

Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце: Государственное образовательное учреждение высшего образования
ФИО: Егорова Галина Викторовна
Должность: Проректор по учебной работе
Дата подписания: 24.11.2022 10:10:46
Уникальный программный ключ:
4963a4167398d8232817460cf5aa76d186dd7c25

Министерство образования Московской области
Государственное образовательное учреждение высшего образования
Московской области
«Государственный гуманитарно-технологический университет»
(ГГТУ)

УТВЕРЖДАЮ

Проректор



16 июня 2022 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

ФДТ.В.01 Поликультурное воспитание дошкольников

Направление подготовки
44.03.01 Педагогическое образование

Профиль подготовки
Дошкольное образование

Квалификация выпускника
Бакалавр

Форма обучения
заочная

Орехово-Зуево
2022 г

1. Пояснительная записка

Рабочая программа дисциплины составлена на основе учебного плана 44.03.01 Педагогическое образование по профилю Дошкольное образование 2022 года начала подготовки (заочная форма обучения).

При реализации образовательной программы университет вправе применять дистанционные образовательные технологии.

2. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы

Цели дисциплины

Целью освоения дисциплины является:

- формирование представлений о культурном плюрализме как объективном свойстве социальной действительности;
- формирование свободной и общественной личности, опыта взаимоуважительных субъект-объективных отношений.

Задачи дисциплины

- Сформировать у бакалавров представление о культурном плюрализме как объективном свойстве социальной действительности;
- Развитие поликультурной и этнопедагогической компетентности студентов.
- Формирование способности вести профессиональную деятельность в поликультурной среде, учитывая особенности социокультурной ситуации развития.
- Развивать способность использовать в профессиональной деятельности основные законы развития современной социальной и культурной среды.

Знания и умения обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины.

В результате изучения дисциплины студент должен обладать следующими компетенциями:	Коды формируемых компетенций
Профессиональные компетенции	
Способен осваивать и использовать теоретические знания и практические умения и навыки в предметной области при решении профессиональных задач	ПК-1

Индикаторы достижений компетенций

Код и наименование компетенции	Наименование индикатора достижения компетенции
ПК-1 Способен осваивать и использовать теоретические знания и практические умения и навыки в предметной области при решении профессиональных задач	ПК-1.1. Знает структуру, состав и дидактические единицы предметной области (преподаваемого предмета). ПК-1.2. Умеет осуществлять отбор учебного содержания для его реализации в различных формах обучения в соответствии с требованиями ФГОС ОО. ПК-1.3. Демонстрирует умение разрабатывать различные формы учебных занятий, применять методы, приемы и технологии обучения, в том числе

информационные.

3. Место дисциплины в структуре образовательной программы

Дисциплина ФДТ.В.01 «Поликультурное воспитание дошкольников» относится к факультативам, часть, формируемая участниками образовательных отношений.

Освоение данной дисциплины является базой для прохождения практики, подготовки и написания ВКР, сдачи государственного экзамена.

4. Структура и содержание дисциплины

Распределение учебного времени по семестрам, темам и видам учебных занятий.

Название разделов (модулей) и тем	Курс	Всего часов	Виды учебной работы			Промежуточная аттестация
			Контактная работа		Самостоятельная работа	
			лекции	Практические занятия		
Раздел 1						
1. Поликультурное образование и воспитание как педагогические категории	3	12	-	1	10	
2. Интернационализация дошкольного образования	3	14	-	1	10	
3. Интеграция и этнизация – тенденции развития мировой культуры	3	12	-	1	10	
Раздел 2						
4. Основные модели и типы поликультурного обучения и воспитания в ДОО	3	12	-	1	12	
5. Поликультурное воспитание детей дошкольного возраста	4	13	2	1	10	
6. Организация поликультурного образования и воспитания в ДОО	3	13	2	1	10	
ВСЕГО за учебный курс		72	4	6	62	Зачет – 4 курс

Содержание дисциплины, структурированное по темам (разделам)

ЛЕКЦИИ

Тема № 5. Поликультурное воспитание детей дошкольного возраста

Вопросы:

1. Базовые характеристики поликультурного воспитания детей дошкольного возраста
2. Учет культурных и воспитательных интересов разных национальных и этнических

Ключевые понятия:

Поликультурное воспитание, культурные ценности, диалог культур.

Тема №6. Организация поликультурного образования и воспитания в ДОО

Вопросы:

- 1.Формирование у детей дошкольного возраста межкультурной коммуникации.
- 2.Развите толерантности как интегрированного качества личности дошкольника.

Ключевые понятия:

ПРАКТИЧЕСКИЕ ЗАНЯТИЯ

Тема № 1. Поликультурное образование и воспитание как педагогические категории

Учебная цель: охарактеризовать поликультурное образование и воспитание как педагогические категории

ОСНОВНЫЕ ТЕРМИНЫ И ПОНЯТИЯ

- поликультурное образование
- поликультурное воспитание
- поликультурная компетентность

Вопросы (задания) для обсуждения:

- 1 Структура поликультурной компетентности педагога дошкольного образования
- 2 Средства и методы формирования поликультурно-образованной и воспитанной личности дошкольника.

Тема № 2. Интернационализация дошкольного образования

Учебная цель:

1. рассмотреть образование как социокультурный феномен
2. рассмотреть международное сотрудничество в области дошкольного образования.

ОСНОВНЫЕ ТЕРМИНЫ И ПОНЯТИЯ

- толерантная и интолерантная личность дошкольника
- конфессиональная картина мира
- поликультурная компетентность
- культурная самоидентификация ребенка

Вопросы (задания) для обсуждения:

- 1 Культурологический и аксиологический подходы в педагогике.
- 2 Деятельность международных дошкольных культурных и образовательных центров за рубежом.

Тема № 3 Интеграция и этнизация – тенденции развития мировой культуры

Учебная цель: рассмотреть глобализацию всех сфер общественной жизни

ОСНОВНЫЕ ТЕРМИНЫ И ПОНЯТИЯ

- глобализация
- социокультурная модернизация
- коммуникация
- поликультурное социум

Вопросы (задания) для обсуждения:

- 1 Роль современных средств и традиционных агентов социализации в развитии поликультурного общества.
2. Региональные особенности поликультурного социума.

Тема № 4. Основные модели и типы поликультурного обучения и воспитания в ДОО

Учебная цель:

1. составить модели поликультурного обучения и воспитания в ДОО
2. охарактеризовать психолого-педагогические предпосылки поликультурного образования и воспитания в ДОО

ОСНОВНЫЕ ТЕРМИНЫ И ПОНЯТИЯ

- поликультурные модели
- модели поликультурного воспитания
- этнический стереотип

Вопросы (задания) для обсуждения:

- 1 Характеристика поликультурного обучения и воспитания детей дошкольного возраста
- 2 Этнические предрассудки и стереотипы у участников образовательного процесса в ДОО

Тема № 5. Поликультурное воспитание детей дошкольного возраста

Учебная цель: описать базовые характеристики поликультурного воспитания детей дошкольного возраста

ОСНОВНЫЕ ТЕРМИНЫ И ПОНЯТИЯ

- поликультурное воспитание
- культурные ценности
- диалог культур

Вопросы (задания) для обсуждения:

- 1 Адаптация индивида к различным ценностям в ситуации существования множества разнородных культур в ДОО
- 2 Взаимодействие между людьми с разными традициями, ориентация на диалог культур.

Тема № 6. Организация поликультурного образования и воспитания в ДОО

Учебная цель: описать организацию поликультурного образования и воспитания в ДОО

ОСНОВНЫЕ ТЕРМИНЫ И ПОНЯТИЯ

- конфессиональная толерантность
- этническая толерантность

Вопросы (задания) для обсуждения:

1. Межкультурная коммуникация детей
2. Толерантность как интегративное качество личности дошкольника

5. Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине

Для организации самостоятельной работы обучающихся используется основная и дополнительная литература.

Задания

Раздел 1

Тема № 1. Поликультурное образование и воспитание как педагогические категории

Вопросы:

1 Культурологический подход в образовании и воспитание детей дошкольного возраста.

2 Гуманистическое содержание поликультурного образования и воспитания детей дошкольного возраста.

Ключевые понятия:

Поликультурное образование, поликультурная компетентность

Контрольные вопросы на закрепление материала:

1 Этнопедагогическая компетентность в поликультурном образовании и воспитание детей дошкольного возраста.

2 Педагогические технологии, применяемые в поликультурном образовании и воспитание детей дошкольного возраста.

Тема № 2. Интернационализация дошкольного образования

Вопросы:

1 Современное поликультурное социальное и образовательное пространство ДОО.

2 Культурное, языковое и духовное разнообразие общества.

3 Межкультурная коммуникация и взаимовлияние культур в ДОО.

Ключевые понятия:

толерантная и интолерантная личность дошкольника, конфессиональная картина мира, поликультурная компетентность, культурная самоидентификация ребенка

Контрольные вопросы на закрепление материала:

1 Поликультурное образование как фактор формирования толерантных отношений в ДОО.

2 Полилингвальное образование в современном мире.

Тема № 3. Интеграция и этнизация – тенденции развития мировой культуры

Вопросы:

1 Глобализация всех сфер общественной жизни.

2 Международное сотрудничество в области образования.

Ключевые понятия:

Глобализация, социокультурная модернизация, коммуникация, поликультурный социум

Контрольные вопросы на закрепление материала:

1 Компетентностный подход в дошкольном образовании и воспитании.

2 Межкультурная коммуникация

Раздел 2.

Тема № 4. Основные модели и типы поликультурного обучения и воспитания в ДОО

Вопросы:

1 Развитие поликультурной и этнопедагогической компетентности дошкольников

2 Типы, концепции и модели билингвального обучения.

Ключевые понятия:

Поликультурные модели, модели поликультурного обучения, этнический стереотип

Контрольные вопросы на закрепление материала:

1 Культурная дистанция и межкультурные конфликты.

2 Диагностика этнической толерантности.

Тема № 5. Поликультурное воспитание детей дошкольного возраста Вопросы:

1 Этническая и культурная самоидентификация

2 Подходы и концепции к поликультурному образованию и воспитанию.

3 Толерантность как интегративное качество личности.

Ключевые понятия:

поликультурное воспитание, культурные ценности, диалог культур

Контрольные вопросы на закрепление материала:

1 Семейное и трудовое воспитание в различных культурах

2 Конфессиональная толерантность.

Тема № 6. Организация поликультурного образования и воспитания в ДОО

Вопросы:

1 Структура поликультурной компетентности педагога дошкольного образования.

2 Средства и методы поликультурного образования и воспитания в дошкольный период.

Ключевые понятия:

Конфессиональная толерантность, этническая толерантность

Контрольный вопрос на закрепление материала:

1 Региональное поликультурное образовательное пространство

Подготовить реферат по теме:

- 1 Концепция культуры М.Бахтина
- 2 Концепция кросс-культурного образования Р. Хэнвей
- 3 Концепция мультиперспективного образования Х. Гепферта
- 4 Школа диалога культур В. С. Библера
- 5 Мультикультурное образование Р. Люсиера
- 6 Культурно-историческая теория развития психики Л.С. Выготского
- 7 Идея общечеловеческих ценностей в «Панпедия» Я. Коменского
- 8 Роль средств массовой коммуникации в формировании поликультурного социального пространства
- 9 Роль поликультурного образования в зарубежной и отечественной практике
- 10 Механизм культуросоотнесения (термин В.В. Давыдова) как основа национального и поликультурного образования детей (анализ трудов С.И. Гессена, В.В. Зеньковского, Л.С. Выготского, В.В. Давыдова, В.Т. Кудрявцева и др.).

6. Фонд оценочных средств для проведения текущего контроля знаний, промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине

Фонд оценочных средств для проведения текущего контроля знаний, промежуточной аттестации приведен в Приложении.

7. Перечень основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины

Перечень основной литературы:

1. Джуринский, Александр Наумович. Поликультурное образование в многонациональном социуме : учебник и практикум для бакалавриата и магистратуры / А. Н. Джуринский. – 2-е изд., перераб. и доп. - Москва : Юрайт, 2019. – 257 с. – (Бакалавр. Магистр). - ISBN 978-5- 534-00645-2. - Текст : непосредственный.

Перечень дополнительной литературы:

1. Бабунова, Е.С. Поликультурное образование: учебно-методическое пособие / Е.С. Бабунова. - 2-е изд., стер. - Москва: Издательство «Флинта», 2015. - 104 с.: табл. - Библиогр. в кн. - ISBN 978-5-9765-2269-5; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=482515>
2. Богомолова, М.И. Межнациональное воспитание детей [Электронный ресурс]: учебное пособие / М.И. Богомолова, Л.М. Захарова. — Электрон. дан. — Москва: ФЛИНТА, 2016. Режим доступа: <https://e.lanbook.com/book/84349>
- 3.Ткаченко, Н.В. Психологическое сопровождение поликультурного образования: монография / Н.В. Ткаченко ; Министерство образования и науки Российской Федерации, Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего профессионального образования «Московский педагогический государственный университет». - Москва: МПГУ, 2016. - 116 с.: ил. - Библиогр.: с. 80-83. - ISBN 978-5-4263-0265-5; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=471537>

8. Перечень современных профессиональных баз данных, информационных справочных систем

Все обучающиеся обеспечены доступом к современным профессиональным базам данных и информационным справочным системам, которые подлежат обновлению при необходимости, что отражается в листах актуализации рабочих программ.

Современные профессиональные базы данных:

1. <http://www.pedlib.ru> Педагогическая библиотека.
2. <http://www.nlr.ru> Российская национальная библиотека.
3. <http://mon.gov.ru> Сайт Министерства образования и науки РФ.
4. Электронные образовательные ресурсы, разработанные преподавателями и размещенные в ОС MOODLE ГГТУ
5. Электронные образовательные ресурсы (платформы), используемые при реализации образовательной программы с применением дистанционных образовательных технологий

Информационные справочные системы:

<http://www.edu.ru> Российский федеральный портал.

9. Описание материально-технической базы, необходимой для осуществления образовательного процесса по дисциплине
Для осуществления образовательного процесса по дисциплине имеется в наличии следующая материально-техническая база:

Аудитории	Программное обеспечение
<ul style="list-style-type: none"> - учебная аудитория для проведения учебных занятий по дисциплине, оснащенная компьютером с выходом в интернет, мультимедиапроектором; - помещение для самостоятельной работы обучающихся, оснащенное компьютерной техникой с возможностью подключения к сети Интернет и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду ГГТУ; 	<p>Программное обеспечение Операционная система Пакет офисных приложений Браузер Firefox, Яндекс</p>

10. Обучение инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья

При необходимости рабочая программа дисциплины может быть адаптирована для обеспечения образовательного процесса инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья. Для этого требуется заявление студента (его законного представителя) и заключение психолого-медико-педагогической комиссии (ПМПК).

Автор (разработчики): кандидат педагогических наук Авдеева Т.И.

Программа утверждена на заседании кафедры педагогики начального и дошкольного образования от «14 июня» августа 2022 г. Протокол № 11.

Заведующий кафедрой Калинина И.Г.



**ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ
ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ТЕКУЩЕГО КОНТРОЛЯ ЗНАНИЙ, ПРОМЕЖУТОЧНОЙ
АТТЕСТАЦИИ ПО ДИСЦИПЛИНЕ**

ФДТ.В.01 Поликультурное воспитание дошкольников

Направление подготовки
44.03.01 Педагогическое образование

Профиль подготовки
Дошкольное образование

Квалификация выпускника
Бакалавр

Форма обучения
заочная

**Орехово-Зуево
2022 г.**

1. Индикаторы достижений компетенций

Индикаторы достижений компетенций

Код и наименование компетенции	Наименование индикатора достижения компетенции
ПК-1. Способен осваивать и использовать теоретические знания и практические умения и навыки в предметной области при решении профессиональных задач	ПК-1.1. Знает структуру, состав и дидактические единицы предметной области (преподаваемого предмета). ПК-1.2. Умеет осуществлять отбор учебного содержания для его реализации в различных формах обучения в соответствии с требованиями ФГОС ОО. ПК-1.3. Демонстрирует умение разрабатывать различные формы учебных занятий, применять методы, приемы и технологии обучения, в том числе информационные.

2. Описание показателей и критериев оценивания компетенций на различных этапах их формирования, описание шкал оценивания.

Оценка уровня освоения компетенции на разных этапах их формирования проводится на основе дифференцированного контроля каждого показателя компетенции в рамках оценочных средств, приведенных в ФОС.

Оценка «зачтено» соответствует повышенному уровню освоения компетенции согласно критериям оценивания, приведенных в таблице к соответствующему оценочному средству.

Оценка «зачтено» соответствует базовому уровню освоения компетенции согласно критериям оценивания, приведенных в таблице к соответствующему оценочному средству.

Оценка «не зачтено» соответствует показателю «компетенция не освоена».

№ п/п	Наименование оценочного средства	Краткая характеристика оценочного средства	Представление оценочного средства в фонде	Критерии оценивания
1	2	3	4	5
<i>Оценочные средства для проведения текущего контроля</i>				
1	Эссе (показатель компетенции «Умение»)	Средство, позволяющее оценить умение письменно излагать суть поставленной проблемы, самостоятельно проводить анализ этой проблемы с использованием аналитического инструментария, делать выводы, обобщающие авторскую позицию по поставленной проблеме.	Темы эссе	Оценка « <i>Отлично</i> »: представлена собственная точка зрения (позиция, отношение) при раскрытии проблемы; проблема раскрыта на теоретическом уровне, в связях с другими актуальными вопросами, с корректным использованием терминов и понятий в контексте ответа; дана аргументация своего мнения с опорой на факты общественной жизни или личный социальный опыт. Приводимые аргументы убедительны. Оценка « <i>Хорошо</i> »: представлена

				<p>собственная точка зрения (позиция, отношение) при раскрытии проблемы; проблема раскрыта с корректным использованием терминов и понятий в контексте ответа (теоретические связи и обоснования не присутствуют или явно не прослеживаются); представлена частичная аргументация своего мнения с опорой на факты общественной жизни или личный социальный опыт.</p> <p>Оценка <i>«Удовлетворительно»</i>: представлена собственная точка зрения (позиция, отношение) при раскрытии проблемы; проблема раскрыта при формальном использовании терминов. Аргументация своего мнения слабо связана с раскрытием проблемы.</p> <p>Оценка <i>«Неудовлетворительно»</i>: слабо представлена собственная точка зрения (позиция, отношение) при раскрытии проблемы, проблема раскрыта на бытовом уровне; аргументация своего мнения отсутствует.</p>
2	<p>Круглый стол (показатель компетенции «Умение»)</p>	<p>Интерактивная форма, целью которой является формирование умения излагать мысли, аргументировано отстаивать свою точку зрения, обосновывать предлагаемые решения, работать с учебным материалом.</p>	<p>Темы для круглого стола</p>	<p>Оценка <i>«Отлично»</i>: сформулировано и проанализировано большинство проблем; продемонстрированы адекватные аналитические методы при работе с информацией; использованы дополнительные источники информации при раскрытии проблемы; выполнены все необходимые расчеты (при необходимости); выводы обоснованы, аргументы весомы; сделаны собственные выводы.</p> <p>Оценка <i>«Хорошо»</i>: сформулировано и проанализировано большинство проблем, использованы дополнительные источники информации при раскрытии проблемы, но не продемонстрированы адекватные аналитические методы при работе с информацией; выводы не обоснованы.</p> <p>Оценка <i>«Удовлетворительно»</i>: сформулированы и проанализированы проблемы, не использованы дополнительные источники информации при раскрытии проблема.</p> <p>Оценка <i>«Неудовлетворительно»</i>: не сформулированы и не</p>

3	Творческое задание (показатель компетенции «Владение»)	Частично регламентированное задание, имеющее нестандартное решение и позволяющее диагностировать владение способностью интеграции знаний в различные профессиональные области, аргументации собственной точки зрения. Может выполняться индивидуально или в группе.	Темы творческих заданий	<p>проанализированы проблемы. Оценка <i>«Отлично»</i>: продемонстрировано владение учебным материалом и профессиональной терминологией, теоретически обосновывается решение, лежащее в основе замысла и воплощенное в результате. Присутствует научность и творческий подход, демонстрируется оригинальность замысла.</p> <p>Показано владение комбинацией ранее известных способов деятельности при решении новой проблемы, владение технологией представления результатов (наглядность, оформление и др.)</p> <p>Оценка <i>«Хорошо»</i>: продемонстрировано владение учебным материалом, теоретически обосновывается решение, лежащее в основе замысла и воплощенное в результате. Научность, творческий подход и оригинальность замысла реализованы не в полной мере.</p> <p>Оценка <i>«Удовлетворительно»</i>: продемонстрировано владение учебным материалом, теоретически обосновывается решение. Творческий подход и оригинальность замысла реализованы не в полной мере.</p> <p>Оценка <i>«Неудовлетворительно»</i>: не продемонстрировано владение учебным материалом, решение не обосновывается. Отсутствует решение проблемы.</p>
4	Реферат (показатель компетенции «Умение»)	Продукт самостоятельной работы, представляющий собой краткое изложение в письменном виде полученных результатов теоретического анализа определенной научной (учебно-исследовательской) темы, где раскрывается суть исследуемой проблемы, приводятся различные точки зрения, а также авторский взгляд на нее.	Тематика рефератов	<p>Оценка <i>«Отлично»</i>: показано понимание темы, умение критического анализа информации. Используется основная литература по проблеме, дано теоретическое обоснование актуальности темы, проведен анализ литературы, показано применение теоретических положений в профессиональной деятельности, работа корректно оформлена (орфография, стиль, цитаты, ссылки и т.д.). Изложение материала работы отличается логической последовательностью, наличием иллюстративно-аналитического материала (таблицы, диаграммы, схемы и т. д. – при необходимости), ссылок на литературные и нормативные источники.</p> <p>Оценка <i>«Хорошо»</i>: показано понимание темы, умение критического анализа информации. В работе использована основная</p>

				<p>литература по теме (методическая и научная), дано теоретическое обоснование темы, раскрыто основное содержание темы, работа выполнена преимущественно самостоятельно, содержит проблемы применения теоретических положений в профессиональной деятельности. Изложение материала работы отличается логической последовательностью, наличием иллюстративно-аналитического материала (таблицы, диаграммы, схемы и т. д. - при необходимости), ссылок на литературные и нормативные источники. Имеются недостатки, не носящие принципиального характера, работа корректно оформлена.</p> <p>Оценка «Удовлетворительно»: не показано понимание темы, умение критического анализа информации. Библиография ограничена, нет должного анализа литературы по проблеме, тема работы раскрыта частично, работа выполнена в основном самостоятельно, не содержит элементов анализа реальных проблем. Не все рассматриваемые вопросы изложены достаточно глубоко, есть нарушения логической последовательности.</p> <p>Оценка «Неудовлетворительно»: не раскрыта тема работы. Работа выполнена несамостоятельно, носит описательный характер, ее материал изложен неграмотно, без логической последовательности, нет ссылок на литературные и нормативные источники.</p>
5	Тест (показатель компетенции «Знание»)	Система стандартизированных заданий, позволяющая измерить уровень знаний .	Тестовые задания	<p>Оценка «Отлично»: в тесте выполнено более 90% заданий.</p> <p>Оценка «Хорошо»: в тесте выполнено более 75 % заданий.</p> <p>Оценка «Удовлетворительно»: в тесте выполнено более 60 % заданий.</p> <p>Оценка «Неудовлетворительно»: в тесте выполнено менее 60 % заданий.</p>
Оценочные средства для проведения промежуточной аттестации				
7	Зачет	Контрольное мероприятие, которое проводится по окончании изучения дисциплины.	Вопросы к зачету	<p>«Зачтено»:</p> <p>знание теории вопроса, понятийно-терминологического аппарата дисциплины (состав и содержание понятий, их связей между собой, их систему);</p> <p>умение анализировать проблему, содержательно и стилистически грамотно излагать суть вопроса;</p>

владение аналитическим способом изложения вопроса, навыками аргументации.

«*Не зачтено*»:

знание вопроса на уровне основных понятий;

умение выделить главное, сформулировать выводы не продемонстрировано;

владение навыками аргументации не продемонстрировано.

3. Типовые контрольные задания и/или иные материалы для проведения текущего контроля знаний, промежуточной аттестации, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и/или опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы.

Задания для проведения текущего контроля знаний

Тестовые задания

Тест 1 по теме «Поликультурное образование и воспитание как педагогические категории»

Вариант 1

1. Какие ценности утверждает народная культура?

- a) традиционные
- b) нетрадиционные
- c) архаические
- d) обыденные
- e) ничего из перечисленного

2. Какое из нижеперечисленных свойств способствует культурной стабильности?

- a) элитарность
- b) диффузионизм
- c) замкнутость
- d) толерантность
- e) маргинальность

3. Как называется поступательное движение социокультурной системы от наиболее простого к наиболее сложному строению, от менее совершенной к более совершенной форме?

- a) прогресс
- b) развитие
- c) регресс
- d) революция
- e) эволюция

4. Как называется совокупность политических, идейно-нравственных, этических, культурно-бытовых норм жизни и поведения, проявляющихся в непосредственном общении представителей различных национальностей?

- a) культура межнационального общения
- b) культура народности
- c) культура регионов
- d) культура нации
- e) субкультура

5. Как называется процесс, в ходе которого индивид осваивает традиционные способы мышления и действий, характерные для культуры, к которой он принадлежит?

- a) фетишизация

- b) инкультурация
 - c) мифологизация
 - d) инновация
 - e) ничего из перечисленного
6. Как в культурологии называется процесс вхождения индивида в общество, овладение им социокультурного наследия?
- a) интеграция
 - b) инкультурация
 - c) инициация
 - d) ассимиляция
 - e) идентификация
7. Как называется процесс, благодаря которому культура передается от предшествующих поколений к последующим через наущение?
- a) образовательный процесс
 - b) дидактический процесс
 - c) культурная трансмиссия
 - d) культурная преемственность
 - e) культурная ассимиляция
8. Как называется комплекс предметов, природных явлений, включенных в культурный оборот данного народа, а также представления о нормах, целях и духовных детерминантах деятельности?
- a) ценности техники
 - b) ценности нравственные
 - c) ценности художественные
 - d) ценности научные
 - e) ценности культуры
9. Как понимается категория «субкультура»?
- a) одна из разновидностей антикультуры
 - b) автономная культура определенной социальной группы
 - c) культура элитарных слоев общества
 - d) культура низов общества
 - e) культура масс
10. Найдите правильное определение понятия «культурные универсалии»:
- a) базовые ценности, присущие всем типам культур
 - b) ценности, характерные для духовной культуры
 - c) базовые ценности, присущие доминирующей культуре
 - d) базовые ценности, присущие материальной культуре
 - e) ценности, присущие субкультуре
11. Как называются смыслы, представления, знания, художественные образы, нравственные и религиозные мотивы деятельности, приобретающие в данной культуре позитивно-оценочное значение?
- a) ценности духовные
 - b) ценности социальные
 - c) ценности материальные
 - d) ценности культуры
 - e) ничего из перечисленного

Вариант 2

- 1 Вставьте пропущенные понятия: «В школе диалога культур переосмысливается также идея прогресса за счёт того, что голоса других культур как других способов понимания воспроизводятся в современных элементарных понятиях.....»
- 2 В чём заключается прагматическая функция образования?

- 3 В чём состоит культурно-гуманистическая функция образования?
- 4 Для характеристики уровня, достигнутого в развитии общественных отношений, чаще употребляется понятие
- 5 Достижения в области материального и духовного развития общества обязаны своим происхождением главным образом народу, включающему прогрессивные слои общества, трудящиеся массы, откуда происходит
- 6 Исторически формирующийся психический склад людей можно рассматривать с точки зрения
- 7 Какая историческая дисциплина основана на изучении предметов материальной культуры?
- 8 Как в поликультурном образовании решаются задачи актуализации социокультурной идентификации?
- 9 Какие ведущие словесные методы наиболее эффективны при формировании системы знаний о поликультурной реальности?
Какие способности учащихся предполагает следующая деятельность:
- а) умение анализировать социокультурную ситуацию и деятельность, осуществляемую в ней;
 - б) способность фиксировать личные затруднения в деятельности и выявлять проблемы личностного развития;
 - в) способность определять пути выхода из затруднений и преодоления проблем с помощью имеющегося социального опыта и разработки новых технологий деятельности?
- 10 Какой сферы касаются нижеприведенные определения:
- а) сфера социокультурной жизни;
 - б) специально организуемый процесс и определенный результат познавательной деятельности;
 - в) процесс, в ходе которого общество передаёт ценности, знания и навыки от одного человека или одной группы другим;
 - г) способ трансляции культурных ценностей, социальных норм, жизненных смыслов – ?
- 11 Оцените правильность. «Понятие культуры (по-латыни cultur) включает в себя всё, созданное человеком, в противоположность понятию природы (по-латыни natur)»
- 12 Почему образование считают таким социокультурным институтом, который совершенствует общество?
- 13 Развитие практических навыков и умений деятельности личности в процессе диалога культур относится к одному из трёх направлений
- 14 Структура поликультурного образования является
- а) Сфера социокультурной жизни;
 - б) специально организуемый процесс и определенный результат познавательной деятельности;
 - в) процесс, в ходе которого общество передаёт ценности, знания и навыки от одного человека или одной группы другим;
 - г) способ трансляции культурных ценностей, социальных норм, жизненных смыслов все это
- 15 Творческий созидательный труд человека во всех областях деятельности – это
- а) Усвоение знаний о поликультурной реальности;
 - б) развитие практических навыков и умений деятельности личности в процессе диалога культур;
 - в) формирование эмоциональной и рефлексивной культуры – это
- 16 Формирование представлений о культурно-этническом разнообразии мира, специфике поликультурной среды, верований, идеалов, быта различных народов, о важности многообразия культур для развития цивилизации – это ...

1. Принцип на котором основано поликультурное образование в России, предполагает включение этнокультурного и регионального содержания в федеральный государственный образовательный стандарт

1. объемной картины мира
2. преемственности
3. культурной целостности
4. полилингвальности

2. Согласно концепции Ж. Пиаже, ребенок начинает четко идентифицировать себя со своей этнической группой в возрасте ...

1. 2-3 лет
2. 6-7 лет
3. 8-9 лет
4. 14-15 лет

3. Впервые компетенция антирасистского воспитания как основа поликультурного образования сформировалась в ...

1. США
2. Германии
3. Великобритании
4. Бразилии

4. Согласно аккультурационному подходу, образование в поликультурном обществе должно ориентироваться на ...

1. культуру мигрантов
2. культуру доминирующей нации
3. культурный плюрализм

5. Согласно определению Ю. В. Бромлея, ... - это исторически сложившаяся группа людей, обладающих общими относительно стабильными особенностями культуры и психики, а также сознанием своего единства

1. этнос
2. народ
3. нация

6. На территории Российской Федерации проживают представители около ... различных этносов

1. ста шестидесяти
2. семидесяти
3. пятидесяти
4. ста двадцати

7. Согласно теории Д. Марсиа о становлении личности у подростков, сформированное идентичности личности в той или иной сфере определяется двумя показателями: исследованием и ...

1. эмпатией
2. идентичность
3. приверженностью
4. наблюдением

8. ... занимает третье место среди регионов России (после Москвы и Московской области) по темпам прироста населения за счет мигрантов

1. Краснодарский край
 2. Воронежская область
 3. Белгородская область
 4. Ленинградская область
9. Активным приверженцем диалогового подхода к поликультурному образованию и автором современной европейской концепции мультиперспективного образования является ...
1. М.Хоманн
 2. В.С. Библер
 3. У. Шмидт
10. Модель интеграции мигрантов в условия нового социума, при которой приобретение людьми гражданства происходит по принципу права по месту рождения, называется ...
1. республиканской
 2. мультикультурной национальной

Тематика эссе по теме «Интеграция и этнизация – тенденции развития мировой культуры»

1. Перспективы развития мировой культуры
2. Современная социокультурная ситуация в России
3. Основные направления развития художественного творчества в ДОО

Творческие задания по теме «Организация поликультурного образования и воспитания»

1. Проанализировать проект концепции развития поликультурного образования в Российской Федерации
2. Правовые основы поликультурного образования в Российской Федерации
3. Организация поликультурного пространства ДОО

Перечень вопросов для проведения круглого стола по теме «Интернационализация образования»

1. Процесс интеграции международного, межкультурного или глобального «измерений» в цели, функции и процессы «послешкольного» образования.
2. Интернационализация и Болонский процесс
3. Интернационализация в европейском пространстве высшего образования

Творческие задания по теме «Поликультурное воспитание»

1. В виде сравнительной таблицы проанализируйте приоритеты системы ценностей человека западной и восточной культуры на основе анализа литературных источников
2. В виде сравнительной таблицы обозначьте преимущества и недостатки вхождения в Болонский процесс для российского образования.
3. Покажите на конкретных примерах различные формы сосуществования этносов в современном мире.
4. Проведите сравнительный анализ основных концепций поликультурного образования и воспитания в виде таблицы.
5. Обозначьте основные этапы адаптации и реадaptации в иноэтничной среде ребенка.

6. В виде сравнительной таблицы выявите признаки толерантной и интолерантной личности дошкольника.

Перечень вопросов для проведения круглого стола по теме «Организация поликультурного образования и воспитания»

1. Основные проблемы дошкольного поликультурного образования и воспитания в России
2. Проблема становления межкультурного образования и воспитания дошкольников в современной России
3. Организация обучения в течение всей жизни, ориентированного на поликультурное образование и воспитание толерантности в России

Тематика рефератов

- 1 Концепция поликультурного образования Д. Бэнкса
- 2 Образовательная модель реализации поликультурного подхода в условиях современных дошкольных учреждений
- 3 Образовательная модель реализации поликультурного подхода в условиях преемственности современных дошкольных учреждений и начальной школы.
- 4 Поликультурное образовательное и воспитательное пространство ДОО как специфический объект психолого-педагогического воздействия.
- 5 Влияние культуры на развитие ребенка.
- 6 Этнокультурная вариативность социализации и воспитания детей.
- 7 Межэтнические отношения в поликультурном образовательном пространстве ДОО
- 8 Культурная вариативность регуляторов социального поведения ребенка дошкольника.
- 9 Профессионализм в поликультурном образовательном пространстве
- 10 Социально-психологическая компетентность специалиста психолого-педагогической направленности в работе по поликультурному воспитанию
- 11 Условия реализации поликультурного образовательного процесса.

Задания для проведения промежуточной аттестации

Вопросы к зачету

1. Философский, социологический и культурологический контексты поликультурного образования и воспитания в ДОО.
2. Основные понятия поликультурного образования и воспитания.
3. Принципы, функции, цели, задачи, содержание поликультурного образования и воспитания.
4. Этнопедагогика как часть поликультурного воспитания.
5. Взаимосвязь поликультурного образования и интернационального воспитания.
6. Понятие «толерантность», терминология, семантика, категории, функции.
7. Социальные формы становления толерантности.
8. Этническая толерантность ребенка дошкольника.
9. Толерантность в обыденном сознании ребенка.
10. Толерантность и религия. Религиозная нетерпимость в России: прошлое и настоящее.
11. Межнациональное общение как социальная потребность поликультурного общества.
12. Культура межнационального общения: формы, структура, содержание.
13. Язык как элемент культуры и средство межнационального общения.
14. Поликультурный диалог как фактор развития единого гуманитарного пространства в ДОО.
15. Исторические предпосылки поликультурного образования в США и Канаде.

16. Западная Европа. Общеευропейская политика. Поликультурная направленность образования в Великобритании, Германии, Франции, Бельгии.
17. Партнеры России по СНГ. Поликультурные установки политики.
18. Государственная политика в области образования и воспитания в поликультурной среде в Прибалтике и Восточной Европе.
19. Нормативно-правовая основа поликультурной образовательной политики РФ.
20. Моноэтнические детские сады.
21. Многонациональные детские сады.
22. Подготовка поликультурного педагога дошкольного образования.
23. Мигрантская педагогика. Обучение иммигрантов. Культурный шок. Биэтничность, полиэтничность. Билингвальное обучение.
24. основополагающие законодательные акты в области поликультурного образования и воспитания в США и России.
25. Цели, задачи, принципы поликультурного образования и воспитания в США и России.
26. Подходы к разработке содержания поликультурного образования и воспитания в США и России.

Схема соответствия типовых контрольных заданий и оцениваемых знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций

№	Код и наименование компетенции	Наименование индикатора достижения компетенции	Номер типового контрольного задания
1	ПК-1. Способен осваивать и использовать теоретические знания и практические умения и навыки в предметной области при решении профессиональных задач	ПК-1.1	Вопросы к зачету Тест
		ПК-1.2	Эссе Круглый стол Реферат
		ПК-1.3	Творческое задание