

Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:
ФИО: Егорова Галина Викторовна
Должность: Проректор по учебной работе
Дата подписания: 11.10.2023 11:41:17
Уникальный программный ключ:
4963a4167398d8232817460cf5aa76d189ac7125

Министерство образования Московской области
Государственное образовательное учреждение высшего образования
Московской области
«Государственный гуманитарно-технологический университет»
(ГГТУ)

УТВЕРЖДАЮ

Проректор



« 20 » мая 2023 г.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)
Б1.О.01.02 ФИЛОСОФИЯ**

Направление подготовки	44.03.01 Педагогическое образование
Направленность (профиль) программы	Физическая культура
Квалификация выпускника	бакалавр
Форма обучения	заочная

2023 г.

1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Философия как ведущая учебная дисциплина включает систему знаний о развитии мировой философской мысли, фундаментальных проблемах человеческого бытия, общества и познания. Она призвана способствовать формированию у студентов целостной картины мира, культуры творческого мышления и гуманистических ориентиров деятельности.

Рабочая программа дисциплины составлена на основе учебного плана 44.03.01 Педагогическое образование по профилю Физическая культура 2023 года начала подготовки (заочная форма обучения).

1. 2. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы

Цели дисциплины

Целью освоения дисциплины ФИЛОСОФИЯ являются формирование у студентов компетенций, необходимых для профессиональной деятельности посредством овладения философским мышлением, умением оперировать аналитическим и синтетическим способами исследования – сопоставлять и сравнивать между собой различные концепции и взгляды, производить критический разбор главных идей и воззрений, обобщать, формировать и отстаивать самостоятельную позицию.

Задачи дисциплины:

- Дать развернутое представление об основных разделах истории и теории философского знания и современных проблемах философии.
- Помочь приобрести и развить: навыки анализа и оценки природных, культурных и социальных явлений; умение формулировать и отстаивать собственную позицию в режимах индивидуального размышления, диалога, полемики, дискуссии.
- Продемонстрировать категориальный и методологический аппарат философской рефлексии, раскрыть ее ценностно-рациональный и гуманитарный характер в участии в урегулировании организационных конфликтов на уровне подразделения и рабочей команды (группы)

Знания и умения обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины

В результате изучения дисциплины «Философия» студент должен обладать следующими компетенциями:	Коды формируемых компетенций
Универсальные компетенции	
Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач	УК-1
Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах	УК-5

Индикаторы достижения компетенций

Код и наименование универсальной компетенции	Наименование индикатора достижения универсальной компетенции
--	--

УК-1	<p>УК-1.1. Демонстрирует знание особенностей системного и критического мышления, аргументированно формирует собственное суждение и оценку информации, принимает обоснованное решение.</p> <p>УК-1.2. Применяет логические формы и процедуры, способен к рефлексии по поводу собственной и чужой мыслительной деятельности.</p> <p>УК-1.3. Анализирует источники информации с целью выявления их противоречий и поиска достоверных суждений.</p>
УК-5	<p>УК-5.1. Анализирует социокультурные различия социальных групп, опираясь на знание этапов исторического развития России в контексте мировой истории, социокультурных традиций мира, основных философских, религиозных и этических учений.</p> <p>УК-5.2. Демонстрирует уважительное отношение к историческому наследию и социокультурным традициям Отечества.</p> <p>УК-5.3. Конструктивно взаимодействует с людьми с учетом их социокультурных особенностей в целях успешного выполнения профессиональных задач и социальной интеграции</p>

3. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ) В СТРУКТУРЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

Дисциплина Б1.О.01.02 «Философия» относится к обязательной части общекультурного модуля базовой части образовательной программы 44.03.01 Педагогическое образование

4. Структура и содержание дисциплины (модуля)

Раздел/тема	семестр	Виды учебных занятий				
		Контактная работа			СРС	Промеж. аттестация
		Лекции	Пр.			
		6	6		87	9
Модуль 1. История Философии	2	3	3		50	
Тема 1: Предмет и функции философии. Место и роль философии в культуре	2	1			5	
Тема 2: Исторические типы и направления в философии. Этапы развития.	2		1		5	
Тема 3: Восточная философия	2				5	
Тема 4: Философия Античного мира	2		1		5	
Тема 5. Средневековая философия	2				5	
Тема 6. Философия эпохи Возрождения	2				5	
Тема 7. Философия эпохи интеллектуальной и	2	1			5	

научной революции Нового времени (XVII в.).						
Тема 8.Философия европейского Просвещения (конец XVII - XVIII в.).	2				5	
Тема 9.Немецкая классическая философия (конец XVIII - XIX в.).	2	1			5	
Тема 10.Русская философия XIX - начала XX вв.	2		1		5	
Модуль 2. Теория философии	2	3	3		37	
Тема 1. Проблема бытия	2	1			5	
Тема 2. Человек, его происхождение, природа и смысл бытия.	2		1		5	
Тема 3. Личность. Проблемы свободы и ответственности	2		1		5	
Тема 4. Общество, история, социальное развитие.	2				7	
Тема 5. Познание, знание, истина.	2	1			5	
Тема 6. Научное познание.	2	1			5	
Тема 7.Культура, духовность, ценности.	2		1		5	
Промежуточная аттестация– экзамен	2					экзамен

Содержание дисциплины, структурированное по темам

Лекции

МОДУЛЬ 1. История философии

Тема 1: Предмет и функции философии. Место и роль философии в культуре

Предмет и функции философского знания. Философия и мировоззрение. Понятие мировоззрения. Рациональные, эмоциональные и волевые компоненты мировоззрения. Различные типы мировоззрений. Философское мировоззрение. Характер философских проблем. Философия и наука, научно и ненаучно ориентированные типы философии. Мировоззренческая и методологическая функции философии. Философия и искусство. Философия и религия. Философия и общий социальный и индивидуальный человеческий опыт.

Тема 7. Философия эпохи интеллектуальной и научной революции Нового времени (XVII в.).

Экспериментально-математическое естествознание - основная ориентация философии 17 века. Проблема освобождения разума от заблуждений с позиции эмпиризма и рационализма. В поисках универсального метода научного познания и достоверных

критериев истины. Философия природы, формирование механистической картины мира. Человек в природе и обществе, идеи необходимости и свободы, конечности и бесконечности, разума и страстей в человеческом бытии. Социально-политические идеи и концепции Нового времени. Основные мыслители эпохи: Бэкон Ф., Галилей, Гоббс, Декарт, Лейбниц, Локк, Паскаль, Спиноза.

В рамках данной темы, планируется проведение групповой дискуссии и анализа ситуаций, способствующих развитию навыков командной работы, межличностных коммуникаций и лидерских качеств обучающихся.

Тема 9. Немецкая классическая философия (конец XVIII - XIX в).

Человек познающий в философии И. Канта; анализ глубинных механизмов процесса познания. Гуманизм кантовского учения о нравственности. Человек действующий в философии И. Фихте; проблема "Я" и "Не-Я". Диалектика развития Гегеля; проблема индивидуальной свободы и исторической необходимости. Единство человека и природы в антропологическом материализме Л. Фейербаха; проблема человека, общества и религии; атеистический гуманизм и альтруистическая мораль "религии любви" Л. Фейербаха. Философия К. Маркса: синтез философии деятельности, диалектики развития и материалистического миропонимания; идея философии как средства социального переустройства; исторические судьбы философии Маркса.

МОДУЛЬ 2. Теория философии

Тема 1. Проблема бытия.

Современная картина мира. Бытие как философская проблема. Многомерность бытия: природные, социальные, духовные формы. Бытие природы, его материальность, целостность, детерминированность, пространственно-временная организация. Эволюционные процессы во Вселенной, саморазвитие материи, прогрессивные и регрессивные линии эволюции. Жизнь как земной и космический феномен, ее сущность, происхождение, разнообразие; концепция биосферы. Человек в природе: во Вселенной и на Земле. Концепция ноосферы, ее научные и религиозно-мистические трактовки.

В рамках данной темы, планируется проведение групповой дискуссии и обсуждение вопросов, способствующих развитию навыков командной работы, межличностных коммуникаций и лидерских качеств обучающихся.

Тема 5. Познание, знание, истина.

Познание как проблема философии. Биологические, психологические и социокультурные основы познавательных процессов. Индивидуальная познавательная деятельность: чувственное и рациональное в познании; логика и интуиция; личностное знание и опыт; понимание. Познание в системе культуры: место познания в различных способах освоения человеком мира - мифологическом, религиозном, мистическом, практическом. Многообразие знания; донаучные и вненаучные типы знания, их отношение к науке. Проблема познаваемости мира; истина, ее уровни, типы, критерии. Истина и иные ценности - практические, этические, эстетические. Убеждения, вера, мнение в познавательной деятельности. Заблуждения, их истоки и возможности преодоления.

Тема 6. Научное познание.

Роль научной рациональности в современном обществе. Наука как особый тип познания, деятельности и социальной организации. Единство и разнообразие научных знаний: естественные технические, социально-гуманитарные науки. Ценностные и целевые установки научного познания. Эмпирический уровень научного исследования и его основные методы: наблюдение, эксперимент, моделирование, статистические методы. Типы эмпирического научного знания - научные факты, опытные зависимости. Теоретический уровень науки и его методы: мысленный эксперимент, идеализация, формализация, системный подход. Научные гипотезы и теории. Развитие научного знания;

традиции, новации, революции в науке, научные парадигмы и их смена. Наука в системе культуры: мировоззренческие основания науки; научные картины мира, стили научного мышления.

В рамках данной темы, планируется проведение групповой дискуссии и анализа ситуаций, способствующих развитию навыков командной работы, межличностных коммуникаций и лидерских качеств обучающихся.

Практические занятия: Модуль 1. История Философии

Практическое занятие 2: Исторические типы и направления в философии. Этапы развития

Учебные цели: Дать характеристику структуры мировоззрения, изучить основные этапы

Основные термины и понятия:

Мировоззрение

Мироощущения и миропонимания;

Уровни мировоззрения: знания, ценности и оценки, идеалы и нормы, убеждения.

Материализм

Идеализм

Практическое занятие 4: Философия Античного мира

Учебные цели: Познакомить с первоисточниками античных философов.

Содержание: Занятие ориентировано на изучение источников.

1 этап: Два направления философии Древней Греции: пифагореизм и натурфилософия милетской школы (Фалес, Анаксимен, Анаксимандр, Гераклит из Эфеса).

В процессе проведения занятия студентам даются вопросы для обсуждения:

С какого философского учения начинается античная философия?

В чем состоит принципиальное отличие натурфилософии и пифагореизма?

2 этап: Заполняется таблица с применением технологии развития критического мышления через чтение письмо.

В качестве источников: Платон «Пир», «Тимей», «Государство», Аристотель «Политика», «Метафизика».

СРАВНЕНИЕ ВЗГЛЯДОВ АНТИЧНЫХ УЧЕНЫХ

Платон	Критерий сравнения	Аристотель
Субстанция, самостоятельная сущность, которая и заключена в человеческом теле, но существует обособленно от него	Душа – это ..	Энергия или форма. Душа – это способ организации живого тела, которая существует нераздельно с ним
Душа способна существовать без тела. Когда тело умирает, душа возвращается в космос и продолжает свою жизнь.	Взаимосвязь с телом	Не способна существовать без тела. Душа погибает тогда, когда умирает биологическое тело
Бессмертна. Живет вечно	Продолжительность жизни души	Живет столько, сколько живет биологическое тело
Развращенная душа Неразвращенная душа	Виды души	Растительная душа – низший вид, который включает питание и рост Животная душа. Способна к восприятию. Может различать плохое и хорошее, а отсюда стремится к хорошему и пытается избежать плохое. На этом этапе зарождаются психические функции Мыслящая душа – присуща только человеку. Обладает разумом, т.е.

		наивысшей способностью души. Разум способен познать бытие и благо. Зная благо, разум способен управлять волей.
Идея	Субстанция - это	Ни идея, ни материя, но в то же время, они являются элементами субстанции
Идея – центральная категория. Идея вещи это нечто идеальное. Теоретическое содержание идеи по своей природе логично и метафизично.	Взгляд на идею	Не отрицает существование идеи. Но не считает ее центральной, обособленной категорией
Отдельно от вещи, в царстве идей	Расположение идей	В объекте. "Сама отдельная вещь и суть ее бытия есть одно и то же, - говорил Аристотель, - ...знать отдельную вещь - значит знать суть ее бытия, так что и из рассмотрения отдельных случаев следует с необходимостью, что обе они нечто одно".
Душа уже все знает, но в человеческом теле ее знания забыты, поэтому она припоминает. Чем больше усилий человек прикладывает к припоминанию, тем больше вероятность, что он припомнит большой объем информации.	Взгляд на познание	Истинно то, что можно воспринять с помощью органов чувств. Ошибки возникают тогда, когда знание переходит в представление
Пассивное, т.к. душа припоминает то, что знает	Состояние субъекта познания	Активное, т.к. человек познает новую информации.
Память	Доминирующий процесс познания	В зависимости от этапов: осязаемость (т.е. современное понятие восприятия) или мышление
Припоминание	Доминирующий процесс памяти	Следовая память. Аристотель говорил: «в наших душах есть восковая дощечка , у кого-то она побольше, у кого-то поменьше, у одного из более чистого воска, у другого — из более грязного или у некоторых он более жесткий, а у других помягче, но есть у кого и в меру... Скажем теперь, что это дар матери <u>Муз Мнемосины</u> , и, подкладывая его под наши ощущения и мысли мы делаем в нем оттиск того, что хотим запомнить из виденного, слышанного или самими нами придуманного, как бы оставляя на нем отпечатки перстней. И то, что застывает в этом воске, мы помним и знаем, пока сохраняется изображение этого, когда же оно стирается или нет уже места для новых отпечатков, тогда мы забываем и больше уже не знаем».

Практическое занятие 10: Русская философия XIX - начала XX вв.

Учебные цели: раскрыть основные идеи русской религиозной философии

Основные термины и понятия:

Нравственная и социально-политическая направленность русской религиозной философии
Западники и славянофилы
Философия русского космизма.

МОДУЛЬ 2. Теория философии

Практическое занятие 2: Человек, его происхождение, природа и смысл бытия.

Учебные цели: рассмотреть основные аспекты проблемы человека в философии.

Основные термины и понятия:

Человек как предмет философского осмысления.
Философская антропология
Социальная антропология

Практическое занятие 3: Личность. Проблемы свободы и ответственности

Учебные цели: проанализировать понятия свободы и ответственности личности.

Основные термины и понятия:

Критерии свободы
Психологические аспекты проблемы свободы
Свобода и отчуждение.
Отчуждение и объективация.

Практическое занятие 7: Культура, духовность, ценности

Учебные цели: проанализировать понятия культуры, духовность. Их аксиологическую характеристику

Основные термины и понятия:

Культура
Духовная и материальная культура
Культ
Ценности: этические, эстетические.

5. Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине

Для организации самостоятельной работы обучающихся используется основная и дополнительная литература (электронные образовательные ресурсы).

1. Философия: практикум / О.Г. Басалаева, Т.А. Волкова, О.И. Жукова, С.И. Полковникова ; Министерство культуры Российской Федерации, ФГБОУ ВПО «Кемеровский государственный университет культуры и искусств», Социально-гуманитарный институт, Кафедра философии и др. - Кемерово : КемГУКИ, 2015. - 112 с. - Библ. в кн. - ISBN 978-5-8154-0315-4; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=438295>

2. Философия: учебник / Финансовый университет при Правительстве Российской Федерации; под ред. В.П. Ратникова. - 6-е изд., перераб. и доп. - Москва : ЮНИТИ-ДАНА, 2015. - 671 с. - (Серия «Золотой фонд российских учебников»). - Библ. в кн. - ISBN 978-5-238-02531-5; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=446491>

3. Корнышева И.Р. Философия: эстетика и аксиология управления/ Учебное пособие. Научное издание.- Орехово-Зуево, ГГТУ, 2016.- 160 с. ISBN 978-5-87471-212-9/ Режим доступа: Электронная информационно-образовательная среда Университета <http://dis.ggtu.ru/course/view.php?id=975>

Задания для реализации самостоятельной работы

Название разделов (модулей) и тем	Задания для самостоятельной работы
Тема 1. Предмет и функции философии. Место и роль философии в культуре	Поиск и анализ дополнительной учебной литературы или иного материала. Составление конспекта, поиск и приведение примеров.
Тема 2: Исторические типы и направления в философии. Этапы развития.	Поиск и анализ дополнительной учебной литературы или иного материала. Составление конспекта, поиск и приведение примеров.
Тема 3: Восточная философия	Поиск и анализ дополнительной учебной литературы или иного материала. Составление конспекта, поиск и приведение примеров.
Тема 4: Философия Античного мира	Поиск и анализ дополнительной учебной литературы или иного материала. Составление конспекта, поиск и приведение примеров.
Тема 5. Средневековая философия	Поиск и анализ дополнительной учебной литературы или иного материала. Составление конспекта, поиск и приведение примеров.
Тема 6. Философия эпохи Возрождения	Поиск и анализ дополнительной учебной литературы или иного материала. Составление конспекта, поиск и приведение примеров.
Тема 7. Философия эпохи интеллектуальной и научной революции Нового времени (XVII в.).	Поиск и анализ дополнительной учебной литературы или иного материала. Составление конспекта, поиск и приведение примеров.
Тема 8. Философия европейского Просвещения (конец XVII - XVIII в.).	Поиск и анализ дополнительной учебной литературы или иного материала. Составление конспекта, поиск и приведение примеров.
Тема 9. Немецкая классическая философия (конец XVIII - XIX в.).	Поиск и анализ дополнительной учебной литературы или иного материала. Составление конспекта, поиск и приведение примеров.
Тема 10. Русская философия XIX - начала XX вв.	Поиск и анализ дополнительной учебной литературы или иного материала. Составление конспекта, поиск и приведение примеров.
Тема 1. Проблема бытия	Поиск и анализ дополнительной учебной литературы или иного материала. Составление конспекта, поиск и приведение примеров.
Тема 2. Человек, его происхождение, природа и смысл бытия.	Поиск и анализ дополнительной учебной литературы или иного материала. Составление конспекта, поиск и приведение примеров.

Тема 3. Личность. Проблемы свободы и ответственности	Поиск и анализ дополнительной учебной литературы или иного материала. Составление конспекта, поиск и приведение примеров.
Тема 4. Общество, история, социальное развитие.	Поиск и анализ дополнительной учебной литературы или иного материала. Составление конспекта, поиск и приведение примеров.
Тема 5. Познание, знание, истина.	Поиск и анализ дополнительной учебной литературы или иного материала. Составление конспекта, поиск и приведение примеров.
Тема 6. Научное познание.	Поиск и анализ дополнительной учебной литературы или иного материала. Составление конспекта, поиск и приведение примеров.
Тема 7. Культура, духовность, ценности.	Поиск и анализ дополнительной учебной литературы или иного материала. Составление конспекта, поиск и приведение примеров.

Вопросы для самостоятельной проработки

Предмет и функции философии. Место и роль философии в культуре

Задание: Проработать материалы лекции и дополнительные литературные источники.

Подготовиться к практической работе.

В тетради для самостоятельных занятий дать определение следующих терминов:

Философия

Этика

Эстетика

Аксиология

Философская антропология

Логика

Социальная философия

Онтология

Гносеология

Функции философии

Исторические типы и направления в философии. Этапы развития.

Задание: Проработать материалы лекции и дополнительные литературные источники.

Подготовиться к практической работе.

В тетради для самостоятельных занятий дать определение следующих терминов:

Мировоззрение

Мироощущения и миропонимания;

Уровни мировоззрения: знания, ценности и оценки, идеалы и нормы, убеждения.

Материализм

Идеализм

Восточная философия

Задание: Проработать материалы лекции и дополнительные литературные источники.

Подготовиться к практической работе.

В тетради для самостоятельных занятий дать определение следующих терминов:

Древнекитайская философия

Конфуцианство и даосизм

Древнеиндийская философия

Буддизм как мировоззрение

Подготовить развернутый план ответа на вопросы:

Философские системы Кун Цзы и Лао Цзы (сравнительный анализ).

Отличительные черты арабо-мусульманской философии средневековья.

Философия Античного мира

Задание: Проработать материалы лекции и дополнительные литературные источники.

В тетради для самостоятельных занятий подготовить материал для заполнения таблицы:

СРАВНЕНИЕ ВЗГЛЯДОВ АНТИЧНЫХ УЧЕНЫХ

Платон	Критерий сравнения	Аристотель
	Душа – это ..	
	Взаимосвязь с телом	
	Продолжительность жизни души	
	Виды души	
	Субстанция - это	
	Взгляд на идею	
	Расположение идей	
	Взгляд на познание	
	Состояние субъекта познания	
	Доминирующий процесс познания	
	Доминирующий процесс памяти	

Подготовьте презентацию по теме: Диалектика Сократа как искусство творческого спора и диалога.

Средневековая философия

Задание: Проработать материалы лекции и дополнительные литературные источники.

Подготовиться к практической работе.

В тетради для самостоятельных занятий дать определение следующих терминов:

Философия средневековой Европы

Арабо-мусульманская философия.

Социально-исторические условия возникновения христианства.

Патристика. Учение Августина Блаженного о боге, природе, человеке, о добре и зле.

Возникновение схоластической философии в Западной Европе.

Спор о природе общих понятий (универсалий): номинализм и реализм.

Философия Фомы Аквинского.

Философия Арабского Востока.

Подготовить презентацию на тему:

Философские идеи Библии и Корана.

Философия эпохи Возрождения

Задание: Проработать материалы лекции и дополнительные литературные источники.

Подготовиться к практической работе.

В тетради для самостоятельных занятий дать определение следующих терминов:

Антропоцентризм

Гуманизм

Пантеизм.

Основные идеи философской системы Николая Кузанского.

Подготовьте вопросы для проведения командной дискуссии на тему:

Что значит "знать" (полемика эмпириков и рационалистов).

Для проведения дискуссии группа делится на две команды: эмпириков и рационалистов.

Основой проведения дискуссии служат «домашние заготовки» вопросов обеих команд. В свою очередь, представители команд должны дать адекватные ответы на вопросы соперников.

Преподаватель выступает в роли «рефери».

Философия эпохи интеллектуальной и научной революции Нового времени (XVII в.).

Задание: Проработать материалы лекции и дополнительные литературные источники.

Подготовиться к практической работе.

В тетради для самостоятельных занятий дать определение следующих терминов:

Познание.

Эмпиризм.

Сенсуализм.

Рационализм.

Подготовьте электронную презентацию: Основные положения философских учений Ф. Бэкона, Р. Декарта, Б. Спинозы.

Философия европейского Просвещения (конец XVII - XVIII в.).

Задание: Проработать материалы лекции и дополнительные литературные источники.

Подготовиться к практической работе.

В тетради для самостоятельных занятий дать определение следующих терминов:

Разум и наука.

Свободомыслие

Скептицизм

Атеизм

Европейские просветители.

Обдумайте цитату: "Экзистенциализм - это гуманизм" (Ж.-П.Сартр). Изложите свое мнение.

Немецкая классическая философия (конец XVIII - XIX в.).

Задание: Проработать материалы лекции и дополнительные литературные источники.

Подготовиться к практической работе.

В тетради для самостоятельных занятий дать определение следующих понятий:

Человек познающий в философии И. Канта

Человек действующий в философии И. Фихте;

Диалектика развития Гегеля

Антропологический материализм Л. Фейербаха

Философия К. Маркса

Русская философия XIX - начала XX вв.

Задание: Проработать материалы лекции и дополнительные литературные источники.

Подготовиться к практической и лабораторной работам.

В тетради для самостоятельных занятий дать определение следующих понятий:

Нравственная и социально-политическая направленность русской религиозной философии

Западники и славянофилы

Философия русского космизма.

Подготовьте ответы на следующие вопросы:

Взаимосвязь язычества и христианства в мировоззрении Киевской Руси.

Проблема "Восток-Запад-Россия" в трудах русских философов. П.Я. Чаадаев и его историческая концепция.

Место русской философии в мировой культуре.
Основные направления развития отечественной философии после 1917 года.

Теория философии.

Проблема бытия.

Задание: Проработать материалы лекции и дополнительные литературные источники.

Подготовиться к практической работе.

В тетради для самостоятельных занятий дать определение следующих терминов и понятий:

Категория бытия, ее смысл и специфика.

Монистические и плюралистические подходы.

Категория материи.

Движение как способ существования материи

Пространство и время как философские категории.

Подготовьте вопросы для проведения командной дискуссии на тему:

Смысл жизни. Проблема "подлинного" и "неподлинного бытия".

Человек, его происхождение, природа и смысл бытия.

Задание: Проработать материалы лекции и дополнительные литературные источники.

Подготовиться к практической работе.

В тетради для самостоятельных занятий дать определение следующих терминов и понятий:

Человек как предмет философского осмысления.

Философская антропология

Социальная антропология

Подготовьте сообщение на тему: Двойственный характер природы человека.

Личность. Проблемы свободы и ответственности

Задание: Проработать материалы лекции и дополнительные литературные источники.

Подготовиться к практической работе.

В тетради для самостоятельных занятий дать определение следующих терминов и понятий:

Критерии свободы

Социализация и идентификация

Свобода и отчуждение.

Отчуждение и объективация.

Смысловые особенности понятий человек, индивид, личность, индивидуальность.

Свобода как высшая ценность личности.

Общество, история, социальное развитие.

Задание: Проработать материалы лекции и дополнительные литературные источники.

Подготовиться к практической работе.

В тетради для самостоятельных занятий дать определение следующих терминов и понятий:

Человек и природа. Интеграция наук о человек.

Человек в системе социальных связей.

Понятие общества, государство.

Законы природы и законы общества: общее и специфическое.

Общечеловеческие ценности: иллюзия или реальность.

Познание, знание, истина.

Задание: Проработать материалы лекции и дополнительные литературные источники.

Подготовиться к лабораторной работе.

В тетради для самостоятельных занятий дать определение следующих понятий:

Знание и вера: общее и особенное.
Познание и интуиция.
Предположение и гипотеза.
Многообразие знания.
Донаучные и внеаучные типы знания.

Подготовьте сообщение, сопровождаемое презентацией на тему (по выбору):
Место познания в различных способах освоения человеком мира - мифологическом, религиозном, мистическом, практическом, их отношении к науке.
Проблема познаваемости мира; истина, ее уровни, типы, критерии.
Истина и иные ценности - практические, этические, эстетические.
Убеждения, вера, мнение в познавательной деятельности.
Заблуждения, их истоки и возможности преодоления.

Научное познание.

Задание: Проработать материалы лекции и дополнительные литературные источники.
Подготовиться к практической работе.
В тетради для самостоятельных занятий дать определение следующих понятий:
Главные отличия научного и внеаучного знания.
Метод эксперимента
Научные революции в истории Западной Европы

Подготовить сообщение по теме:
Наука и основные стадии ее исторического развития. Формы научного познания.

Культура, духовность, ценности.

Задание: Проработать материалы лекции и дополнительные литературные источники.
Подготовиться к практической работе.
В тетради для самостоятельных занятий дать определение следующих понятий:
Культура, ценности, духовность.
Культура и цивилизация.

Подготовить презентацию по теме: **Человек в мире культуры.**

6. Фонд оценочных средств для проведения текущего контроля, промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине

Фонд оценочных средств для проведения текущего контроля, промежуточной аттестации приведен в приложении

7. Перечень основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины.

7.1 Основная литература

1. Борисов, С. В. Основы философии : учебное пособие / С. В. Борисов. – 3-е изд., стер. – Москва : ФЛИНТА, 2021. – 424 с. – Режим доступа: по подписке. – URL: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=54540> . – ISBN 978-5-9765-0925-2. – Текст : электронный.
2. Понуждаев, Э. А. Философия: учебное пособие (курс лекций, практикум, консультационный курс, тесты) : [16+] / Э. А. Понуждаев, В. Н. Иванов,

Л. Н. Мирошниченко. – Москва ; Берлин : Директ-Медиа, 2019. – 430 с. : табл., ил. –

Режим доступа: по подписке. –

URL: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=560699> – Библиогр. в кн. – ISBN 978-5-4499-0041-8. – DOI 10.23681/560699. – Текст : электронный.

3. Беляев, Г.Г. История мировой и отечественной философии: сборник конспект-схем: основные источники, идеи и представители : учебное пособие / Г.Г. Беляев, Н.П. Котляр ; Федеральное агентство морского и речного транспорта, Московская государственная академия водного транспорта. - Москва : Альтаир : МГАВТ, 2016. - 65 с. : схем., табл. ; То же [Электронный ресурс]. -

URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=483807>

7.2 Дополнительная литература

1. Философия: практикум / О.Г. Басалаева, Т.А. Волкова, О.И. Жукова, С.И. Полковникова ; Министерство культуры Российской Федерации, ФГБОУ ВПО «Кемеровский государственный университет культуры и искусств», Социально-гуманитарный институт, Кафедра философии и др. - Кемерово : КемГУКИ, 2015. - 112 с. - Библ. в кн. - ISBN 978-5-8154-0315-4; То же [Электронный ресурс]. -

URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=438295>

2. Лавриненко, В.Н. Философия: В вопросах и ответах : учебное пособие / В.Н. Лавриненко, В.П. Ратников, В.В. Юдин ; под ред. В.Н. Лавриненко. - М. : Юнити-Дана, 2015. Режим доступа: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=117916>

3. Основы философии : учебник для бакалавров философских специальностей / Федеральное агентство по образованию Российской Федерации, Федеральное государственное образовательное учреждение высшего профессионального образования "Южный федеральный университет", Факультет философии и культурологии ; под науч. ред. В.Д. Бакулова и др. - Ростов : Издательство Южного федерального университета, 2008. - 288 с. - ISBN 978-5-9275-0475-6; То же [Электронный ресурс]. -

URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=240936>

4. Философия: учебник / Финансовый университет при Правительстве Российской Федерации ; под ред. В.П. Ратникова. - 6-е изд., перераб. и доп. - Москва : ЮНИТИ-ДАНА, 2015. - 671 с. - (Серия «Золотой фонд российских учебников»). - Библ. в кн. - ISBN 978-5-238-02531-5; То же [Электронный ресурс]. -

URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=446491>

5. Балашов, Л.Е. Философия : учебник / Л.Е. Балашов. - 4-е изд., испр. и доп. - Москва : Издательско-торговая корпорация «Дашков и К°», 2017. - 612 с. : ил. - Библиогр.: с. 594-597. - ISBN 978-5-394-01742-1 ; То же [Электронный ресурс]. -

URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=453870>

6. Корнышева И.Р. Философия: эстетика и аксиология управления/ Учебное пособие. Научное издание.- Орехово-Зуево, ГГТУ, 2016.- 160 с. ISBN 978-5-87471-212-9/ Режим доступа: Электронная информационно-образовательная среда Университета <http://dis.ggtu.ru/course/view.php?id=975>

8. Перечень современных профессиональных баз данных, информационных справочных систем

Все обучающиеся обеспечены доступом к современным профессиональным базам данных и информационным справочным системам, которые подлежат обновлению при необходимости, что отражается в листах актуализации рабочих программ.

Современные профессиональные базы данных:

1. Электронная библиотека Института Философии РАН

<http://iph.ras.ru/elib.htm>

2. Центр гуманитарных исследований

<http://philosophy.ru/library/>

Информационные справочные системы

Справочно-правовая система «Консультант плюс» - <http://base.consultant.ru>

Яндекс <https://yandex.ru/>

Рамблер <https://www.rambler.ru/>

Google <https://www.google.ru/>

Mail.ru <https://mail.ru/>

9. Описание материально-технической базы, необходимой для осуществления образовательного процесса по дисциплине

Для осуществления образовательного процесса по дисциплине имеется в наличии следующая материально-техническая база:

Аудитории	Программное обеспечение
<ul style="list-style-type: none">- учебная аудитория для проведения учебных занятий по дисциплине, оснащенная компьютером с выходом в интернет, мультимедиа проектором;- помещение для самостоятельной работы обучающихся, оснащенное компьютерной техникой с возможностью подключения к сети Интернет и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду ГГТУ;- специализированная аудитория для проведения лабораторных работ по дисциплине, оснащенная набором реактивов и лабораторного оборудования;	Операционная система Пакет офисных приложений Браузер Firefox, Яндекс

10. Обучение инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья

При необходимости рабочая программа дисциплины может быть адаптирована для обеспечения образовательного процесса инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья. Для этого требуется заявление студента (его законного представителя) и заключение психолого-медико-педагогической комиссии (ПМПК).

Автор: к.филос.н. Корнышева И.Р.

Программа одобрена на заседании кафедры историко-правовых и гуманитарных наук от 11.05.2023 года, протокол № 10

и.о.зав.кафедрой Морова О.В.

**Министерство образования Московской области
Государственное образовательное учреждение
высшего образования Московской области
«Государственный гуманитарно-технологический университет»**

**ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ
ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ТЕКУЩЕГО КОНТРОЛЯ,
ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ ПО ДИСЦИПЛИНЕ**

Б1.О.01.02 ФИЛОСОФИЯ

Направление подготовки 44.03.01 Педагогическое образование

Направленность (профиль) программы Физическая культура

Квалификация выпускника бакалавр

Форма обучения заочная

2023 г.

1. Индикаторы достижения компетенций

Код и наименование универсальной компетенции	Наименование индикатора достижения универсальной компетенции
УК-1	УК-1.1. Демонстрирует знание особенностей системного и критического мышления, аргументированно формирует собственное суждение и оценку информации, принимает обоснованное решение. УК-1.2. Применяет логические формы и процедуры, способен к рефлексии по поводу собственной и чужой мыслительной деятельности. УК-1.3. Анализирует источники информации с целью выявления их противоречий и поиска достоверных суждений.
УК-5	УК-5.1. Анализирует социокультурные различия социальных групп, опираясь на знание этапов исторического развития России в контексте мировой истории, социокультурных традиций мира, основных философских, религиозных и этических учений. УК-5.2. Демонстрирует уважительное отношение к историческому наследию и социокультурным традициям Отечества. УК-5.3. Конструктивно взаимодействует с людьми с учетом их социокультурных особенностей в целях успешного выполнения профессиональных задач и социальной интеграции

2. Описание показателей и критериев оценивания компетенций на различных этапах их формирования, описание шкал оценивания.

Оценка уровня освоения компетенций на разных этапах их формирования проводится на основе дифференцированного контроля каждого показателя компетенции в рамках оценочных средств, приведенных в ФОС.

Оценка «Отлично» и «Хорошо» соответствует повышенному уровню освоения компетенции согласно критериям оценивания, приведенных в таблице к соответствующему оценочному средству

Оценка «Удовлетворительно» соответствует базовому уровню освоения компетенции согласно критериям оценивания, приведенных в таблице к соответствующему оценочному средству

Оценка «Неудовлетворительно» соответствует показателю «компетенция не освоена»

№ п/п	Наименование оценочного средства	Краткая характеристика оценочного средства	Представление оценочного средства в фонде	Критерии оценивания
<i>Оценочные средства для проведения текущего контроля</i>				
1.	Тест (показатель компетенции «Знание»)	Система стандартизированных заданий, позволяющая измерить уровень знаний .	Тестовые задания	Оценка <i>«Отлично»</i> : в тесте выполнено более 90% заданий. Оценка <i>«Хорошо»</i> : в тесте выполнено более 75 % заданий. Оценка <i>«Удовлетворительно»</i> : в тесте выполнено более 60 % заданий. Оценка <i>«Неудовлетворительно»</i> : в тесте выполнено менее 60 % заданий.

2.	<p>Аналитический опрос</p> <p>(показатель компетенции «Умение»)</p>	<p>Форма работы, которая позволяет оценить кругозор, умение логически построить ответ, умение продемонстрировать монологическую речь и иные коммуникативные навыки. Устный опрос обладает большими возможностями воспитательного воздействия, создавая условия для неформального общения.</p>	<p>Источники. Вопросы по теме</p>	<p>Оценка <i>«Отлично»</i>: продемонстрированы предполагаемые ответы; правильно использован алгоритм обоснований во время рассуждений; есть логика рассуждений.</p> <p>Оценка <i>«Хорошо»</i>: продемонстрированы предполагаемые ответы; есть логика рассуждений, но неточно использован алгоритм обоснований во время рассуждений.</p> <p>Оценка <i>«Удовлетворительно»</i>: продемонстрированы предполагаемые ответы, но неправильно использован алгоритм обоснований во время рассуждений; отсутствует логика рассуждений.</p> <p>Оценка <i>«Неудовлетворительно»</i>: ответы не представлены.</p>
3.	<p>Электронный конспект</p> <p>(показатель компетенции «Умение»)</p>	<p>Оценочное средство, позволяющее формировать и оценивать умение применять технологию критического мышления через анализ материала.</p>	<p>Литература для электронного конспекта</p>	<p>Оценка <i>«Отлично»</i>: в электронном конспекте оптимальный объем текста (не более одной трети оригинала). Присутствует логическое построение и связность текста, полнота/ глубина изложения материала (наличие ключевых положений, мыслей). Информация визуализирована как результат ее обработки (таблицы, схемы, рисунки – при необходимости). Оформление - аккуратность, соблюдение структуры оригинала. Представлены выводы и примеры практического применения проработанной информации.</p> <p>Оценка <i>«Хорошо»</i>: в электронном конспекте оптимальный объем текста (не более одной трети оригинала). Присутствует частично логическое построение и связность текста, полнота/ глубина изложения материала (наличие ключевых положений, мыслей). Информация визуализирована как результат ее обработки (таблицы, схемы, рисунки – при необходимости). Оформление - аккуратность, но не соблюдена структура оригинала.</p> <p>Оценка <i>«Удовлетворительно»</i>: в электронном конспекте оптимальный объем текста (не более одной трети оригинала). Нарушено логическое</p>

				<p>построение и связность текста, полнота/ глубина изложения материала (наличие ключевых положений, мыслей). Информация не визуализирована.</p> <p>Оценка «<i>Неудовлетворительно</i>»: конспект написан без учета предъявленных требований, имеются грубые ошибки.</p>
4.	<p>Практические задания</p> <p>(показатель компетенции «Владение»)</p>	<p>Направлено на овладение методами и методиками изучаемой дисциплины.</p>	<p>Практические задания</p>	<p>Оценка «<i>Отлично</i>»: продемонстрировано свободное владение профессионально-понятийным аппаратом, владение методами и методиками дисциплины. Показаны способности самостоятельного мышления, творческой активности.</p> <p>Оценка «<i>Хорошо</i>»: продемонстрировано владение профессионально-понятийным аппаратом, при применении методов и методик дисциплины незначительные неточности, показаны способности самостоятельного мышления, творческой активности.</p> <p>Оценка «<i>Удовлетворительно</i>»: продемонстрировано владение профессионально-понятийным аппаратом на низком уровне; допускаются ошибки при применении методов и методик дисциплины.</p> <p>Оценка «<i>Неудовлетворительно</i>»: не продемонстрировано владение профессионально-понятийным аппаратом, методами и методиками дисциплины.</p>
5.	<p>Аннотация</p> <p>(показатель компетенции «Владение»)</p>	<p>Краткая характеристика научной статьи с точки зрения ее назначения, содержания, вида, формы и других особенностей демонстрирует владение методологическим аппаратом, особенностями работы с научной статьей, основами научно-исследовательской работой.</p>	<p>Работы философов</p>	<p>Оценка «<i>Отлично</i>»: охарактеризована основная тема, раскрыты проблемы аннотируемой работы, актуальность, продемонстрировано владение проводить сравнительный анализ с другими родственными по тематике и целевому назначению работами, переданы основные положения первоисточника, определены принадлежность автора к определенной научной школе или направлению, проведена характеристика вспомогательных иллюстративных материалов, дополнений, приложений, справочного аппарата, включая указатели и библиографию.</p> <p>Оценка «<i>Хорошо</i>»: охарактеризована основная тема, раскрыты проблемы</p>

				<p>аннотируемой работы (однако прослеживается отсутствие связи с современным пониманием проблемы), актуальность, продемонстрировано владение проводить сравнительный анализ с другими родственными по тематике и целевому назначению работами, переданы основные положения первоисточника, не достаточно точно определены принадлежность автора к определенной научной школе или направлению, проведена характеристика вспомогательных иллюстративных материалов, дополнений, приложений, справочного аппарата, включая указатели и библиографию.</p> <p>Оценка <i>«Удовлетворительно»</i>: охарактеризована основная тема, не достаточно глубоко раскрыты проблемы аннотируемой работы, актуальность, формально переданы основные положения первоисточника, определены принадлежность автора к определенной научной школе или направлению, библиография представлена поверхностным анализом основным источников.</p> <p>Оценка <i>«Неудовлетворительно»</i>: слабо представлена аннотируемая работа, отсутствуют владение инструментами научного исследования, нет анализа аннотируемой работы с точки зрения актуальности и аргументированности.</p>
6.	<p>Реферирование</p> <p>(показатель компетенции «Умение»)</p>	<p>Умение</p> <p>извлекать из прочитанного текста основного содержания и заданной информации с целью их письменного изложения</p>	<p>Монография</p>	<p>Оценка <i>«Отлично»</i>: продемонстрировано умение применять терминологию, принятую в данной сфере науки, использовать аббревиатуру и сокращения. В работе корректно оформлены ссылки на использованные источники. Показано умение деления текста на законченные смысловые части и установление смысловых отношений между отдельными его частями.</p> <p>Оценка <i>«Хорошо»</i>: продемонстрировано умение применять терминологию, принятую в данной сфере науки, использовать аббревиатуру и сокращения. В работе оформлены ссылки на использов</p>

				<p>анные источники, однако не систематизированы цитаты. Показано умение деления текста на законченные смысловые части и установление смысловых отношений между отдельными его частями. Оценка «Удовлетворительно»: не достаточно хорошо продемонстрировано умение применять терминологию, принятую в данной сфере науки, использовать аббревиатуру и сокращения. В работе не корректно оформлены ссылки на использованные источники, большой процент заимствований без указания авторства. Оценка «Неудовлетворительно»: В работе не продемонстрировано умение работать с источниками, нет деления текста на законченные смысловые части, не установлены смысловых отношений между отдельными его частями.</p>
7.	<p>Работа с периодическими изданиями</p> <p>(показатель компетенции «Владение»)</p>	<p>В работе с периодическими изданиями выявляется владение анализировать актуальную информацию, сравнивать собранные конкретные данные по изучаемой проблеме, проводить подробный разбор предложенной преподавателем проблемы с развёрнутыми пояснениями и синтезом примеров, иллюстрирующих изучаемую проблему, и т.д</p>	<p>СМИ, интернет ресурсы</p>	<p>Оценка «Отлично»: продемонстрировано владение инструментами анализа и систематизации различных источников информации (письменные и наглядные). Показаны навыки индивидуальной и групповой работы с различными видами источников (статьи, философские очерки, монографии, СМИ, критическими источниками, справочной и энциклопедической литературой); владение современными средствами телекоммуникаций и работы с глобальными информационными ресурсами. Оценка «Хорошо»: продемонстрировано владение инструментами анализа и систематизации различных источников информации (письменные и наглядные). Показаны навыки индивидуальной и групповой работы с различными видами источников (статьи, философские очерки, монографии, СМИ, критическими источниками, справочной и энциклопедической литературой), однако не</p>

				<p>достаточно систематизированы азы данных; владение современными средствами телекоммуникаций и работы с глобальными информационными ресурсами на уровне сбора информации.</p> <p>Оценка «Удовлетворительно»: продемонстрировано не достаточно уверенное владение инструментами анализа и систематизации различных источников информации (письменные и наглядные). Слабо продемонстрированы навыки индивидуальной и групповой работы с различными видами источников (статьи, философские очерки, монографии, СМИ, критическими источниками, справочной и энциклопедической литературой); формальное владение современными средствами телекоммуникаций и работы с глобальными информационными ресурсами.</p> <p>Оценка «Неудовлетворительно»: не продемонстрированы навыки владения и использования современными средств телекоммуникаций и работы с глобальными информационными ресурсами.</p>
<i>Оценочные средства для проведения промежуточной аттестации</i>				
1.	Экзамен	Контрольное мероприятие, которое проводится по окончании изучения дисциплины.	Вопросы к экзамену	<p>Оценка «Отлично»:</p> <p>знание теории вопроса, понятийно-терминологического аппарата дисциплины (состав и содержание понятий, их связей между собой, их систему);</p> <p>умение анализировать проблему, содержательно и стилистически грамотно излагать суть вопроса; глубоко понимать, осознавать материал;</p> <p>владение аналитическим способом изложения вопроса, научных идей; навыками аргументации и анализа фактов, событий, явлений, процессов в их взаимосвязи и диалектическом развитии.</p> <p>Оценка «Хорошо»:</p> <p>знание основных теоретических положений вопроса;</p> <p>умение анализировать явления, факты, действия в рамках вопроса; содержательно и стилистически грамотно излагать суть вопроса. Но имеет место недостаточная полнота по</p>

				<p>излагаемому вопросу. владение аналитическим способом изложения вопроса и навыками аргументации. Оценка «Удовлетворительно»: знание теории вопроса фрагментарно (неполнота изложения информации; оперирование понятиями на бытовом уровне); умение выделить главное, сформулировать выводы, показать связь в построении ответа не продемонстрировано; владение аналитическим способом изложения вопроса и владение навыками аргументации не продемонстрировано. Оценка «Неудовлетворительно»: знание понятийного аппарата, теории вопроса, не продемонстрировано; умение анализировать учебный материал не продемонстрировано; владение аналитическим способом изложения вопроса и владение навыками аргументации не продемонстрировано.</p>
--	--	--	--	--

3. Типовые контрольные задания и/или иные материалы для проведения текущего контроля, промежуточной аттестации, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и/или опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы.

**Задания для проведения текущей успеваемости
Тестовые задания
Модуль 1.**

Тема 5. Средневековая философия

Тема 6. Философия эпохи Возрождения

1. Основная характеристика средневековой философии

- а) Антропоцентризм
- б) Космоцентризм
- в) Теоцентризм
- г) Пантеизм

2. Кто автор высказывания: "Две вещи наполняют душу все новым и нарастающим удивлением и благоговением, чем чаще, чем продолжительнее мы размышляем о них, - звездное небо надо мной и моральный закон во мне"?

- а) Б. Спиноза
- б) Вольтер
- в) И. Кант
- г) Ф.В.Й. Шеллинг

д) Д. Юм

3. Назовите основной принцип философского мышления эпохи Возрождения

- а) субстанционализм
- б) дуализм
- в) рационализм
- г) антропоцентризм
- д) космоцентризм

4. Что означает термин средневековой философии — креационизм?

- а) Откровение
- б) познание
- в) приближение
- г) совпадение
- д) творение

5. Как называлась первая школа в античной философии?

- а) Афинская
- б) Пифагорейская
- в) Элейская
- г) Мегарская
- д) Милетская

6. Кто первым в средневековой философии ввел принцип "Да и нет", которым отстаивал вероятность существования множественных истин?

- а) Тертуллиан
- б) Ансельм Кентерберийский
- в) Пьер Абеляр
- г) Альберт Великий
- д) Аврелий Августин

7. Кто автор знаменитой "Речи о достоинстве человека"?

- а) Н. Кузанский
- б) Т. Мор
- в) Т. Кампанелла
- г) Петрарка
- д) Пико делла Мирандола

8. Как называется философское течение, которое отождествляет бога и природу?

- а) структурализм
- б) пантеизм
- в) космизм
- г) деизм
- д) дуализм

9. Кто сформулировал парадоксальные высказывания, которые получили названия "апории"?

- а) Зенон
- б) Прокл
- в) Фалес
- г) Демокрит

10. Кто автор высказывания: "Форма есть активное начало жизни и деятельности, тогда как материя - начало пассивное"?

- а) Платон
- б) Аристотель
- в) Аврелий Августин
- г) Пьер Абеляр
- д) Анаксагор

Модуль 2.

Тема 2. Человек, его происхождение, природа и смысл бытия.

Тема 3. Личность. Проблемы свободы и ответственности

Тема 4. Общество, история, социальное развитие.

Тема 5. Познание, знание, истина

1. Философ, предложивший научное понятие "парадигма"

- а) Дж. Дьюи
- б) А. Камю
- в) Э. Фромм
- г) Г. Марсель
- д) Т. Кун

2. Высшей степенью развития абсолютного духа, по Г. Гегелю, является...

- а) религия
- б) искусство
- в) метафизика
- г) философия
- д) право

3. Данный философ-неофрейдист попытался соединить фрейдизм с марксизмом, противопоставив "быть" и "иметь".

- а) А. Маслоу
- б) Э. Фромм
- в) З. Фрейд
- г) Дж. Дьюи
- д) Э. Эриксон

4. Направление в теории познания XX века, связанное с использованием структурного метода

- а) прагматизм
- б) позитивизм
- в) структурализм
- г) герменевтика
- д) неопозитивизм

5. Кто ввел в философию термин "хитрость разума"?

- а) И. Кант
- б) Г.В.Ф. Гегель
- в) К. Маркс
- г) И. Г. Фихте
- д) М. Хайдеггер

6. Кто является основателем современной герменевтики?

- а) Г. Г. Гадамер
- б) М. Хайдеггер
- в) К. Леви-Строс
- г) Б. Рассел
- д) Р. Карнап

7. Какое философское направление XX века заменило классическую "философию сущности" философией человеческого существования?

- а) философская антропология
- б) персонализм
- в) экзистенциализм
- г) неотомизм
- д) критический рационализм

8. Кто автор книги "Сущность христианства"?

- а) Г.В.Ф. Гегель
- б) И. Кант
- в) И.Г. Фихте
- г) Б. Бауэр
- д) Л. Фейербах

9. Что является базисным основанием для всякого отчуждения человека по Марксу?

- а) отчужденный труд
- б) формирование универсального разума
- в) религиозное отчуждение
- г) религиозная вера
- д) социальное неравенство

10. Кто автор книги "Бытие и время"?

- а) М. Хайдеггер
- б) К. Ясперс
- в) Ж. П. Сартр
- г) Г. Марсель
- д) А. Камю

11. Человек есть совокупность общественных отношений, полагал

- а) З. Фрейд,
- б) К. Маркс,
- в) А. Камю,
- г) У. Джемс.

12. Признание независимого существования биологического и социального в человеке характеризуется как

- а) субстанциализм,
- б) психофизический параллелизм,
- в) кентавризм,
- г) дуализм.

13. Разум рассматривается в качестве существенного свойства человека в философии

- а) Античности,
- б) Средневековья,
- в) Возрождения,
- г) Нового времени.

14. Вопрос о смысле жизни порожден размышлением о том, стоит ли жить, если всякий человек

- а) слаб,
- б) смертен,
- в) одинок,
- г) бездуховен.

15. «Смысл жизни личности состоит не в спасении души и служении Богу, а в служении обществу», – доказывали

- а) Платон, Гегель, марксисты;
- б) Тертуллиан, Августин, Фома Аквинский;
- в) А. Камю, Ж.-П. Сартр, К. Ясперс;
- г) Ж. Ф. Лиотар, Ж. Деррида, П. Рикер.

16. Духовно-телесная целостность, характеризующая отдельного человека как субъекта деятельности, есть

- а) индивид,
- б) личность,
- в) индивидуальность,
- г) агент.

17. Концепция, в которой человек понимается как элемент природы, подобный животным и подчиненный единым с ними законам функционирования, называется

- а) натурализаторской,
- б) социализаторской,
- в) персоналистской,
- г) рационалистической.

18. «Свобода – это осознанная необходимость», – считал

- а) Сократ,
- б) Августин Аврелий,
- в) Б. Спиноза,
- г) И. Кант.

19. Понимание всякого действия человека как предопределённого заранее есть

- а) волюнтаризм,
- б) нигилизм,
- в) фатализм,
- г) прагматизм.

20. Социальной формой познания, сопровождающей человека на протяжении всей его истории, является

- а) философия,
- б) наука,
- в) искусство,
- г) игра.

21. Философская антропология – это философское учение

- а) об обществе,
- б) о природе,
- в) цивилизации,
- г) человеке.

22. Развитие личности предполагает формирование

- а) Сверх-Я,
- б) самосознания,
- в) интеллекта,
- г) рассудка.

23. Поступок, как отличительная черта личности, это

- а) действие, отклоняющееся от нормы,
- б) героическое действие,

- в) свободное действие,
 г) необходимое действие.
24. Процесс формирования человека от исходного, предкового вида, к человеку разумному носит название
- а) цефализации,
 б) хомогенеза,
 в) эволюции,
 г) антропогенеза.
25. Трудовая теория происхождения человека разработана
- а) Ч. Дарвиным,
 б) М. Шелдоном,
 в) И. Павловым,
 г) Ф. Энгельсом.
26. Согласно концепции креационизма человек
- а) является продуктом космического разума,
 б) сотворен Богом,
 в) является результатом эволюции,
 г) возник в результате воздействия космического разума.
27. Концепция «человека играющего» была разработана
- а) С. Кьеркегором,
 б) М. Шелером,
 в) А. Шопенгауэром,
 г) Й. Хейзингой.
28. Понимание человека как микрокосма характерно для философии
- а) Античности,
 б) Возрождения,
 в) Нового времени,
 г) Современности.
29. Специфически человеческим способом коммуникации является
- а) речь,
 б) труд,
 в) подражание,
 г) игра.
30. Биологические потребности и инстинкты лежат в основе жизнедеятельности человека с точки зрения
- а) неотомистов,
 б) позитивистов,
 в) фрейдистов,
 г) герменевтиков.

Практические задания:

Тема 1: Предмет и функции философии. Место и роль философии в культуре

Задание 1: Дать описание основных учебных пособий, монографий, статей, рекомендованных к изучению курса Философия и составить классификацию изданий

Рекомендации к выполнению: Необходимо проанализировать список литературы по первой теме и выделить как основной, так и дополнительный материал на основе следующего примера:

Учебник	Учебное пособие	Монографии/статьи
Философия: учебник / под ред. В.П. Ратникова ; Финансовый университет при Правительстве Российской Федерации. - 6-е	Стоцкая, Т.Г. Философия : учебное пособие / Т.Г. Стоцкая ; Министерство образования и	Никонович, Н.А. Теоретический анализ философии мифа М. Элиаде: основные идеи и когнитивный потенциал:

<p>изд., перераб. и доп. - Москва : ЮНИТИ-ДАНА, 2015. - 671 с. - (Золотой фонд российских учебников). - Библиогр. в кн. - ISBN 978-5-238-02531-5 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=446491</p>	<p>науки РФ, Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего профессионального образования «Самарский государственный архитектурно-строительный университет». - Самара : Самарский государственный архитектурно-строительный университет, 2014. - 146 с. : ил. - Библиогр.: с. 133-134 - ISBN 978-5-9585-0565-4 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=256153</p>	<p>монография / Н.А. Никонович ; Национальная академия наук Беларуси, Институт философии. - Минск: Беларуская навука, 2018. - 153 с. - Библиогр. в кн. - ISBN 978-985-08-2273-4 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=498785</p>
---	---	--

В качестве критериев классификации могут выступать: время создания, регион, характер документа, его предназначение и т.д.

Рекомендуемая литература для анализа:

Режим доступа: https://biblioclub.ru/index.php?page=razdel_red&sel_node=1377

Форма отчетности: письменная работа.

Тема 2. Исторические типы и направления в философии. Этапы развития.

Задание: Представьте в виде таблицы Исторические типы и направления в философии и основные этапы развития.

Рекомендации к выполнению: Каждому историческому типу должны соответствовать этапы развития.

Форма отчетности: письменная работа, либо презентационный блок.

Тема 3. Восточная философия

Задание: Составьте классификацию «Веды» - как литературно-философского учения.

Рекомендации к выполнению: Анализ данного философского источника стоит проводить по следующей схеме:

1. Выясните происхождение документа: время, регион, автора (если возможно).
2. К какому историческому периоду относится документ.
3. Выделите 4 составные части Вед.
4. Схематизируйте состав Вед и обозначьте главные акценты в составе каждой из книг.
5. Дайте определение понятиям: кама, артхэ, драхма, мокша

Форма отчетности: письменная работа.

Задание 2: Опираясь на электронный ресурс К.Ясперс «Великие философы», дать определение, что являет собой «политическое состояние» по учению Лао цзы (стр. 182)

Режим доступа: https://biblioclub.ru/index.php?page=book_view_red&book_id=45228

Тема 6. Философия эпохи Возрождения

Задание: выделите в работе «Государь» Главе XVII. «О жестокости и милосердии и о том, что лучше: внушать любовь или страх». Что выделяет Макиавелли под любовью и страхом, обоснуйте свое согласие или не согласие с автором.

В Главе XXI. «Как надлежит поступать государю, чтобы его почитали» стр.127 поступки государя по Макиавелли. Какие из них Вы считаете неоправданными?

https://biblioclub.ru/index.php?page=book_view_red&book_id=52828

Рекомендации к выполнению: анализ источника следует производить по схеме, приведенной выше.

Форма отчетности: письменная работа.

Тема 8. Философия европейского Просвещения (конец XVII - XVIII в.).

Задание: Составить сравнительную таблицу Французского и Немецкого Просвещения

Рекомендации: данный метод является репродуктивным способствующим формированию монологического высказывания студента, определяющего основные моменты, принципы и способы, послужившие основанием для формирования схемы или таблицы, а в дальнейшем для ее представления или защиты. Для осуществления самостоятельной работы имеет только объекты сравнения, а выявление сходства и различия определяется им самим. Используя конспект лекции выявить характерные признаки, черты или виды, дающие возможность рассмотреть объекты как схожие с одной стороны, и различные, с другой.

Форма отчета: письменная работа в виде таблицы.

Модуль 2. Теория философии

Тема 1. Проблема бытия

Задание: Составить аналитическую справку

Опираясь на данные в таблице.



Рекомендации: Это краткая научная информационная работа, целью которой является анализ конкретной проблемы, позволяющей выяснить суть основных вопросов. Объем справки не должен превышать 5 страниц.

Заполните таблицу:

Базовые категории онтологии

Категория	Краткое определение
Бытие	
Небытие	
Сущность	
Существование	
Субстанция	
Атрибут	
Акциденция	
Материя	
Идея	
Вещь	
Свойство	
Отношение	

Форма отчета: письменная работа.

Темы 5 Познание, знание, истина.

Тема 6. Научное познание.

Задание 1. Практическая работа со схемой, тезисной таблицей

Рекомендации: тезисная таблица – самая простая в составлении, что немаловажно в условиях дефицита времени для полных записей студентами. Заполнение пропусков в схемах, или самостоятельное составление схем также являются одним из видов самостоятельных работ студентов. Приветствуется использование студентами возможностей цветовой графики в таблице, схеме. Работа студента это – отчет, оформленная схема, заполненная таблица

Форма отчета: Схема и тезисная таблица.

Задание 2. Тестовый контроль

1. "Мир в своей сущности не познаваем" считали	
<input type="radio"/>	скептики
<input type="radio"/>	стойки
<input type="radio"/>	агностики
2. Истина - это	
<input type="radio"/>	полное исчерпывающее знание
<input type="radio"/>	процесс познания мира
<input type="radio"/>	правильное отражение предметов и явлений действительности познающим человеком
3. Сопоставить: Высказывания и автора	
"Вещи - тени идей"	Выберите... ▼
"Все течет, все меняется"	Выберите... ▼
"Я знаю, что ничего не знаю"	Выберите... ▼
4. Какое из приведенных ниже определений истины считается "классическим"	

<input type="radio"/>	это то, что ясно и само очевидно
<input type="radio"/>	это то, что подтверждается опытом
<input type="radio"/>	это - соответствие знаний действительности

Аналитический опрос

Тема 4. Философия Античного мира

Задание 1: Развитие критического мышления через чтение и письмо.

Составить конспект работ Платона, опираясь на следующий отрывок из «Пира» Платона (4 отрывка предлагаются участникам 3 групп)

1 группа: «...Во все эти таинства любви можно, пожалуй, посвятить и тебя, Сократ. Что же касается тех высших и сокровеннейших, ради которых первые, если разобраться, и существуют на свете, то я не знаю, способен ли ты проникнуть в них. Сказать о них я, однако, скажу, - продолжала она, - за мной дело не станет. Так попытайся не следовать за мной, насколько можешь.

Кто хочет избрать верный путь ко всему этому, должен начать с устремления к прекрасным телам в молодости. Если ему укажут верную дорогу, он полюбит сначала одно какое-то тело и родит в нем прекрасные мысли, а потом поймет, что красота одного тела родственна красоте любого другого и что если стремиться к идее прекрасного, то нелепо думать, будто красота у всех тел не одна и та же. Поняв это, он станет любить все прекрасные тела, а к тому одному охладает, ибо сочтет такую чрезмерную любовь ничтожной и мелкой. После этого он начнет ценить красоту души выше, чем красоту тела, и если ему попадется человек хорошей души, но не такой уж цветущий, он будет вполне доволен, полюбит его и станет заботиться о нем, стараясь родить такие суждения, которые делают юношей лучше, благодаря чему невольно постигнет красоту нравов и обычаев, и увидев, что все прекрасное родственно между собою, будет считать красоту тела чем-то ничтожным. От нравов он должен перейти к наукам, чтобы увидеть красоту наук, и, стремясь к красоте уже во всем ее многообразии, не быть больше ничтожным и жалким рабом чьей-либо привлекательности, плененным красотой одного какого-то мальчишки, человека или характера, а повернуть к открытому морю красоты и, созерцая его в неуклонном стремлении к мудрости, обильно рождать великолепные речи и мысли, пока наконец, набравшись тут сил и усовершенствовавшись, он не узрит того единственного знания, которое касается прекрасного, и вот какого прекрасного... Теперь, - сказала Диотима, - постарайся слушать меня как можно внимательнее.

2 группа: Кто, наставляемый на путь любви, будет в правильном порядке созерцать прекрасное, тот достигнув конца этого пути, вдруг увидит нечто удивительное и прекрасное по природе, то самое, Сократ, ради чего и были предприняты все предшествующие труды, - нечто, во-первых, вечное, то есть не знающее ни рождения, ни гибели, ни роста, ни оскудения, а во-вторых, не в чем-то прекрасное, а в чем-то безобразное, не когда-то, где-то, для кого-то и сравнительно с чем-то прекрасное, а в другое время, в другом месте, для другого и сравнительно с другим безобразное. Прекрасное это предстанет ему не в виде какого-то лица, рук или иной части тела, не в виде какой-то речи или знания, не в чем-то другом, будь то животное, Земля, небо или еще что-нибудь, а само по себе, всегда в самом себе единообразное; все же другие разновидности прекрасного причастны к нему таким образом, что они возникают и гибнут, а его не становится ни больше, ни меньше, и никаких воздействий оно не

испытывает.

3 группа: ...начав с отдельных проявлений прекрасного, надо все время, словно бы по ступенькам, подниматься ради самого прекрасного вверх – от одного прекрасного тела к двум, от двух - ко всем, а затем от прекрасных тел к прекрасным нравам, а от прекрасных нравов к прекрасным учениям, пока не поднимешься от этих учений к тому, которое и есть учение о самом прекрасном, и не познаешь наконец, что же это – прекрасное. И в созерцании прекрасного... только и может жить человек. Так что же было бы, ... если бы кому-нибудь довелось увидеть прекрасное само по себе прозрачным, чистым, беспримесным, не обремененным человеческой плотью, красками и всяким другим бременным взором, если это божественное прекрасное можно было увидеть во всем его единообразии? Неужели ты думаешь, - продолжала она, - что человек, устремивший к нему взор, подобающим образом его созерцающий и с ним неразлучный, может жить жалкой жизнью? Неужели ты не понимаешь, что лишь созерцая прекрасное тем, чем его и надлежит созерцать, он сумеет родить не призраки добродетели, а добродетель истинную, потому что постигает он истину, а не призрак? А кто родил и вскормил истинную добродетель, тому достается в удел любовь богов, и если кто-либо из людей бывает бессмертным, то именно он».

(Платон. Собр.соч. в 4 т. Т.2.- М. 1993. С. 120-122).

Ответьте на следующие вопросы:

1. Как Платон понимает идею?
2. Как называется способ постижения идеи?
3. В каком смысле непосредственное созерцание идеи делает человека бессмертным?
4. Почему именно любовь к прекрасному делает возможным самосозерцание идеи?

Рекомендации к выполнению: Отрывки анализируются внутри групп, конспектируются тезисно основные идеи представленного отрывка, в итоге предлагаются резюмированные ответы на предложенные вопросы.

Форма отчетности: устный ответ с письменным анализом выполненной работе.

Задание 2: Прочитать и проанализировать отрывок из «Политики» Аристотеля. Ответьте на вопросы, следующие за ним.

«...властвование и подчинение не только необходимы, но и полезны, и прямо от рождения некоторые существа различаются/ в том отношении, что одни из них как бы предназначены/ к подчинению, другие к властвованию. Существует много разновидностей властвующих и подчиненных, однако, чем выше стоят подчиненные, тем более совершенна сама власть над ними: так, например, власть над человеком более совершенна, чем власть над животным. Ведь чем выше стоит мастер, тем совершеннее его исполняемая работа; но где одна сторона властвует, а другая подчиняется, там только и может идти речь о какой-либо их работе.

19. И во всем, что, будучи составлено из нескольких частей, непрерывно связанных одна с другой или разъединенных, составляет одно целое, сказывается властвующее начало и начало подчиненное. Это общий закон природы, и как таковому ему подчинены одушевление существа. Правда, и в предметах неодушевленных, например, в музыкальной гармонии, можно подметить некий принцип властвования подобного рода работ, зато они пригодны для политической жизни...

Очевидно, во всяком случае, что одни люди по природе свободны, другие – рабы, и этим последним быть рабами и полезно и справедливо.

21. ...полезно рабу и господину взаимное дружеское отношение, раз их взаимоотношения

покоятся на естественных началах; а у тех, у кого это не так, но отношения основываются на законах и насилии, происходит обратное.

Из предыдущего ясно и то, что власть господина и власть государственного мужа, равно как и все другие виды власти, не тождественны, как это утверждают некоторые. Одна – власть над свободными по природе, другая – власть над рабами. 22. Господином называют не за звания, а за природные свойства, точно так же обстоит дело с рабом и свободным.

Раб рабу, господин господину – рознь (Аристотель. Соч. В 4 т. Т.4. М. 1984, с. 382-387).

Вопросы: Согласны ли Вы с утверждением Аристотеля, что властвование и подчинение – общий закон природы? Какие виды властвования выделяет Аристотель? Можно ли назвать природную предрасположенность к подчинению среди людей мазохизмом, а – к властвованию – садизмом? Является ли гуманистом, с вашей точки зрения, Аристотель?

Форма отчетности: в виде семинара-дискуссии

Тема 5. Средневековая философия

Задание 1. Ознакомьтесь с приведенным ниже отрывками из книги Августина «Исповедь» и ответьте на вопросы.

«Я рассмотрел все стоящее ниже тебя и увидел, что о нем нельзя сказать ни того, что оно существует, ни того, что его нет: оно существует потому, что все от Тебя, и его нет потому, что это не то, что Ты. Истинно существует только то, что пребывает неизменным. Мне же благо прилепиться к Богу, ибо, если не пребуду в Нем, не смогу и в себя. Он же, пребывает в себе, все обновляет; Ты господь мой, и блага мои Тебе не нужны».

(*Conf. VII II*).

«Вот земля и небо; они кричат о том, что они созданы; ибо они меняются и облик их различен. В том же, что не сотворено и, однако, существует, в том нет ничего, чего не было раньше, т.е. нет изменения и различия. Кричат они также, что не сами они себя создали: «Мы существуем потому, что мы созданы: нас ведь не было, пока мы не появились; и мы не могли возникнуть сами собой». И самой очевидностью подтвержден этот голос. Итак, Господи, Ты создал их; Ты прекрасен, - и они прекрасны; Ты добр, - и они добры; Ты Сущей и они существуют. Они не так прекрасны, не так добры и не так существуют, как Ты, их Творец. По сравнению с Тобой они не так прекрасны, не добры и их не существует. Мы знаем это и благодарим за это Тебя; наше знание по сравнению с твоим знанием, невежество».

(*Conf. XI 5*).

«Они пытаются понять сущность вечного, но до сих пор в потоке времени носится их сердце и до сих пор оно суетно. Кто удержал бы и остановил его на месте: пусть минуту постоит неподвижно, пусть поймает отблеск всегда недвижимой сияющей вечности, пусть сравнит ее и время, никогда не останавливающееся. Пусть он увидит, что они несравнимы: пусть увидит, что длительное время делает длительным множество преходящих мгновений, которые не могут не сменять одно другое; в вечности ничто не проходит, но пребывает как настоящее во всей полноте; время, как настоящее, в полноте своей пребывать не может. Пусть увидит, что все прошлое вытеснено будущим, все будущее следует за прошлым, и все прошлое и будущее создано Тем, Кто всегда пребывает, и от Него исходит, Кто удержал бы человеческое сердце: пусть постоит недвижно и увидит, как недвижимая пребывающая вечность, не знающая ни прошлого, ни

будущего, указывает времени быть прошедшим и будущим. Есть ли в руке моей сила описать: может ли язык мой поведать словом о столь великом?»

(*Conf.XI 11*).

«Совершенно ясно теперь одно: ни будущего, ни прошлого нет, и неправильно говорить о существовании трех времен, прошедшего, настоящего и будущего. Правильно было бы, пожалуй, говорить так: есть три времени - настоящее прошедшего, настоящее настоящего – его непосредственное созерцание; настоящее будущего – его ожидание».

(*Conf.XI 20*).

Вопросы: Что, с точки зрения Августина, обладает истинным бытием и благодаря чему существует все остальное? Будучи производным, от вечности, чем время отличается от нее? Какова природа времени, если исходить из последнего фрагмента, приведенного в задании?

Задание: Ознакомьтесь с приведенным ниже отрывком из произведения Фомы Аквинского «Сумма против язычников». Ответьте на следующие вопросы. (ОК-1-1)

- а) В чем Фома видит различие способов познания философа и верующего?
- б) Какому способу он отдает предпочтение и почему?

Если что-либо относящееся к творениям совместно наблюдают философ и верующий, то их объяснения будут исходить из различных оснований. Ведь философ будет опираться в своих рассуждениях на собственные причины вещей, верующий же – на первопричину, т.е. он будет говорить: «Так дано в откровении», или: «Это относится к славе божией», или «Могущество божие беспредельно». Отсюда вера, коль скоро она созерцает высочайшую причину, может быть названа высшей мудростью в соответствии со словами писания (Второзак., IV 6): «Это есть мудрость ваша и разумение перед лицом народов». И потому человеческая мудрость берет на себя услужение этой мудрости, признавая ее превосходство. Отсюда понятно и то, почему божественная мудрость порой опирается на основоположения человеческой философии. В самом деле, даже у философов Первая философия пользуется показаниями всех наук, чтобы сделать свой предмет яснее.

Из сказанного следует и то, почему обе дисциплины излагаются в различной последовательности. Ибо в философском учении, которое рассматривает творения в них самих и от них восходит к богопознанию, в самом начале рассматриваются творения и лишь в конце бог; напротив, в вероучении, которое рассматривает творения лишь в их соотносительности с богом, вначале рассматривается бог и затем творение. И такая последовательность более совершенна, ибо обнаруживает больше сходства с процессом познания самого бога; ведь бог, познавая самого себя, через это созерцает и остальное (Против язычн., II, 4).

Электронный конспект

Модуль 1

Тема 7. Философия эпохи интеллектуальной и научной революции Нового времени (XVII в.).

Задание: Электронное конспектирование с комментариями (анализ текста) Учения Ф.Бэкона о человеческих заблуждениях Стр.17.

https://biblioclub.ru/index.php?page=book_view_red&book_id=6986

Особенности электронного конспектирования и требования к конспекту

Важнейшей разновидностью аналитико-синтетической переработки документов является конспектирование письменных источников информации, в том числе в их электронном варианте. В современном потоке научно-технической информации доля этих источников неуклонно возрастает, и обработка их имеет свои специфические особенности по сравнению с традиционными способами конспектирования:

Компьютерное конспектирование научно-технических текстов является частью более широкой и чрезвычайно важной проблемы – проблемы моделирования процессов понимания, алгоритмизации обработки сообщений (текстов) - применение маркеров для цветовой разметки текста, ключевых слов и др. На этапе создания массива первичных документов необходимо четко сформулировать тему (название) подготавливаемого первичного документа (в нашем случае - обзора) и определить цель документа, на какие вопросы он должен ответить (какие вопросы должны быть освещены, чтобы достичь поставленной цели). Формулируя ответы на эти вопросы, мы получим предварительное оглавление (содержание, структуру) документа.

Рекомендации по составлению конспекта

1. Определите цель составления конспекта.
2. Читая изучаемый материал в электронном виде в первый раз, разделите его на основные смысловые части, выделите главные мысли, сформулируйте выводы.
3. Если составляете план - конспект, сформулируйте названия пунктов и определите информацию, которую следует включить в план-конспект для раскрытия пунктов плана.
4. Наиболее существенные положения изучаемого материала (тезисы) последовательно и кратко излагайте своими словами или приводите в виде цитат.
5. Включайте в конспект не только основные положения, но и обосновывающие их выводы, конкретные факты и примеры (без подробного описания).
6. Составляя конспект, записывайте отдельные слова сокращённо, выписывайте только ключевые слова, делайте ссылки на страницы конспектируемой работы, применяйте условные обозначения.
7. Чтобы форма конспекта отражала его содержание, располагайте абзацы «ступеньками», подобно пунктам и подпунктам плана, применяйте разнообразные способы подчеркивания, используйте карандаши и ручки разного цвета.
8. Отмечайте непонятные места, новые слова, имена, даты.
9. Наведите справки о лицах, событиях, упомянутых в тексте. При записи не забудьте вынести справочные данные на поля.
10. При конспектировании надо стараться выразить авторскую мысль своими словами. Стремитесь к тому, чтобы один абзац авторского текста был передан при конспектировании одним, максимум двумя предложениями.

Форма отчета: Конспект в электронном формате.

Тема 10. Русская философия XIX - начала XX вв.

Задание: 1. Сравнение теорий славянофилов и западников в виде концептуальной таблицы.

2. Электронное конспектирование с комментариями (анализ текста) книги Н. А. Бердяева «Философия свободы». https://biblioclub.ru/index.php?page=book_view_red&book_id=42148
Стр.242-259

Рекомендации: по схеме, приведенной выше к теме 8.

Форма отчета: письменная работа

Аннотация

Модуль 1

Тема 9. Немецкая классическая философия (конец XVIII - XIX в).

Задание: Аннотация «Критик» И.Канта

Критика чистого разума

https://biblioclub.ru/index.php?page=book_red&id=7029&sr=1

Критика практического разума

https://biblioclub.ru/index.php?page=book_red&id=7031&sr=1

Критика способности суждения

https://biblioclub.ru/index.php?page=book_view_red&book_id=7033

Рекомендации: Аннотация – это краткая справка о статье, книге, справочнике и т.п. с точки зрения содержания. Аннотации бывают описательные, справочные, реферативные, рекомендательные и критические.

Описательная аннотация состоит из трех частей:

1. Справка к аннотации. В ней указываются следующие данные: автор; название работы. Кроме того, для журнала – его название, номер и год издания; для книг, монографий, учебников – название издательства, место издания и год.

2. Основная часть должна отражать перечень наиболее характерных положений по содержанию работы. Следует обозначить общую проблему, рассматриваемую автором. Выделить основные направления освещения темы.

3. Заключительная часть содержит общий вывод о достигнутой автором цели, степени решенности вопроса или проблемы, которым в работе уделено особое внимание, а также рекомендацию, для кого данная работа может представлять особый интерес.

Аннотация должна по объему составлять не более 4000 знаков (с пробелами).

Форма отчетности: письменная аннотация.

Модуль 2

Тема 2. Человек, его происхождение, природа и смысл бытия.

Задание 1. Завершите дефиницию соответствующим понятием

- 1) Философское учение о природе и сущности человека, рассматривающее человека как особый род бытия, – ...
- 2) Целостность социальных свойств человека, продукт общественного развития и включения индивида в систему социальных отношений – ...
- 3) Отдельно взятый человек, представитель человеческого рода, обладающий определенными биологическими особенностями, устойчивостью психических процессов и свойств, активностью и гибкостью в реализации этих свойств, применительно к конкретной ситуации, – ...
- 4) Своеобразное сочетание биологических и социальных особенностей человека, отличающих его от других людей, складывается и модифицируется в процессе его жизнедеятельности – ...
- 5) Осознание и оценка человеком самого себя как личности, своего нравственного облика и интересов, ценностей и мотивов поведения – ...

Задание 2. Реферативное изложение темы

Заполните таблицу: Антропологические концепции в истории философии

Автор концепции	Этапы развития философии	Основные понятия и принципы представлений о человеке

Работа с периодическими изданиями

Модуль 2

Тема 4. Общество, история, социальное развитие.

Задание 1: Работа с периодическими изданиями (газеты, журналы), новостные репортажи, программы ТВ.

Рекомендации: Данный вид работы может включать в себя как домашние просмотры, чтение, так и аудиторную работу. Навыки индивидуальной и групповой работы с различными видами источников (статьи, философские очерки, монографии, СМИ) развиваются с помощью кейс-метода на практических занятиях. Проанализировать различные источники информации (письменные и наглядные) с целью выявления

ключевых факторов развития того или иного учения и формулирования возможных альтернатив развития данного учения.

Форма отчета: ответ на семинаре.

Реферирование

Модуль 2

Тема 7. Культура, духовность, ценности.

Задание 1: подготовьте реферирование монографии

Рекомендации к выполнению: Реферирование – это процесс мысленной переработки и письменного или устного изложения читаемого текста, результатом которого является составление вторичного документа – реферата. Цель реферата – в наиболее краткой форме передать содержание подлинника, но выделить особо важное или новое, что содержится в реферируемом материале.

Реферирование текста строится на основе тех же логических схем, что и аннотирование. Однако этапы работы над первичным источником при реферировании шире, чем при составлении аннотаций.

1. Справка к реферату содержит выходные данные работы как при аннотировании, а также более подробные сведения об авторе с указанием ученой степени и звания (если таковые имеются).

2. Основная часть включает перечень основных направлений изложения темы с краткими примерами или цитатами к ним, позволяющими создать образное представление излагаемого материала. В качестве основного метода при построении реферата используется формализованное экстрагирование. Экстрагирование – это извлечение, вытяжка из первичного документа наиболее ценных в смысловом отношении фрагментов текста.

3. Заключительная часть содержит не только авторский вывод, но и результаты собственного анализа предложенной темы. Указывается, какие аспекты темы раскрыты в большей или меньшей степени. Делается анализ источниковедческой базы работы (какие документы и материалы использовал автор для доказательства или иллюстрации своих суждений). Делаются рекомендации о круге лиц, которым данная работа будет полезна и интересна.

Реферат по объему должен составлять от 5000 до 10000 знаков (с пробелами).

Форма отчетности: реферат.

Задание 2. Заполните таблицу. Развитие представлений о культуре в истории философии

Эпоха	Представители философии культуры	Основные идеи и принципы
Античность		
Средневековье		
Возрождение		
Новое время		

Задания для проведения промежуточной аттестации

Вопросы к экзамену

1. Предметное самоопределение философии, её функции и признаки.
2. Понятие и структура мировоззрения. Исторические типы мировоззрения: миф, религия, философия и наука.
3. Философия и история, исторические особенности философии.
4. Древнекитайская философия: конфуцианство и даосизм.
5. Древнеиндийская философия: веданта, школа чарваков.

6. Античная философия, сущностные черты.
7. Натурфилософские школы древнегреческих мудрецов.
8. Гуманистическо-антропологическое учение Сократа.
9. Основные идеи философии Платона, его учение об идеальном государстве.
10. Философия Аристотеля, её основные идеи.
11. Эпикуризм и стоицизм.
12. Отличительные черты средневековой философии.
13. Религиозно-философские воззрения Августина Блаженного и Фомы Аквинского.
14. Философия эпохи Возрождения. Никколо Макиавелли.
15. Философия Нового времени. Фрэнсис Бэкон (эмпиризм) и Р. Декарт (рационализм).
16. Б. Спиноза о природе и человеке.
17. Философия Д. Беркли и Д. Юма.
18. Критическая философия И. Канта.
19. Философский идеализм Гегеля.
20. Антропологический материализм Л. Фейербаха.
21. Карл Маркс и наука об обществе.
22. Представители русской религиозной философии.
23. Зарубежная философия XX в.: позитивизм и постпозитивизм.
24. Феноменология и герменевтика.
25. Постмодернизм как социальная теория.
26. Учение о бытии (онтология) в истории философии.
27. Понятие материального и идеального.
28. Категория «материя»: подходы к истолкованию.
29. Пространство и время: философские концепции.
30. Движение и его сущность. Движение и развитие.
31. Диалектика как теория развития и как метод познания. Формы диалектики.
32. Законы и категории диалектики.
33. Научная и религиозная картины мира.
34. Общество как социум. Основные черты общества.
35. Деятельность как специфический способ существования человека.
36. Понятие культуры. Типология культур.
37. Цивилизация и культура.
38. Человек как личность. Социальная роль личности.
39. Свобода и ответственность личности.
40. Мораль, справедливость, право. Нравственные ценности.
41. Эстетические ценности и их роль в человеческой жизни.
42. Религиозные ценности и свободы совести.
43. Познание: чувственное и рациональное познание.
44. Проблема истины и познания. Критерии истины.
45. Познание и наука. Роль научного знания.
46. Интуиция и её роль в познании.
47. Сознание и язык. Основные функции языка.
48. Сознание и бессознательное (З. Фрейд).
49. Восток-Запад: диалог культур. Место России в диалоге культур.
50. Общество и глобальные проблемы современности.

Схема соответствия типовых контрольных заданий и оцениваемых знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций

Код и наименование компетенции	Наименование индикатора достижения компетенции	Типовое контрольное задание
УК-1 Способен осуществлять критический анализ проблемных ситуаций на основе системного подхода, вырабатывать стратегию действий	УК-1.1 УК-5.1	Тестовые задания Вопросы к экзамену
УК-5 Способен анализировать и учитывать разнообразие культур в процессе межкультурного взаимодействия	УК-1.2 УК-5.2	Источники. Вопросы по теме Литература для электронного конспекта Монография Вопросы к экзамену
	УК-1.3 УК-5.3	Практические задания Работы философов СМИ, интернет ресурсы Вопросы к экзамену