

Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:
ФИО: Егорова Галина Викторовна
Должность: Проректор по учебной работе
Дата подписания: 27.10.2023 11:15:51
Уникальный программный ключ:
4963a4167398d8232817460cf58a7601088dd7c25

**Министерство образования Московской области
Государственное образовательное учреждение высшего образования
Московской области
«Государственный гуманитарно-технологический университет»
(ГГТУ)**

УТВЕРЖДАЮ

Проректор



«30» мая 2023 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

**Б1.В. ДВ.03.02 СТРАТЕГИИ ФОРМИРОВАНИЯ И РАЗВИТИЯ СОЦИОКУЛЬТУРНОЙ
КОММУНИКАТИВНОЙ КОМПЕТЕНЦИИ**

Направление подготовки	44.04.01 Педагогическое образование
Направленность (профиль) программы	Педагогическое сопровождение межкультурной коммуникации на английском языке
Квалификация выпускника	Магистр
Форма обучения	Заочная

**Орехово-Зуево
2023 г.**

1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа дисциплины составлена на основе учебного плана 44.04.01 Педагогическое образование по профилю Педагогическое сопровождение межкультурной коммуникации на английском языке) 2023 г. начала подготовки (заочная форма обучения).

При реализации образовательной программы университет вправе применять дистанционные образовательные технологии.

2. ПЕРЕЧЕНЬ ПЛАНИРУЕМЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ ОБУЧЕНИЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ, СООТНЕСЕННЫХ С ПЛАНИРУЕМЫМИ РЕЗУЛЬТАТАМИ ОСВОЕНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

Цели дисциплины

Целями освоения учебной дисциплины являются формирование у студентов:

- основ социальной и коммуникативной компетентности;
- целостного представления о ключевых проблемах, видах и формах коммуникации;
- осознания родной культуры и культур других народов;
- понимания психологических, социокультурных, исторических аспектов коммуникации;
- значения и роли стереотипов и культурных норм.

Задачи дисциплины:

- Знать методологические основы теории коммуникации;
- Знать принципы и систему построения национального культурного мира;
- Знать методику когнитивного анализа дискурсов разного типа;

Знания и умения обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины

В результате изучения дисциплины студент должен обладать следующими компетенциями:	Коды формируемых компетенций
Профессиональные компетенции (ПК):	
Способен реализовывать современные методы обучения английскому языку с учетом актуального образовательного контента и индивидуальных образовательных траекторий обучаемых	ПК-3

Индикаторы достижения компетенций

Код и наименование компетенции	Наименование индикатора достижения компетенции
ПК-3 Способен реализовывать современные методы обучения английскому языку с учетом актуального образовательного контента и индивидуальных образовательных траекторий обучаемых	ПК-3.1 Знает: современные проблемы иноязычного образования и состояние методической науки на современном этапе;

3. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

Дисциплина **СТРАТЕГИИ ФОРМИРОВАНИЯ И РАЗВИТИЯ СОЦИОКУЛЬТУРНОЙ КОММУНИКАТИВНОЙ КОМПЕТЕНЦИИ** относится к модулю ДВЗ по выбору часть, формируемая участниками образовательных отношений образовательной программы. (Б1.В. ДВ.03.02)

4. ОБЪЕМ ДИСЦИПЛИНЫ

Заочная форма обучения

№ п/п	Раздел/тема	Семестр	Всего час.	Виды учебной работы			Промежуточная аттестация с указанием семестров
				Контактная работа		СРС	
				ЛЗ	ПЗ		
1.	Проблемы взаимодействия языка и культуры. Человек как носитель национальной ментальности и языка.	4	34		2	32	
2.	Типология и классификация культур. Параметры измерения культур.	4	18		2	16	
3.	Лингвокультурный анализ языковых сущностей.	4	14		2	12	
4.	Проблема понимания в межкультурной и социокультурной коммуникации.	4	20		2	18	
5.	Перевод как способ коммуникации. Культурно-обусловленные трудности перевода	4	22		2	20	
	Итого в семестре	4	108		10	98	Зачет , 4 семестр

СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ, СТРУКТУРИРОВАННОЕ ПО ТЕМАМ

Тема 1. Проблемы взаимодействия языка и культуры. Человек как носитель национальной ментальности и языка.

Человек как носитель национальной ментальности и языка. Способы представления культуры в языке. Взаимодействие концептов, расхождение концептов в коммуникации.

Тема 2. Типология и классификация культур. Параметры измерения культур.

Измерение культур по отношению к природе, пространству, времени, неопределенности, организации деятельности во времени, контексту, власти, природе человека и т.п.

Тема 3. Лингвокультурный анализ языковых сущностей.

Описание языка с позиций лингвокультурологии. Метафора как способ представления культуры. Символ как стереотипизированное явление культуры.

Тема 4. Проблема понимания в межкультурной и социокультурной коммуникации.

Сущность и механизм процесса восприятия. Культура и восприятие. Межличностная аттракция в социальной коммуникации. Атрибуция в межкультурной коммуникации. Ошибки атрибуции.

Тема 5. Перевод как способ коммуникации. Культурно-обусловленные трудности перевода.

Способы преодоления языковых и культурных барьеров в процессе коммуникации. Кодекс межкультурной коммуникации.

5. ПЕРЕЧЕНЬ УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОГО ОБЕСПЕЧЕНИЯ ДЛЯ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ

1. Андросова О.Е. Перевод и межкультурная коммуникация: учебное пособие. – Пенза: ПГПУ, 2007. – 66 с.

<https://search.rsl.ru/ru/record/01003378181>

2. Кабакчи В.В. Практика англоязычной межкультурной коммуникации [Текст] / Виктор Владимирович Кабакчи. - СПб. : Союз, 2001. - 480 с.

<https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=612417&razdel=11082>

3. Садохин А.П. Введение в теорию межкультурной коммуникации [Текст]: учебное пособие / А. П. Садохин. - 2-е изд., стереотип. - М. : КНОРУС, 2016. - 256 с.

То же [Электронный ресурс]. - URL:

<https://lib.biblioclub.ru/?page=book&id=363656&razdel=151>

4. Тер-Минасова С.Г. Язык и межкультурная коммуникация [Текст] : учеб. пособие / Светлана Григорьевна Тер-Минасова. - 2-е изд., дораб. - М. : Изд-во МГУ, 2004. - 352 с.

<http://www.ffl.msu.ru/research/publications/ter-minasova-lang-and-icc/ter-minasova-yazik-i-mkk-BOOK.pdf>

Вопросы для самоконтроля

1. Европоцентризм мировой культуры: его истоки и причины.
2. Англоязычный мир и его культурное многообразие.
3. Изменения в культуре и языке в эпоху глобализации.
4. Иноязычные заимствования и уровень развития культуры.
5. Межкультурная коммуникация в сети Интернет.
6. Основные различия в системе ценностей западных и восточных культур.
7. Концепты как отражение своеобразия языка и культуры.
8. Отражение национальной ментальности на лексическом (грамматическом) уровне языка.
9. Проблемы аккультурации и билингвизм.
10. Билингвизм у детей как результат взаимодействия культур.
11. Скрытые правила поведения в русской (американской, немецкой, др.) культуре.
12. Культурные ценности и их отражение в пословицах и поговорках (в сказках, песнях).
13. Фразеология как элемент культуры.
14. Юмор и культурное своеобразие.
15. Метафорическое употребление зоонимов в разных культурах.
16. Отражение культурного своеобразия в предрассудках и приметах.
17. Прецедентные феномены (национальные герои) как отражение русского национального характера.

18. Символы британской культурной идентичности.
20. Русские студенты (бизнесмены, туристы) глазами иностранцев.
21. Восприятие и значения цветов в разных культурах и их отражение в языке.
22. Социальная и религиозная жизнь традиционного общества австралийских аборигенов (народности банту, маори, др. культур).
23. Маркеры успешной личности в разных культурах.
24. Отражение социального статуса в одежде в разных культурах.
25. Отношение к матери (детям) в разных типах культур.
26. Отношение «молодежь – пожилые люди» как культурный феномен.
27. Структура семьи в западных и восточных культурах.
28. Брачный контракт как отражение менталитета представителей разных культур.
29. Объявления о знакомстве (брачные объявления) как источник сведений о культурных особенностях носителей русского и английского языков.
30. Международный бизнес как форма межкультурной коммуникации.

Задания для самостоятельной работы

Вариант 1

1. Прокомментируйте взаимосвязь типа культуры и социальных отношений в этой культуре. Проиллюстрируйте ответ примерами.
2. Дайте определение картины мира, как соотносятся концептуальная и языковая картины мира?
3. Приведите примеры частичного пересечения и расхождения концептов разных лингвокультурных общностей.
4. Что такое межличностная аттракция в межкультурной коммуникации?
5. Чем отличается теория скопос от других переводческих стратегий?

Вариант 2

1. Прокомментируйте взаимосвязь типа культуры и особенностей коммуникативного стиля этой культуры. Проиллюстрируйте ответ примерами.
2. Дайте определение лингвокультурной общности. Как ее специфика отражается в лакунах как элементах культуры?
3. Что такое когнитивное пространство? Как соотносятся индивидуальное и коллективное когнитивные пространства?
4. Дайте определение прецедентного феномена. Какие типы прецедентных феноменов существуют?
5. Приведите примеры культурно-обусловленных трудностей перевода на материале родного и изучаемых вами языков.

6. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ТЕКУЩЕГО КОНТРОЛЯ, ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ

Фонд оценочных средств для проведения текущего контроля, промежуточной аттестации приведен в приложении.

В случае применения в образовательном процессе дистанционных образовательных технологий используются следующие платформы и ЭОР:

<http://dis.ggtu.ru>

7. ПЕРЕЧЕНЬ ОСНОВНОЙ И ДОПОЛНИТЕЛЬНОЙ УЧЕБНОЙ ЛИТЕРАТУРЫ, НЕОБХОДИМОЙ ДЛЯ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Перечень основной литературы

1. Кабакчи В.В. Практика англоязычной межкультурной коммуникации [Текст] / Виктор Владимирович Кабакчи. - СПб. : Союз, 2001. - 480 с.
<https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=612417&razdel=11082>
2. Тер-Минасова С.Г. Язык и межкультурная коммуникация [Текст] : учеб. пособие / Светлана Григорьевна Тер-Минасова. - 2-е изд., дораб. - М. : Изд-во МГУ, 2004. - 352 с.
<http://www.ffl.msu.ru/research/publications/ter-minasova-lang-and-icc/ter-minasova-yazik-i-mkk-BOOK.pdf>
3. Садохин А.П. Введение в теорию межкультурной коммуникации [Текст]: учебное пособие / А. П. Садохин. - 2-е изд., стереотип. - М. : КНОРУС, 2016. - 256 с.
То же [Электронный ресурс]. - URL:
<https://lib.biblioclub.ru/?page=book&id=363656&razdel=151>

Перечень дополнительной литературы

1. Андросова О.Е. Перевод и межкультурная коммуникация: учебное пособие. – Пенза: ПГПУ, 2007. – 66 с.
<https://search.rsl.ru/ru/record/01003378181>

8. ПЕРЕЧЕНЬ СОВРЕМЕННЫХ ПРОФЕССИОНАЛЬНЫХ БАЗ ДАННЫХ, ИНФОРМАЦИОННЫХ СПРАВОЧНЫХ СИСТЕМ

Все обучающиеся обеспечены доступом к современным профессиональным базам данных и информационным справочным системам, которые подлежат обновлению при необходимости, что отражается в листах актуализации рабочих программ.

Современные профессиональные базы данных:

- ЭБС «Университетская библиотека онлайн» <http://biblioclub.ru/>
База научных статей Издательства «Грамота» <http://www.gramota.net/materials.html>
Информационная система "Единое окно доступа к образовательным ресурсам" <http://window.edu.ru/>
Единая коллекция информационно-образовательных ресурсов <http://school-collection.edu.ru/>
Платформы видеоконференцсвязи <https://meet.jit.si> <https://us04web.zoom.us>
ЭОР <http://dis.ggtu.ru>

Информационные справочные системы:

- Яндекс.Переводчик <https://translate.yandex.ru/>
Google Переводчик <https://translate.google.ru/>

- Яндекс <https://yandex.ru/>
Рамблер <https://www.rambler.ru/>
Google <https://www.google.ru/>
Mail.ru <https://mail.ru/>

9. ОПИСАНИЕ МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЙ БАЗЫ, НЕОБХОДИМОЙ ДЛЯ ОСУЩЕСТВЛЕНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА ПО ДИСЦИПЛИНЕ

Аудитории	Программное обеспечение
- учебная аудитория для проведения учебных занятий по дисциплине, оснащенная компьютером с выходом в	Операционная система. Пакет офисных приложений. Браузер Firefox, Яндекс.

интернет, мультимедиапроектором; - помещение для самостоятельной работы обучающихся, оснащенное компьютерной техникой с возможностью подключения к сети Интернет и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду ГГТУ.	
--	--

10. ОБУЧЕНИЕ ИНВАЛИДОВ И ЛИЦ С ОГРАНИЧЕННЫМИ ВОЗМОЖНОСТЯМИ ЗДОРОВЬЯ

При необходимости рабочая программа дисциплины может быть адаптирована для обеспечения образовательного процесса инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья. Для этого требуется заявление студента (его законного представителя) и заключение психолого-медико-педагогической комиссии (ПМПК).

Автор (составитель): к.ф.н., доц. Кириллова А.В.



подписи авторов

Программа утверждена на заседании кафедры английской филологии и переводоведения от «16» мая 2023 г., протокол № 11.

Зав. кафедрой Кириллова А.В.



Приложение

Министерство образования Московской области
Государственное образовательное учреждение высшего профессионального
образования
Государственный гуманитарно-технологический университет
(ГГТУ)

**ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ
ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ТЕКУЩЕГО КОНТРОЛЯ ЗНАНИЙ, ПРОМЕЖУТОЧНОЙ
АТТЕСТАЦИИ ПО ДИСЦИПЛИНЕ**

**Б1.В. ДВ.03.02
СТРАТЕГИИ ФОРМИРОВАНИЯ И РАЗВИТИЯ СОЦИОКУЛЬТУРНОЙ КОММУНИКАТИВНОЙ
КОМПЕТЕНЦИИ**

Направление подготовки	44.04.01 Педагогическое образование
Направленность (профили) программы	Педагогическое сопровождение межкультурной коммуникации на английском языке
Квалификация выпускника	Магистр
Форма обучения	Заочная

**Орехово-Зуево
2023 г.**

1. Индикаторы достижения компетенций

Код и наименование компетенции	Наименование индикатора достижения компетенции
ПК-3 Способен реализовывать современные методы обучения английскому языку с учетом актуального образовательного контента и индивидуальных образовательных траекторий обучаемых	ПК-3.1 Знает: современные проблемы иноязычного образования и состояние методической науки на современном этапе;

2. Описание показателей и критериев оценивания компетенций на различных этапах их формирования, описание шкал оценивания.

Оценка уровня освоения компетенции на разных этапах их формирования проводится на основе дифференцированного контроля каждого показателя компетенции в рамках оценочных средств, приведенных в ФОС.

Оценка «отлично», «хорошо», «зачтено» соответствует **повышенному** уровню освоения компетенции согласно критериям оценивания, приведенных в таблице к соответствующему оценочному средству

Оценка «удовлетворительно», «зачтено» соответствует **базовому** уровню освоения компетенции согласно критериям оценивания, приведенных в таблице к соответствующему оценочному средству

Оценка «неудовлетворительно», «не зачтено» соответствует показателю «компетенция не освоена»

№ п/п	Наименование оценочного средства	Краткая характеристика оценочного средства	Представление оценочного средства в фонде	Критерии оценивания
<i>Оценочные средства для проведения текущего контроля</i>				
1	Тест	Система стандартизированных заданий, позволяющая измерить уровень знаний и умений обучающегося.	Тестовые задания	Оценка «Отлично» выставляется за тест, в котором выполнено более 90% заданий. Оценка «Хорошо» выставляется за тест, в котором выполнено более 75 % заданий. Оценка «Удовлетворительно» выставляется за тест, в котором выполнено более 60 % заданий. Оценка «Неудовлетворительно»

				выставляется за тест, в котором выполнено менее 60 % заданий.
2	Практические задания	техника обучения, предполагающая проектирование решения конкретной задачи.	Перечень практических заданий	<p>Оценка «Отлично» - Студент даёт грамотное описание и интерпретацию ситуации, свободно владея профессионально-понятийным аппаратом; умеет высказывать и обосновывать свои суждения; профессионально прогнозирует и проектирует развитие ситуации или объекта, предлагает эффективные способы решения задания.</p> <p>Оценка «Хорошо» - Студент даёт грамотное описание и интерпретацию рассматриваемой ситуации; достаточно владеет профессиональной терминологией; владеет приемами проектирования, допуская неточности; ответ правильный, полный, с незначительными неточностями или недостаточно полный.</p> <p>Оценка «Удовлетворительно» - Студент слабо владеет профессиональной терминологией при описании и интерпретации рассматриваемой ситуации; допускает ошибки при проектировании способов деятельности, слабо обосновывает свои суждения; излагает материал неполно, непоследовательно.</p> <p>Оценка «Неудовлетворительно» -</p>

				Не владеет профессиональной терминологией; не умеет грамотно обосновать свои суждения; обнаруживается незнание основ проектирования, допущены грубые ошибки.
<i>Оценочные средства для проведения промежуточной аттестации</i>				
3	Зачет	Контрольное мероприятие, которое проводится по окончании изучения Дисциплины в виде, предусмотренном учебным планом.	Вопросы к зачету	<p>«Зачтено»: знание теории вопроса, понятийно-терминологического аппарата дисциплины (состав и содержание понятий, их связей между собой, их систему); умение анализировать проблему, содержательно и стилистически грамотно излагать суть вопроса; владение аналитическим способом изложения вопроса, навыками аргументации.</p> <p>«Не зачтено»: знание вопроса на уровне основных понятий; умение выделить главное, сформулировать выводы не продемонстрировано; владение навыками аргументации не продемонстрировано.</p>
4	Тест	Система стандартизированных заданий, позволяющая измерить уровень знаний и умений обучающегося.	Тестовые задания	<p>Оценка «Зачтено» выставляется за тест, в котором выполнено более 60 % заданий.</p> <p>Оценка «Не зачтено» выставляется за тест, в котором выполнено менее 60 % заданий.</p>

3. Типовые контрольные задания и/или иные материалы для проведения текущего контроля, промежуточной аттестации, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и/или опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы.

Задания для проведения текущей успеваемости

В случае применения в образовательном процессе дистанционных образовательных технологий используется ЭОР

<https://dis.ggtu.ru/>

Тестовые задания

Тест № 1.

Задание. Выберите правильный вариант ответа.

- Автор теории воздействия языка на культуру народа
а) Б. Уорф б) Э. Сепир
- Вид аккультурации, который является результатом позитивной этнической идентичности меньшинства и негативной этнической толерантности большинства
а) маргинализация б) сегрегация
- Вариант аккультурации, в ходе которого происходит идентификация индивида как с родной, так и с новой культурой, называют:
а) интеграцией б) ассимиляцией
- _____ означает такое взаимодействие между носителями разных ценностей, при котором одни ценности становятся достоянием представителей другой культуры
а) диалог культур б) полиязычие
- Вариант аккультурации, в ходе которого индивид полностью утрачивает связь с родной культурой, но при этом не принимает культуры большинства, называют:
а) аккультурацией б) маргинализацией
- Вариант аккультурации, в ходе которого человек полностью принимает ценности и нормы новой культуры, отказываясь при этом от норм и ценностей своей культуры, называют: а) ассимиляцией б) интеграцией
- Мультикультурализм — один из аспектов _____
а) национального наследия б) толерантности
- Вариант аккультурации, связанный с полным отрицанием новой культуры и сохранением ценностей своей материнской культуры, называют:
а) интеграцией б) сегрегацией
- Вид аккультурации, который является результатом негативной этнической идентичности и негативной этнической толерантности
а) маргинализация б) сегрегация
- Вид аккультурации, который является результатом негативной этнической идентичности меньшинства и позитивной этнической толерантности большинства
а) ассимиляция б) интеграция

Перечень практических заданий

Задание 1: Разработайте план воспитательного мероприятия с целью ознакомления обучающихся с особенностями межкультурной коммуникации. Разработайте мультимедийные материалы для проведения мероприятия.

Задание 2: Разработайте памятку для туристов с рекомендациями, как минимизировать эффект «культурного шока» во время путешествия по стране (страна по выбору студента).

Задания для проведения промежуточной аттестации

В случае применения в образовательном процессе дистанционных образовательных технологий используется ЭОР

<https://dis.ggtu.ru/>

Вопросы к зачету

- Культура: подходы к изучению. Культура и человек. Культура и цивилизация.
- Культура в контексте межкультурной коммуникации. Функциональная общность культур, культурная специфика.
- Типология и классификация культур. Параметры для характеристики культур.

4. Измерение культур по отношению к природе, пространству, времени, неопределенности, организации деятельности во времени, контексту, власти, природе человека и т.п.
5. Межкультурная коммуникация и национальное сознание. Картина мира.
6. Концептуальная картины мира и образ жизни как ее составляющая. Языковая картина мира и эмпирическое обыденное сознание. Различия языковой картины мира представителей разных культур.
7. Языковая личность. Вторичная языковая личность.
8. Проблемы взаимодействия языка и культуры. Человек как носитель национальной ментальности и языка.
9. Способы представления культуры в языке.
10. Взаимодействие концептов, расхождение концептов в межкультурной коммуникации. Частичное пересечение концептов-аналогов. Лакунарные концепты.
11. Лингвокультурный анализ языковых сущностей. Описание языка с позиций лингвокультурологии.
12. Лингвокультурный аспект фразеологии. Метафора как способ представления культуры. Символ как стереотипизированное явление культуры.
13. Национально-культурная специфика речевого поведения. Коммуникативные стили в межкультурной коммуникации.
14. Коммуникативные ценности и коммуникативные стили носителей английского и русского языков.
15. Культурные табу.
16. Стереотипы сознания. Стереотип как явление культурного пространства. Стереотипы восприятия в межкультурной коммуникации. Формирование и функции стереотипов.
17. Национальные стереотипы. Отражение национальных стереотипов в языке.
18. Национальный характер. Источники сведений о национальном характере.
19. Проблема понимания в межкультурной коммуникации. Сущность и механизм процесса восприятия. Культура и восприятие.
20. Межличностная аттракция в межкультурной коммуникации.
21. Атрибуция в межкультурной коммуникации. Ошибки атрибуции.
22. Предрассудки в межкультурной коммуникации.
23. Перевод как способ межкультурной коммуникации. Теория скопос как переводческая стратегия.
24. Культурно-обусловленные трудности перевода.
25. Способы преодоления языковых и культурных барьеров в процессе межкультурной коммуникации.
26. Кодекс межкультурной коммуникации.

Схема соответствия типовых контрольных заданий и оцениваемых знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций

Код и наименование компетенции	Наименование индикатора достижения компетенции	Типовые контрольные задания
ПК-3 Способен реализовывать современные методы обучения английскому языку с учетом актуального образовательного контента и индивидуальных образовательных траекторий обучаемых	ПК-3.1	Вопросы к зачету Тест
		Презентация
		Практическое задание