;
 - в) оппозиция двух значений и двух форм.
2. Морфологическая категория отличается от синтаксической тем, что она реализуется:
 - а) при помощи артиклей, предлогов и окончаний;
 - б) внутри слова;
 - в) как внутри слова, так и в предложении.
3. Грамматическая категория времени, реализуемая в сложных формах (например, *passé composé*), это:
 - а) синтаксическая категория;
 - б) морфологическая категория, синтетическая форма;
 - в) морфологическая категория, аналитическая форма.
4. Это (см. п. 3) морфологическая категория, так как:
 - а) она имеет членимую форму;
 - б) реализуется внутри слова;
 - в) употребляется внутри предложения.
5. Это аналитический способ образования грамматической категории, так как:
 - а) она реализуется в предложении;
 - б) имеет членимую форму
 - в) реализуется внутри слова.

6. Какое значение носит более общий (абстрактный) характер:
 - а) лексическое;
 - б) грамматическое;
 - в) иногда лексическое, иногда грамматическое.
7. Значения относительного времени вместе с соответствующими формами образуют:
 - а) значимую объективную грамматическую категорию;
 - б) значимую объективно-субъективную категорию;
 - в) незначимую грамматическую категорию.
8. Аналитизм характеризуется:
 - а) отсутствием изменений в слове, членимым характером формы;
 - б) изменениями как в слове, так и вне слова.
9. Можно ли сказать, что морфологические способы выражения всегда синтетичны:
 - а) всегда синтетичны;
 - б) кроме агглютинации;
 - в) кроме отделимой флексии.
10. В оппозиции *un enfant charmant / une enfant charmante* грамматическая категория рода существительного выражена при помощи:
 - а) агглютинации;
 - б) агглютинации и служебного слова;
 - в) служебного слова и окружения.

Знает: принципы коммуникации в профессиональной сфере, коммуникационные технологии в профессиональном взаимодействии; значение коммуникации в профессиональном взаимодействии; современные средства информационно-коммуникационных технологий.

Знает структуру, состав и дидактические единицы предметной области (преподаваемого предмета).

Тематика рефератов

Создание письменных рефератов с использованием учебной и научной литературы.
УК-4.2-у; ПК – 1.2-у)

Проблемы наклонений. Модальность и наклонение.

Проблема залога.

Неличные формы глагола.

Наречие как часть речи.

Адвербиализация и дезадвербиализация.

Синтаксис. Его лингвистические единицы.

Проблемы словосочетаний, их классификация.

Предложение и суждение, их различия.

Предикация, номинализация, коммуникация.

Средства выражения связей в словосочетании и предложении: согласование, управление, примыкание.

Предлоги.

Союзы.

Уровни анализа предложения.

Фраза.

Сложносочиненное и сложноподчиненное предложение.

Главные и второстепенные члены предложения, их характеристика.

Порядок слов, его функции.

Средства логического выделения.

Морфологическая классификация глаголов.

Сфера использования неопределенно-личной формы глаголов.

Сопоставление частоты использования пассивного залога во французском и русском языках.
Значения модальных глаголов.

Умеет: создавать на русском и иностранном языке письменные тексты научного и официально-делового стилей речи по профессиональным вопросам; производить редакторскую и корректорскую правку текстов научного и официально-делового стилей речи на русском и иностранном языке; использовать технологии формирования системы коммуникации; анализировать систему коммуникационных связей в организации.

Умеет осуществлять отбор учебного содержания для его реализации в различных формах обучения в соответствии с требованиями ФГОС ОО.

Промежуточный контроль **Вопросы к зачету с оценкой 1**

1. Средства выражения сравнения в современном французском языке.
2. Категория лица глагола и средства ее выражения во французском языке.
3. Неопределенно-личная форма глагола, сферы ее употребления.
4. Переходность и непереходность, как грамматическая категория глагола.
5. Именное сказуемое, средство его выражения во французском и русском языках.
6. Глагол, проблема грамматических категорий.
7. Категория лица.
8. Отличие первого и второго лица от третьего.
9. Категория времени. Оппозиция в системе времени.
10. Проблемы категории вида.

Вопросы к зачету с оценкой 2

1. Дайте определение существительного с учетом трех критериев выделения частей речи.
2. Назовите формальные признаки существительного во французском языке.
3. Назовите синтаксические функции существительного во французском языке.
4. Какие виды артикля во французском языке Вы знаете?
5. Назовите функции артикля во французском языке.
6. Назовите типы прилагательных во французском языке.
7. Назовите классы имен числительных во французском языке.
8. Назовите разряды местоимений во французском языке.
9. Какие морфологические категории французского глагола вы знаете?
10. Каково деление форм глагола согласно их функции в предложении.
11. Каково деление форм глагола согласно их значению.
12. В чем заключается проблема категории времени применительно к системе французского языка?
13. Назовите и проиллюстрируйте основные синтаксические функции французского наречия.
14. Какие типы предложений выделяются согласно коммуникативной классификации?
15. Какие типы подлежащих вы знаете в системе французского языка? Приведите примеры.
16. Какие типы сказуемых вы знаете в системе французского языка? Приведите примеры.
17. Какие типы дополнений вы знаете в системе французского языка? Приведите примеры.
18. Назовите семантические типы обстоятельств в системе французского языка. Приведите примеры.

Текущий контроль Тестовые задания

На основе материала лекционных и практических занятий, научно-методических источников и интернет-источников по теоретическому курсу французского языка выберите правильный вариант ответа (УК-4.1.1-3; ПК-1.1.1-3)

Тест №1

1. Соответствие между группами языков и романскими языками
 - 1) итало-романские
 - 2) иберо-романские
 - 3) дако-романские
 - 4) галло-романские
 - 5) испанский, португальский
 - a) провансальский, каталанский
 - b) французский, итальянский
 - c) сардинский, рето-романский
 - d) румынский, молдавский
2. Народная латынь и классическая латынь это
 - a) различные языки, b) диалекты одного языка, c) различные формы одного языка.
3. В I-IV вв. на территории Галлии одновременно существуют
 - a) классическая латынь и народная латынь, b) кельтский язык и народная латынь, c) галлороманский язык и классическая латынь.
4. Источниками сведений о народной латыни стали
 - a) свидетельства грамматистов IX-XIII вв., b) литературные тексты на народной латыни, c) надписи на надгробных плитах и памятниках.
5. Соответствие между периодом и формами латинского языка
 - 1) до I в. до н.э.
 - 2) I-III вв.
 - 3) IV-VIII вв.
 - 4) классическая латынь
 - a) письменная и устная форма языка
 - b) «школьная» и народная латынь
 - c) классическая и народная латынь
6. Слова с ударением на предпоследнем слоге называются
 - a) пропарокситонами, b) окситонами, c) парокситонами.
7. К IX в. в системе гласных формируется фонологическая оппозиция
 - a) носовой/чистый, b) передний/задний, c) закрытый/открытый.
8. Полной редукции подвергаются гласные, находящиеся
 - a) в заударном слоге, b) в предударном слоге, c) в начальном слоге.
9. Первой спонтанной дифтонгизации подвергались гласные
 - a) закрытые [e,o], b) открытые [e,o], c) закрытые [i,u].
10. В результате вокализации появился вторичный дифтонг
 - a) [ou], b) [ei], c) [uo].

Тест №2

1. При склонении существительных редукции подвергались конечные согласные основы
 - a) [p, t], b) [p, k], c) [m, r].
2. Соответствие между существительными и типом склонения

- 1) rose, livre a) 1 тип
- 2) gars, chantre b) 2 тип
- 3) mur, sanc c) 3 тип
- 4) nez, pas d) 4 тип
3. Некоторые формы определенного артикля сливались с предлогом
a) en, b) dans, c) de.
4. Слитные формы артиклей **du, au, aux** появились в результате
a) дифтонгизации, b) вокализации, c) палатализации.
5. В старофранцузском языке определенный артикль не употреблялся перед
a) абстрактными существительными, b) названиями частей тела,
c) собирательными существительными.
6. Чередование гласных в глагольных основах **veux/voulons, viens/venons**
появилось в результате
a) лениции, b) ассимиляции, c) дифтонгизации.
7. Следы старофранцузского склонения сохранились в существительном
a) Jacques, b) Pierre, c) Jean.
8. Из классической латыни заимствована временная форма
a) a lu, b) fut, c) sera.
9. Романским новообразованием стала временная форма глагола **aller**
a) irait, b) allait, c) alla.
10. К прилагательным обоюдного рода относились формы, оканчивающиеся
a) на [k], b) на [l], c) на [s].

Знает: принципы коммуникации в профессиональной сфере, коммуникационные технологии в профессиональном взаимодействии; значение коммуникации в профессиональном взаимодействии; современные средства информационно-коммуникационных технологий.

Знает структуру, состав и дидактические единицы предметной области (преподаваемого предмета).

Тематика рефератов

Создание письменных рефератов с использованием учебной и научной литературы.
УК-4.2-у; ПК-1.2-у)

1. Старофранцузский период (IX-XIII вв.).
2. Среднефранцузский период (XIV-XVI вв.).
3. Классический период (XVII-XVIII вв.).
4. Внутренняя история французского языка. Фонетика. Орфография. Словарь. Грамматика.
5. Современные варианты и диалекты французского языка.
6. Региональные языки.
7. Этимологическая группировка лексики.

8. Интернациональные слова в современном французском языке. Этимологические дублеты.
9. Роль заимствований в развитии словарного состава французского языка.
10. Понятие об основном словарном фонде языка.
11. Характерные особенности современной французской лексики.
12. История французской лексикографии. Виды и типы словарей.
13. Французская Академия наших дней.
14. Проблемы сексизма в языке.

Умеет: создавать на русском и иностранном языке письменные тексты научного и официально-делового стилей речи по профессиональным вопросам; производить редакторскую и корректорскую правку текстов научного и официально-делового стилей речи на русском и иностранном языке; использовать технологии формирования системы коммуникации; анализировать систему коммуникационных связей в организации.

Умеет осуществлять отбор учебного содержания для его реализации в различных формах обучения в соответствии с требованиями ФГОС ОО.

Творческое задание (проектное задание). Темы творческих заданий

Творческие задания позволяют выявить уровни владения письменными видами коммуникации и формирования навыков создания научных текстов и показывают уровень владения компетенциями: (УК-4.3-в; ПК- 1.3-в)

1. Общие сведения о романских языках.
2. Французский язык среди других романских языков.
3. Проблемы и методы изучения истории французского языка.
4. Романизация и германизация Галлии.
5. Лингвистическая ситуация в Галлии.
6. Периодизация истории французского языка.
7. Источники изучения французского языка.
8. Первые исторические свидетельства и памятники французского языка.
9. Внешняя история французского языка.
10. Основные этапы развития французского языка.

Владеет: реализацией способов устной и письменной видов коммуникации, в том числе на иностранном языке; представлением планов и результатов профессиональной деятельности с использованием коммуникативных технологий.

Владеет: Демонстрирует умение разрабатывать различные формы учебных занятий, применять методы, приемы и технологии обучения, в том числе информационные.

Промежуточный контроль Вопросы к зачету с оценкой

- 1) Связь истории французского языка с другими дисциплинами лингвистического цикла.
- 2) Древнейшие исторические сведения о Галлии.
- 3) История французского языка и ее составные части (историческая фонетика, историческая грамматика и историческая лексикология).
- 4) Современный немецкий язык и его место среди других индоевропейских языков.
- 5) Формы существования современного французского языка.
- 6) Принципы периодизации истории французского языка. Краткая характеристика основных этапов истории французского языка.
- 7) Внешняя история французского языка. Основные этапы развития французского языка.
- 8) Старофранцузский период (IX-XIII вв.).
- 9) Среднефранцузский период (XIV-XVI вв.).
- 10) Классический период (XVII-XVIII вв.).

- 11) Внутренняя история французского языка. Фонетика. Орфография. Словарь. Грамматика.
- 12) Воздействие французской рыцарской культуры и литературы. Появление новых литературных произведений (любовная лирика, народный эпос, рыцарские романы).
- 13) Фонетическая система в процессе становления французского языка: гласные, дифтонги и согласные.
- 14) Образование фонетической системы современного французского языка.
- 15) История формирования грамматических категорий глагола.
- 16) Грамматические категории имени существительного и история их формирования
- 17) Возникновение определенного и неопределенного артикля.
- 18) Грамматические категории имени прилагательного и процесс его формирования..
- 19) Изменение словарного состава французского языка.
- 20) Общеиндоевропейская лексика, лексика германского происхождения, латинские заимствования во французском языке.

Семестр 8

Текущий контроль

Тестовые задания

На основе материала лекционных и практических занятий, научно-методических источников и интернет-источников по теоретическому курсу французского языка выберите правильный вариант ответа (УК-4.1-з; ПК-1.1-з))

Тест №1

Вопрос 1. Сонанты /j/, /w/, /è/ получили название:

- Ответ: полугласные
- Вопрос 2. Все носовые гласные артикулируются:
- Ответ: с опущенной спинкой языка
- Вопрос 3. Произношение /ë/ вместо французского /ã/ характерно для жителей провинции
- Ответ: Пикардия
- Вопрос 4. "Нормальным" во французском языке называется ударение
- Ответ: конца ритмической группы
- Вопрос 5. Гласная /ø/ по отношению к фонеме /œ/ — это:
- Ответ: закрытая огубленная гласная
- Вопрос 6. Среднеязычными согласными принято называть согласные, если ...
- Ответ: средняя часть спинки языка взаимодействует с твердым небом
- Вопрос 7. [ə] беглое перестало произноситься в конце слов в:
- Ответ: XVII в
- Вопрос 8. Характерный вариант фонемы /E/ реализуется в слог
- Ответ: закрытом ударном
- Вопрос 9. Теоретическая фонетика французского языка является отраслью языкознания
- Ответ: дескриптивного
- Вопрос 10. Носовые гласные стали фонемами французского языка лишь к:
- Ответ: XVIII в
- Вопрос 11. Наиболее типичным для французского языка является слог следующего состава
- Ответ: CV
- Вопрос 12. С акустической точки зрения сонанты относят к:
- Ответ: согласным
- Вопрос 13. Назовите отделы произносительного речевого аппарата:
- Ответ: легкие, гортань, надгортанные полости
- Вопрос 14. Во французской системе согласных количество двухфокусных фонем равно:
- Ответ: 4
- Вопрос 15. Орфоэпическая норма современного французского языка сформировалась на базе литературного произношения

- Ответ: севера Франции
- Вопрос 16. Восклицательные предложения во французском языке произносятся:
- Ответ: с подъемом тона, с восходящей — нисходящей интонацией
- Вопрос 17. Гласная переднего ряда /i/ является:
- Ответ: ротовой
- Вопрос 18. П. Делатр выделяет _____ базовых интонаций французского языка.
- Ответ: 10
- Вопрос 19. Термин "полный" и "неполный" стиль были выдвинуты
- Ответ: Л.В. Щербой
- Вопрос 20. Во французской системе согласных количество переднеязычных равно:
- Ответ: 8
- Вопрос 21. Гласные называются лабиализованными, если при их произношении
- Ответ: губы выдвинуты вперед и округлены
- Вопрос 22. В системе французских гласных количество фонем равно:
- Ответ: 15
- Вопрос 23. Гласный /y/ появился в:
- Ответ: XII-XIII вв
- Вопрос 24. Во французском языке двойное написание согласных относится скорее к:
- Ответ: орфографии
- Вопрос 25. Сторонники реформы французской орфографии предлагают положить в ее основу принцип
- Ответ: фонетический
- Вопрос 26. Представление о существовании произносительного идеала восходит к:
- Ответ: XVII в
- Вопрос 27. Исчезновение палатализованного /ʎ/ произошло в:
- Ответ: XVII в
- Вопрос 28. Во французской системе согласных количество губных равно:
- Ответ: 7
- Вопрос 29. В системе французских согласных количество полугласных фонем равно:
- Ответ: 3
- Вопрос 30. К переднеязычным относятся согласные:
- Ответ: /t/, /d/, /s/, /z/, /n/, /ʒ/, /ʃ/, /l/
- Вопрос 31. Причины возникновения исторической долготы гласных кроются в:
- Ответ: стягивании дифтонгов и исчезновении из произношения некоторых согласных, например, s
- Вопрос 32. Французский язык сложился на основе диалекта провинции
- Ответ: Иль-де-Франс
- Вопрос 33. Монофтонгизация дифтонгов старофранцузского языка произошла к:
- Ответ: XII в
- Вопрос 34. Оппозиция /œ-ø:/ существовала вплоть до ...
- Ответ: XVIII в
- Вопрос 35. Слово subsister является примером
- Ответ: прогрессивной ассимиляции
- Вопрос 36. Основой международного фонетического алфавита являются буквы алфавита
- Ответ: латинского
- Вопрос 37. Диакритический знак accent grave используется для обозначения
- Ответ: открытости звука
- Вопрос 38. Особенность щелевых согласных французского языка состоит в том, что ...
- Ответ: они формируются в передней части рта
- Вопрос 39. Во французском предложении максимальное повышение тона приходится, как правило, на:

- Ответ: логическое и семантическое ядро фразы
- Вопрос 40. В основе фонетического принципа французской орфографии лежит:
- Ответ: соответствие между звуком и буквой
- Тест №2
- Вопрос 1. Короткие гласные в оппозициях /e-e:/, /a-a:/ в XVI-XVII вв. обозначали у существительных и прилагательных
- Ответ: мужской род и единственное число
- Вопрос 2. Звук /O/ никогда не встречается:
- Ответ: в конце слова
- Вопрос 3. Во французской системе согласных количество средняяязычных, задняяязычных и губно-зубных соответственно равно:
- Ответ: 2, 2 и 2
- Вопрос 4. В системе французских согласных количество шумных равно:
- Ответ: 12
- Вопрос 5. В системе французских согласных количество соответственно свистящих и шипящих согласных равно:
- Ответ: 2 и 2
- Вопрос 6. Среди щелевых сонантами являются _____ согласных.
- Ответ: 5
- Вопрос 7. Активным органом речи является(-ются):
- Ответ: мягкое небо
- Ответ: мягкое небо и увула
- Вопрос 8. Ритмическая долгота во французском языке является:
- Ответ: фонетической
- Вопрос 9. Характерный вариант фонемы /e/ реализуется в слоге
- Ответ: открытом ударном
- Вопрос 10. Пассивными органами является(-ются):
- Ответ: альвеолы
- Ответ: твердое небо с альвеолами
- Вопрос 11. В системе французских гласных количество неносовых фонем равно:
- Ответ: 11
- Вопрос 12. Со времен средневековья во французской графике соответствия букв звукам были условны, а именно
- Ответ: 35 звуков, но 26 латинских букв
- Вопрос 13. Во французской системе согласных количество звонких фонем равно:
- Ответ: 14
- Вопрос 14. Звонкие согласные в абсолютном исходе слова не встречались во французском языке вплоть до ...
- Ответ: XVI в
- Вопрос 15. Лабиализованных гласных переднего ряда во французском языке
- Ответ: 3
- Вопрос 16. Характерный для фонемы /O/ вариант реализуется в:
- Ответ: закрытом ударном слоге перед /O/
- Вопрос 17. В системе французских гласных количество носовых фонем равно:
- Ответ: 4
- Вопрос 18. Замена /œ, O/ на /u/ характерна для:
- Ответ: запада Франции
- Вопрос 19. Фонема /œ/ никогда не встречается в:
- Ответ: конце слова
- Вопрос 62. Характерный вариант фонем /ø/, /y/, /o/, /u/ реализуется в:
- Ответ: ударном слоге перед /z/

- Вопрос 21. В системе французских гласных количество ротовых гласных заднего ряда равно:
- Ответ: 4
- Вопрос 22. В системе французских согласных количество щелевых фонем равно:
- Ответ: 10
- Вопрос 23. Интервокальный s перешел в /z/ во времена:
- Ответ: народной латыни
- Вопрос 24. Артикль du является примером
- Ответ: аккомодации
- Вопрос 25. Жители южных провинций Франции
- Ответ: не соблюдают ритмическую долготу
- Вопрос 26. Диакритический знак accent aigu используется для обозначения
- Ответ: закрытости звука
- Вопрос 27. Во французской системе согласных количество губно-губных равно:
- Ответ: 5
- Вопрос 28. В закрытом слоге никогда не встречается фонема:
- Ответ: /e/
- Вопрос 29. Во французской системе согласных количество смычных равно:
- Ответ: 9
- Вопрос 30. Во французской системе согласных количество сонантов равно:
- Ответ: 8
- Вопрос 31. Самым распространенным чередованием во французском языке является:
- Ответ: открытая гласная — закрытая гласная
- Вопрос 32. В системе французских согласных количество глухих фонем равно:
- Ответ: 6
- Вопрос 33. В системе французских гласных количество ротовых закрытых гласных равно:
- Ответ: 4
- Вопрос 34. [D] беглое перестало произноситься в конце слов в:
- Ответ: XVII в
- Вопрос 35. Во французской системе согласных количество фонем равно:
- Ответ: 20
- Вопрос 36. Выделительное ударение наиболее употребительно в предложениях
- Ответ: восклицательных
- Вопрос 37. Наиболее четкой и частотной является реализация оппозиции /Q — a/ в слоге
- Ответ: закрытом ударном
- Вопрос 38. Некоторые лингвисты употребляют знак /ÿ/ для обозначения
- Ответ: /y/
- Вопрос 39. Слово *obscur* является примером
- Ответ: частичной ассимиляции
- Вопрос 40. Глагол *aimer* является примером
- Ответ: гармонической вокализации

Знает: принципы коммуникации в профессиональной сфере, коммуникационные технологии в профессиональном взаимодействии; значение коммуникации в профессиональном взаимодействии; современные средства информационно-коммуникационных технологий.

Знает структуру, состав и дидактические единицы предметной области (преподаваемого предмета).

Тематика рефератов

Создание письменных рефератов с использованием учебной и научной литературы. (УК-4.2-у; ПК-1.2-у)

1. Классификации фонологических оппозиций.
2. Функция слога в фонетической структуре слова и фразы.

3. Пунктуация как средство обозначения интонации.
4. Функция слога в фонетической структуре слова и фразы.
5. Фразовое логическое и эмфатическое ударение.
6. Роль синтагмы.
7. Правила нестабильного {ə}
8. Долгота во французском языке.

Умеет: создавать на русском и иностранном языке письменные тексты научного и официально-делового стилей речи по профессиональным вопросам; производить редакторскую и корректорскую правку текстов научного и официально-делового стилей речи на русском и иностранном языке; использовать технологии формирования системы коммуникации; анализировать систему коммуникационных связей в организации.

Умеет осуществлять отбор учебного содержания для его реализации в различных формах обучения в соответствии с требованиями ФГОС ОО.

Промежуточный контроль Вопросы к зачету с оценкой

1. Фонетика и фонология. Предмет фонетики.
2. Общая, частная, описательная, историческая, экспериментальная фонетика.
3. Понятие произносительной нормы.
4. Орфоэпия.
5. Транскрипция. Фонетическая и фонематическая транскрипция.
6. Система вокализма. Условия образования гласных.
7. Классификация гласных звуков французского языка.
8. Система консонантизма.
9. Классификация согласных звуков французского языка.
10. Слоговое деление во французском языке.
11. Виды ассимиляции. Редукция. Элизия.
12. Ударение в слове и речевом потоке.

Семестр 9 Текущий контроль Тестовые задания

На основе материала лекционных и практических занятий, научно-методических источников и интернет-источников по теоретическому курсу французского языка выберите правильный вариант ответа (УК-4.1.1-з; ПК-1.1.1-з)

Тест №1

1. Форма адъективной репрезентации – это
 - а) инфинитив;
 - б) финитум;
 - в) партицип.
2. Действительные причастия настоящего времени в русском языке обозначают
 - а) одновременность с действием, названным в финитном глаголе;
 - б) предшествование названному в финитном глаголе действию.
3. Страдательные причастия прошедшего времени в русском языке обозначают
 - а) одновременность с действием, названным в финитном глаголе;
 - б) предшествование названному в финитном глаголе действию.
4. Противочленами морфологической категории лица в русском и французском языках считаются
 - а) адвербиальные флексии;
 - б) субстантивные флексии;
 - в) глагольные флексии.

5. При семасиологическом подходе рассматриваются
- вторичные функции личных форм;*
 - способы передачи значения адресанта, адресата и неучастника речевого акта;*
 - первичные и вторичные функции личных форм.*
6. При ономасиологическом подходе рассматриваются
- вторичные функции личных форм;*
 - способы передачи значения адресанта, адресата и неучастника речевого акта;*
 - первичные и вторичные функции личных форм.*
7. Абсолютные временные значения – это
- одновременность и разновременность;*
 - настоящее, будущее, прошедшее.*
8. Относительные временные значения – это
- одновременность и разновременность;*
 - настоящее, будущее, прошедшее.*
9. Аналитическая форма глаголов несовершенного вида в русском языке – это
- будущее сложное;*
 - будущее простое.*
10. Грамматическая категория, противочлены которой используются для выражения определенных модальных значений – это
- модальность;*
 - наклонение;*
 - залог.*
11. Отношение адресанта к содержанию его высказывания – это
- объективная модальность;*
 - внутренняя модальность;*
 - субъективная модальность.*
12. Отношение содержания высказывания к действительности с точки зрения адресанта – это
- объективная модальность;*
 - внутренняя модальность;*
 - субъективная модальность.*
13. Отношение носителя действия или состояния к своему действию или состоянию – это
- объективная модальность;*
 - внутренняя модальность;*
 - субъективная модальность.*
14. Модус – это категория
- наклонения;*
 - модальности;*
 - залога.*
- КЛЮЧИ: 1) в, 2) а, 3) б, 4) в, 5) а, 6) б, 7) б, 8) а, 9) а, 10) б, 11) в, 12) а, 13) б, 14) а.

Тест №2

1. Если грамматическое значение выражается с помощью связанной морфемы, образующей нерасчлененный форматив вместе с лексической морфемой – это
- аналитический способ выражения грамматического значения;*
 - синтетический способ выражения грамматического значения;*
 - грамматический плеоназм.*
2. Если грамматическое значение выражается взаимодействием форматива, являющегося носителем лексического значения, и служебного форматива, выступающего отдельно от первого – это
- аналитический способ выражения грамматического значения;*
 - синтетический способ выражения грамматического значения;*
 - грамматический плеоназм.*

3. Существительные обладают грамматическими морфологическими категориями:
- а) одушевленности и неодушевленности;*
 - б) рода, числа, падежа;*
 - в) определенности и неопределенности.*
4. Принадлежность к определенному грамматическому роду является ... показателем существительного
- а) обязательным и константным;*
 - б) необязательным и константным;*
 - в) обязательным не константным.*
5. С синтаксической точки зрения категорию рода можно квалифицировать как
- а) асемантическую;*
 - б) семантическую;*
 - в) согласовательную.*
6. В русском языке грамматический род существительных образуется
- а) аналитическим способом;*
 - б) синтетическим способом.*

КЛЮЧИ: 1) б, 2) а, 3) б, 4) а, 5) в, 6) б,

Знает: принципы коммуникации в профессиональной сфере, коммуникационные технологии в профессиональном взаимодействии; значение коммуникации в профессиональном взаимодействии; современные средства информационно-коммуникационных технологий.

Знает структуру, состав и дидактические единицы предметной области (преподаваемого предмета).

Тематика рефератов

Создание письменных рефератов с использованием учебной и научной литературы.
(УК-4.2-у; ПК-1.2-у)

- Сравнительная типология как особый раздел языкознания.
- Сравнительно-типологические и сравнительно-исторические методы в лингвистике, различия между ними по объекту и цели исследования.
- Виды типологических исследований.
- Основные понятия лингвистической типологии: тип в лингвистике, язык – эталон, норма, язык-система, узус. Понятие изоморфизма (типологического сходства) и алломорфизма (типологического различия).
- Языковые универсалии.
- Семасиологическое и ономасиологическое направление в типологии.
- Качественный и количественный анализ.
- Из истории сопоставительно-типологических исследований.
- Лингвисты Пражской школы – представители характерологического направления.
- Ш. Балли как основоположник сравнительно-типологического изучения французского языка.
- Основные направления в современных сравнительных и типологических исследованиях французского языка в России и за рубежом.
- Методика сравнительно-сопоставительного исследования.
- Фонетическая парадигматика и синтагматика.
- Фонема как основная типологическая единица.
- Вокализм и консонантизм как основные фонологические подсистемы.
- Общее соотношение гласных и согласных в системах фонем в двух языках.
- Вокализм. Понятие вокалического минимума и составляющие его различительные признаки: ряд, подъем, лабиальность.
- Система гласных фонем в двух языках, основные фонологические оппозиции: ряд, подъем, лабиальность, назальность, долгота. Позиционные изменения гласных в речи.

19. Консонантизм. Понятие консонантного минимума и составляющие его различительные признаки.
20. Дифференциальные признаки согласных фонем: место и способ образования, звонкость / глухость, палатальность, долгота.
21. Слог. Типы слогов в сравниваемых языках.
22. Понятие морфологического уровня языка.
23. Единицы типологического уровня.
24. Грамматическая категория как единица типологического сопоставления.
25. Аналитический тип морфологической структуры иностранного языка и синтетический тип морфологической структуры русского языка.
26. Морфологическая нерегулярность французского языка.
27. Устная и письменная формы речи.
28. Типология частей речи. Критерии выделения частей речи и их состав. Транспозиция частей речи. Соотношение глагола и имени в системе словообразования и в номинации.
29. Служебные слова.
30. Аспекты сопоставительного изучения лексики.
31. Типы мотивированности слова в двух языках.
32. Слово как основная типологическая единица в двух языках.
33. Номинативные средства языка: внутренние и внешние средства номинации.
34. Асимметрия лексического знака. Степень асимметрии лексического знака в системе и в речи как типологический показатель данного языка.
35. Омонимия в двух языках и причины ее большой частотности во французском языке.
36. Многозначность; универсальные типы переноса значения слов в двух языках.
37. Синонимия.
38. Десемантизация лексических единиц.

Умеет: создавать на русском и иностранном языке письменные тексты научного и официально-делового стилей речи по профессиональным вопросам; производить редакторскую и корректорскую правку текстов научного и официально-делового стилей речи на русском и иностранном языке; использовать технологии формирования системы коммуникации; анализировать систему коммуникационных связей в организации.

Умеет осуществлять отбор учебного содержания для его реализации в различных формах обучения в соответствии с требованиями ФГОС ОО.

Практические задания

Практические задания позволяют выявить уровни владения письменными видами коммуникации и формирования навыков создания научных текстов и показывают уровень владения компетенциями: (УК-4.3-в: ПК-1.3-в)

Практическое задание 1

1. *Типология изучает общие закономерности, различия и сходства, которые носят*
 - а) общий характер;
 - б) частный характер;
 - в) изолированные черты.
2. *Сходства и различия между языками распределяются по трем планам:*
 - а) грамматическому, лексическому, морфологическому;
 - б) структурному, семантическому, функциональному;
 - в) синтетическому, аналитическому и полисинтетическому.
3. *Частная типология включает*
 - а) функциональную и структурную типологию;
 - б) историческую или диахроническую типологию;
 - в) формальную и контенсивную типологию.
4. *Внутренняя организация языка как системы – это предмет*

- а) структурной типологии;
- б) формальной типологии;
- в) контенсивной типологии.

5. Изучением семантических категорий языка и способов их выражения занимается

- а) структурная типология;
- б) формальная типология;
- в) контенсивная типология.

КЛЮЧИ: 1) а, 2) б, 3) б, 4) а, 5) в.

Практическое задание 2

1. Всеобщие признаки, характерные для больших групп языков называются

- а) синтетизмом;
- б) универсалиями;
- в) аналитизмом.

2. По характеру языковые универсалии могут быть:

- а) фонетическими, грамматическими, лексическими;
- б) структурными, семантическими, функциональными;
- в) морфологическими, семантическими, синтаксическими.

3. Принципы синтаксической типологии разработал

- а) И.И. Мещанинов;
- б) А.В. Исаченко;
- в) А.В. Бондарко.

4. Генеалогическая классификация построена на основе

- а) выявления сходства и различия языков;
- б) исторического родства языков;
- в) структурного сходства.

5. Выделение двух техник описания морфологического значения: синтетической и аналитической является заслугой

- а) В.фон Гумбольдта;
- б) А.А. Реформатского;
- в) А.В. фон Шлегеля

КЛЮЧИ: 1) б, 2) а, 3) а, 4) б, 5) в.

Практическое задание 3

1. Устойчивым признаком флективных языков является наличие:

- а) внешней и внутренней флексии;
- в) аффиксов;
- с) префиксов.

2. К флективному типу относятся:

- а) угро-финские языки;
- в) тибето-бирманские языки;
- с) индоевропейские языки.

3. Агглютинативные языки характеризуются наличием:

- а) внешней и внутренней флексии;
- в) аффиксов;
- с) префиксов.

4. К агглютинативному типу относится:

- а) английский язык;
- в) японский язык;
- с) китайский язык.

5. Изолирующие языки характеризуются:

- а) наличием префиксов;
- в) отсутствием аффиксов;

- с) наличием флексии.
- 6. К изолирующему типу относится:
 - а) китайский язык;
 - в) японский язык;
 - с) английский язык.
- 7. Особенностью полисинтетического типа языков является:
 - а) полифункциональность;
 - в) агглютинация;
 - с) инкорпорация.

КЛЮЧИ: 1) а), 2) с, 3) в, 4) в, 5) в, 6) а, 7) с.

Практическое задание 4

1. К полисинтетическому типу относятся:
 - а) индийские языки;
 - в) индоевропейские языки;
 - с) тюркские языки.
2. Русский и французский языки относятся к:
 - а) флективным языкам;
 - в) агглютинативным языкам;
 - с) полисинтетическим языкам.
3. Наличие в словах полнозначных формальных показателей, указывающих на связи этих слов друг с другом это:
 - а) аналитизм;
 - в) синтетизм;
 - с) плеоназм.
4. Отсутствие в словах формальных служебных показателей это:
 - а) аналитизм;
 - в) синтетизм;
 - с) плеоназм.
5. Французский и русский языки относятся к:
 - а) синтетическим языкам;
 - в) аналитическим языкам.
6. Определение грамматического плеоназма было дано:
 - а) А. фон Шлейхером;
 - в) Ш. Балли;
 - с) В. Фон Гумбольдтом.
7. Обязательный грамматический плеоназм требует:
 - а) выражение одной и той же категории в одной и той же синтагме два или несколько раз;
 - в) наличие в слове нескольких аффиксов;
 - с) выражение одного грамматического значения разными формами.

КЛЮЧИ: 8) а, 2) а, 3) в, 4) а, 5) а, 6) в, 7) а

Владеет: реализацией способов устной и письменной видов коммуникации, в том числе на иностранном языке; представлением планов и результатов профессиональной деятельности с использованием коммуникативных технологий.

Владеет: Демонстрирует умение разрабатывать различные формы учебных занятий, применять методы, приемы и технологии обучения, в том числе информационные.

Промежуточный контроль Вопросы к зачету с оценкой

1. Сравнительно-генетическое и типологическое языкознание. Цели исследования. Объект исследования.
2. Имя прилагательное в русском и французском языках.

3. Виды типологических исследований (универсальная и специальная типология, общая и частная типология, классификационная и характерологическая типология).
4. Местоимение в русском и французском языках.
5. Сравнение фонетических систем французского и русского языков. Вокализм.
6. Глагол в русском и французском языках (категория лица и числа; спряжение; категория времени, вида).
7. Сопоставительно-типологические исследования в России.
8. Глагол (семантическое содержание глаголов в русском и французском языках; грамматические категории и функции глагольной формы; особенности функционирования причастий, деепричастий (герундия) и инфинитива).
9. Сопоставительно-типологические исследования за рубежом.
10. Сравнение фонетических систем французского и русского языков. Консонантизм.
11. Система частей речи во французском и русском языках.
12. Проблема мотивированности слова в двух языках.
13. Имя существительное в русском и французском языках.
14. Структурные особенности диалогической речи в русском и французском языках.
15. Способы словообразования во французском и русском языках.
16. Глагол être и его функциональные эквиваленты в русском языке.
17. Система стилей в двух языках.
18. Глагол avoir и его функциональные эквиваленты в русском языке.
19. Порядок слов в русском и французском языках.
20. Расхождение в области фразеологии.
21. Графика и орфография в двух языках.
22. Средства выражения универсальных стилистических категорий. Расхождение в области лексики и стилистики.
23. Виды типологических исследований (качественная и количественная типология, структурная и функциональная типология, семасеологическая и ономосеологическая типология).
24. Глагол во французском и русском языках (способ действия; категория наклонения и модальность; категория залога).

Семестр 10

Текущий контроль

Тестовые задания

На основе материала лекционных и практических занятий, научно-методических источников и интернет-источников по теоретическому курсу французского языка выберите правильный вариант ответа (УК-4.1.1-3; ПК-1.1.1.-3)

Тест №1

1. — Quelle est cette partie „théorique“? — C’est du bla-bla-bla- К какому функциональному стилю относится данный отрывок?
 - радиоречи
2. “Bien écrire, c’est à la fois bien sentir, bien penser et bien dire.” Таково было творческое кредо
 - Бюффона
3. Стилистическая окраска функционального стиля создается:
 - условиями функционирования в соответствующих сферах общения и специфической речевой структурой
4. Укажите выражение, в котором слово “oreille” используется в его конкретном значении.
 - J’ai mal à l’oreille
5. Официальная обстановка общения характерна для:
 - официально-делового стиля

6. Тексты, относящиеся к научному стилю, отличаются наличием:
- *объективности изложения*
7. В процессе общения оппозиция звуков [а] и [А]:
- *реализуется не полностью: произносится звук, средний между [а] и [А]*
8. Тенденция к неполноте выражения является следствием:
- *использования эллиптических конструкций*
9. Художественной речи свойственна коммуникативная односторонность: ею владеет только писатель, а читатель — только пассивно. Какой из указанных стилей обладает аналогичной односторонностью?
- *язык законов*
10. Укажите отрывок, в котором используется олицетворение:
- *Le roman est un miroir qui se promène sur une grande route*

Тест №2

1. Оппозиция звуков [Е] и [е] реализуется носителями языка
- *не всегда*
2. Функция выражения объективного характерна для:
- *научной прозы*
3. Использование вульгарной, или фамильярной лексики считается допустимым в:
- *языке СМИ*
4. Нарушению оппозиции звуков [О] и [о] может способствовать:
- *орфография слова*
5. Укажите выражение, используемое в просторечном стиле:
- *Pourquoi qu'elle n'est pas venue?*
6. В каком из указанных стилей актуальна коллективно-регулятивная функция?
- *В языке массовой коммуникации*
7. Спонтанная речь отличается от подготовленной
- *избыточностью*
8. Тенденция к вытеснению из речи ссылок на исполнителя действия посредством номинации, преобразования в страдательную форму, применение инфинитивных оборотов, использование местоимения „on“ в роли подлежащего характерна для:
- *стиля технической литературы*
9. Градация (восходящая и нисходящая) — фигура речи, в которой
- *определения группируются в порядке нарастания (ослабления) эмоционально-смысловой значимости*
10. Полный стиль произношения характерен для:
- *речи дикторов радио и телевидения*

Знает: принципы коммуникации в профессиональной сфере, коммуникационные технологии в профессиональном взаимодействии; значение коммуникации в профессиональном взаимодействии; современные средства информационно-коммуникационных технологий.

Знает структуру, состав и дидактические единицы предметной области (преподаваемого предмета).

Тематика рефератов

Создание письменных рефератов с использованием учебной и научной литературы.
(УК-4.2-у; ПК-1.2-у)

1. Специфика художественного стиля речи.
2. Стилистическая синонимия.
3. Предмет и вопросы фоностилистики.
4. Стилистическая характеристика лексических и грамматических средств языка.
5. Стилистические особенности лексики различных пластов языка: устаревшие слова, неологизмы.
6. Стилистические особенности лексики различных пластов языка: жаргонизмы, диалектизмы, заимствования.
7. Стилистическая характеристика имени существительного.
8. Стилистическая характеристика имени прилагательного и местоимения.
9. Стилистическая характеристика глагола.
10. Стилистическая характеристика порядка слов во французском языке.
11. Образные средства языка и их классификации.
12. Стилистические фигуры аналогии.
13. Стилистические фигуры субституции.
14. Стилистические фигуры амплификации и аттенюации.
15. Стилистические фигуры оппозиции.
16. Синтаксические стилистические фигуры.

Умеет: создавать на русском и иностранном языке письменные тексты научного и официально-делового стилей речи по профессиональным вопросам; производить редакторскую и корректорскую правку текстов научного и официально-делового стилей речи на русском и иностранном языке; использовать технологии формирования системы коммуникации; анализировать систему коммуникационных связей в организации.

Умеет осуществлять отбор учебного содержания для его реализации в различных формах обучения в соответствии с требованиями ФГОС ОО.

Творческое задание (проектное задание). Темы творческих заданий

Творческие задания позволяют выявить уровни владения письменными видами коммуникации и формирования навыков создания научных текстов и показывают уровень владения компетенциями: (УК-4.3-в; ПК-1.3-в)

1. Несобственно-прямая речь.
2. Место антитезы в творчестве В.Гюго.
3. Виды эпитетов и их стилистическая функция.
4. Повтор как стилистический прием.
5. Метафора и метонимия: сходство и различие.
6. Норма и вариативность.
7. Комплексный анализ литературного произведения.
8. Научный стиль речи.
9. Предмет стилистики. Основные направления стилистики как науки. Связь стилистики с другими науками.
10. Стилистическая система языка. Стилль и норма.
11. Соотношение понятий «стилль» и «регистр». Общая характеристика основных регистров французского языка.
12. Разговорный стилль современного французского языка.
13. Газетно-публицистический стилль речи: общая характеристика, жанровая дифференциация, лингвистические особенности.
14. Научный стилль: общая характеристика, подстили, лингвистические особенности.

Владеет: реализацией способов устной и письменной видов коммуникации, в том числе на иностранном языке; представлением планов и результатов профессиональной деятельности с использованием коммуникативных технологий.

Владеет: Демонстрирует умение разрабатывать различные формы учебных занятий, применять методы, приемы и технологии обучения, в том числе информационные.

Промежуточный контроль **Вопросы к зачету с оценкой 1**

1. Лингвистическая стилистика в трудах французских исследователей.
2. Спорные проблемы теории стилистики.
3. Научная ориентация лингвистической и литературной стилистики.
4. Перспективы развития лингвистической стилистики современного французского языка.
5. Основные научные тенденции и актуальная проблематика современной стилистики.
6. Пути разработки ее важнейших проблем и уточнения ее основных категорий на материале французского и других романских языков.
7. Развитие направлений сопоставительной и функциональной стилистики.
8. Универсальный характер стилистических категорий.
9. Феномен нормы как основополагающей категории стилистической системы языка.
10. Понятие социального кода (стиля) и речевая деятельность.
11. Функциональный подход к изучению стилей речи и языка.
12. Норма и ее основные типы в современном французском языке (метропольный и региональные варианты).
13. Общезыковая норма, ее основные дифференциальные признаки.
14. Иерархия основных типов норм; соотносимость их отличительных признаков.
15. Эволюционные процессы на уровне нормы.
16. Стилевая дифференциация языка.
17. Языковые и речевые функциональные стили современного французского языка.
18. Лингвистические и экстралингвистические принципы стилеобразования; соотношение комплекса этих принципов для каждого из выделяемых стилей.
19. Классификация функциональных стилей французского языка в трудах отечественных и зарубежных романистов.
20. Вариативность лингвистических границ функциональных стилей; факторы вариативности.

Вопросы к зачету с оценкой 1

1. Повествовательный стиль, описательный стиль; диалог, монолог; внутренний монолог; полилог. Функции и языковые средства выражения стилей изложения.
2. Функциональный стиль как языковая подсистема.
3. Основные характеристики кодифицированных (ораторский, официально-деловой, научного изложения, публицистический, разговорной речи) и некодифицированных (просторечие, аргументация, бранше) стилей.
4. Принципы отбора языковых средств из системы общенационального языка.
5. Концепт стилистической окраски.
6. Лексические и морфологические составляющие стилистической окраски.
7. Их ономазиологическая направленность.
8. Стилистическая окраска языковых и речевых единиц.
9. Роль ситуативного фактора.
10. Стилистическая функция аналитических и синтетических средств языка.
11. Стилистические функции частей речи.
12. Роль синтаксиса в создании стилистических средств.
13. Парадигматический характер тропов.
14. Ассоциативный аспект формирования тропов.
15. Синтаксическая природа фигур речи. Типы и функции фигур речи.

Схема соответствия типовых контрольных заданий и оцениваемых знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций

Код и наименование компетенции	Наименование индикатора достижения компетенции	Типовое контрольное задание
УК-4. Способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке(ах)	УК-4.1	Зачет с оценкой, экзамен (Вопросы к зачету с оценкой, экзамену, тест)
	УК-4.2	Практические задания, Реферат,
	УК-4.3	Контрольная работа. Творческие задания

ПК-1 Способен осваивать и использовать теоретические знания и практические умения и навыки в предметной области при решении профессиональных задач	ПК-1.1	Зачет с оценкой (Вопросы к зачету с оценкой) Тест
	ПК-1.2	Реферат
	ПК-1.3	Контрольные работы